

DAFTAR PUSTAKA

- Abuddin Nata, Ilmu Pendidikan Islam, (Jakarta: Kencana, 2010). Aneswee, Pendekatan Pembelajaran Humanistik, dalam <https://aneswhee.wordpress.com/2014/07/07/pendekatan-pembelajaran-humanistik/> (diunduh 07 Februari 2018).
- Ariani, D. (2019). Efektivitas Penggunaan Media Sosial dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Media Pembelajaran*, 8(1), 20-30.
- Arif Yudianto, Penerapan Video Sebagai Media Pembelajaran, Seminar Pendidikan Asri Budiningsih, Belajar dan Pembelajaran, (Jakarta: Rineka Cipta, 2005)
- Baihaqi, A., Mufarroha, A., & Imani, A. I. T. (2020). *YouTube* Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Efektif di SMK Nurul Yaqin Sampang. *EDUSIANA: Jurnal Manajemen dan Pendidikan Islam*, 07(01), 15.
- Casram, “Membangun Sikap Toleransi Beragama dalam Masyarakat Plural”, *Wawasan*, 1 (Juli 2016), 188.
- Diana Maya Sari dan Sahat Siagian, Media Video Pembelajaran Pangkas Rambut
- Henry Thomas Simarmata, dkk, Indonesia Zamrud Toleransi, (Jakarta Selatan: PSIKIndonesia, 2017), h. 10-12.
- Ika Fatmawati Faridah, Toleransi Antar Umat Beragama Masyarakat Perumahan, *Jurnal Komunitas*, Vol. 5 No 1, (Semarang: Universitas Negeri Semarang, 2013), h. 15.
- Kadek Sukiyasa dan Sukoco, Pengaruh Media Animasi terhadap hasil Belajar dan Motivasi belajar siswa materi Sistem Kelistrikan Otomotif, *Jurnal Pendidikan Vokasi*, Vol. 3 No. 1 februari 2013, hal. 129
- Kartikasari, G. (2016). Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Multimedia terhadap
- Motivasi dan Hasil Belajar Materi Sistem Pencernaan Manusia: Studi Eksperimen pada Siswa Kelas V MI Miftahul Huda Pandantoyo. *Jurnal Dinamika Penelitian*, 16(1), 59–77.

Kholidia Efining Mutiara, “Menanamkan Toleransi Multi Agama Sebagai Payung Anti Radikalisme (Studi Kasus Komunitas Lintas Agama dan Kepercayaan di Pantura Tali Akrab)”,

Fikrah, 2, (2016), 296.

Komang Sukarini dan Ida Bagus Surya Manuaba, Video Animasi Pembelajaran Daring Pada Mata Pelajaran IPA Kelas VI Sekolah Dasar, Jurnal Edutech Undiksha, Vol. 6 No. 1 Tahun 2021, hal. 49

Laily Rahmayanti dan Farida Istianah, pengaruh penggunaan Media Video Animasi Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V SDN Se Gugus Sukodono Sidoarjo, JPGSD, Vol. 06 No. 04 Tahun 2018 hal. 430

Lanjutan Berbasis Komputer Program Studi Tata Rias Rambut, Jurnal Teknologi Pendidikan, Vol.6 No. 1 April 2013, hal. 7

M. Nur Ghufro, “Peran Kecerdasan Emosi Dalam Meningkatkan Toleransi Beragama” Fikrah, 1, (2016), Vol. 4: 144.

Malik Fadjar dalam Imam Tolkhah dan Ahmad Barizi, Membuka Jendela Pendidikan: Mengurai Akar Tradisi Integrasi Keilmuan Pendidikan Islam (Jakarta: Raja Grafindo

Moh.Yamin, Vivi Aulia, Meretas Pendidikan Toleransi Pluralisme dan Multikulturalisme Keniscayaan Peradaban, (Malang: Madani Media, 2011), 5

Mukhammad Nurzadi Risata dan Hata Maulana, Penerapan Animasi dan Sinematografi dalam

Film Animasi Stopmotion “Jendral Soedirman”, Jurnal Multinetics, Vol. 2 No. 2 Nopember 2016, hal. 42

