

**PENGEMBANGAN CERITA PENDEK ANAK TERINTEGRASI BUDAYA
SEKOLAH UNTUK PEMBELAJARAN MEMBACA PEMAHAMAN
KRITIS KELAS IV SD ISLAM AL AZHAR 13 RAWAMANGUN**



Oleh :

MITA MERISKA

1107622003

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

SKRIPSI

**“Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan Gelar
Sarjana Pendidikan”**

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2026

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA
UJIAN/SIDANG SKRIPSI**

Judul : Pengembangan Cerita Pendek Anak Terintegrasi Budaya Sekolah Untuk Pembelajaran Membaca Pemahaman Kritis Kelas IV SD Islam Al Azhar 13 Rawamangun
 Nama : Mita Meriska
 No. Registrasi : 1107622003
 Tanggal Ujian : Selasa. 07 Juli 2026

Pembimbing I



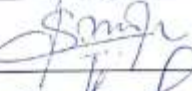
Drs. Juhana Sakmal M.Pd.
NIP. 196601011993031002

Pembimbing II



Prof. Dr. Ika Lestari, S.Pd., M.Si.
NIP. 198402272008122003

Panitia Ujian/Sidang Skripsi

Nama	Tanda tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. (Penanggung Jawab)*		30/07/2026
Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D. (Wakil Penanggung Jawab)**		30/07/2026
Dr. Dina Rahmi Darman, M.Pd. (Ketua Sidang)***		23/07/2026
Prof. Dr. Gusti Yarmi, S.Pd., M.Pd. (Anggota)****		07 Juli 2026
Dr. Nidya Chandra Muji Utami, S.Pd., M.Si. (Anggota)****		13/07/2026

Catatan:

- * Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- ** Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan
- *** Ketua Sidang
- **** Dosen Penguji selain Pembimbing dan Koordinator Program Studi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Mita Meriska
NIM : 1107622003
Fakultas/Prodi : Ilmu Pendidikan / Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Alamat email : mitameriska5@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Cerita Pendek Anak Terintegrasi Budaya Sekolah Untuk Pembelajaran Membaca Pemahaman Kritis Kelas IV SD Islam Al Azhar 13 Rawamangun

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 27 Juli 2026

Penulis

(Mita Meriska)

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Mita Meriska

No. Registrasi : 1107622003

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa skripsi yang saya susun dengan judul "Pengembangan
Cerita Pendek Anak Terintegrasi Budaya Sekolah Untuk Pembelajaran
membaca Pemahaman Kritis Kelas IV SD Islam Al Azhar 13 Rawamangun"
adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian/pengembangan pada bulan Oktober 2025 sampai dengan Juni 2026.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain, bukan hasil jiplakan karya tulis orang lain, serta bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Saya bersedia menanggung
segala akibat yang timbul apabila di kemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Jakarta, 07 Juli 2026

Yang membuat pernyataan,



(Mita Meriska)

ABSTRAK

Mita Meriska, 2026. **“Pengembangan Cerpen Anak Terintegrasi Budaya Sekolah sebagai Bahan Bacaan Pendukung Pembelajaran Membaca Pemahaman Kritis Peserta Didik Kelas IV SD Islam Al Azhar 13 Rawamangun”**. Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan Cerpen Anak Terintegrasi Budaya Sekolah sebagai bahan bacaan pendukung pembelajaran Bahasa Indonesia serta mengetahui kelayakan produk dan gambaran perubahan kemampuan membaca pemahaman kritis peserta didik kelas IV SD Islam Al Azhar 13 Rawamangun setelah menggunakan produk tersebut. Subjek penelitian terdiri atas tiga validator ahli, yaitu ahli materi, ahli bahasa, dan ahli media, serta peserta didik kelas IV yang dipilih menggunakan teknik purposive sampling, yaitu tiga peserta didik pada uji coba satu-satu, enam peserta didik pada uji coba kelompok kecil, dan 26 peserta didik pada uji coba lapangan. Penelitian ini menggunakan metode Research and Development (R&D) dengan model pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*). Data dikumpulkan melalui wawancara, lembar validasi ahli, angket respons peserta didik, serta tes kemampuan membaca pemahaman kritis berupa pretest dan posttest. Data dianalisis secara deskriptif kualitatif dan kuantitatif menggunakan persentase kelayakan serta uji *N-Gain*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa validasi ahli materi memperoleh persentase sebesar 89,06%, ahli bahasa sebesar 85,42%, dan ahli media sebesar 91,67%, yang seluruhnya termasuk dalam kategori sangat layak. Respons peserta didik pada uji coba satu-satu, kelompok kecil, dan lapangan masing-masing memperoleh persentase sebesar 97,50%, 97,92%, dan 94,71%, yang menunjukkan respons sangat positif terhadap produk yang dikembangkan. Hasil pretest dan posttest pada uji coba lapangan menunjukkan peningkatan rata-rata kemampuan membaca pemahaman kritis peserta didik dari 73,56 menjadi 86,95. Perhitungan *N-Gain* memperoleh skor sebesar 0,51 yang termasuk dalam kategori sedang. Peningkatan tersebut terutama terlihat pada kemampuan peserta didik dalam menafsirkan makna tersirat, menganalisis hubungan sebab akibat, mengevaluasi tindakan tokoh, serta merefleksikan nilai-nilai yang terkandung dalam cerita. Berdasarkan hasil tersebut, dapat disimpulkan bahwa Cerpen Anak Terintegrasi Budaya Sekolah berjudul *“Manisnya