Nasional, 2017, ISBN.978 – 602 – 5008 – 0 – 1, hal. 234

Ni Made Liana Candra Dewi dan I Gusti Agung Oka Negara, Meningkatkan Semangat Belajar Siswa Melalui Video Animasi IPA Pada Pokok Bahasan Sistem Pernapasan Kelas V, Jurnal Edutech Undiksha, Vol. 8 No. 1 Tahun 2021, hal. 123

Nurcholish Madjid, Pluralitas Agama Kerukunan dalam Keragaman (Jakarta :Kompas, 2001), h.21 Persada, 2004).

Qodir, Zuly. (2020). Pendidikan Toleransi di Sekolah: Tantangan dan Solusi dalam Masyarakat Multikultural. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 25(2), 123–136.

Relis Agustien, Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Dua Dimensi Situs Pekauman di Bondowoso Dengan Model Addie Mata Pelajaran Sejarah Kelas X IPS, *Jurnal Edukasi*, Vol. 1 Tahun 2018, hal. 20

Said Agil Al Munawar, *Fiqh Hubungan Antar Agama*, (Jakarta: Ciputat Press, 2003), 14.

Sugiyono. (2002). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sukmadinata, N. S. (2007). *Metode Penelitian Pendidikan*. Rosdakarya

Tonni Limbong dan Janner Simarmata, *Media dan Multimedia Pembelajaran : Teori dan*

Praktik, (Yayasan Kita Menulis, 2020) hal. 101 29

UNESCO APNIEVE, 2000: 54

Yusri, Y., Rosida, A., Jufri, J., & R, M. (2018). Efektivitas Penggunaan Media *YouTube* Berbasis Various Approaches dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Inggris.

Eralingua: Jurnal Pendidikan Bahasa Asing dan Sastra, 2(2).
<https://doi.org/10.26858/eralingua.v2i2.6760>.

Daryanto, *Media Pembelajaran*, (Yogyakarta, Gava Media, 2013)

Ramadhani, H., & Jasiah, J. (2025). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi pada PAI. *Jurnal Pendidikan Tambusai*.

Angela, P., Andini, S. A., & Rohimah, A. N. (2023). Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi untuk Penguatan Karakter Toleransi. *Jurnal Pendidikan Tambusai*.

Aulia, T. A., Trieyani, E. T., Kusumawardani, L. F., & Aeni, A. N. (2025). Pengembangan Video Animasi Pembelajaran PAI. *Jurnal Pendas*.

Ngainun Naim dan Achmad Syauqi, *Pendidikan Multikultural*, h. 212

Mahfud Junaedi, *Ilmu Pendidikan Islam Filsafat Dan Pengembangan* (Semarang: Rasail, 2010), h. 182.

“Jika Tuhanmu menghendaki, maka tentunya manusia yang ada di muka bumi ini akan beriman. Maka apakah kamu hendak memaksa manusia, di luar kesediaan mereka sendiri?”(QS, Yunus ayat 99)

21Republik Indonesia, “Undang-undang dasar 1945, “ Pasal 29 ayat 2.

Kementerian Agama Republik Indonesia. (2019). Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti. Jakarta: Kemenag RI.

Abuddin Nata. (2012). Ilmu Pendidikan Islam. Jakarta: Kencana.

Nurcholish Madjid. (2001). Islam Doktrin dan Peradaban. Jakarta: Paramadina.

Zakiyuddin Baidhawiy. (2005). Pendidikan Agama Berwawasan Multikultural.

Jakarta: Erlangga. Baidhawiy, Z. (2005). Pendidikan Agama Berwawasan Multikultural.

Daryanto. (2016). Media Pembelajaran.

Munir. (2017). Pembelajaran Digital.

Naim, N. (2012). Pendidikan Multikultural.

Nata, A. (2012). Ilmu Pendidikan Islam.

Qodir, Z. (2020). Pendidikan Toleransi di Sekolah. Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan.

Sukarini, K., & Manuaba, I. B. S. (2021). Video Animasi dalam Pembelajaran. Jurnal Edutech Undiksha.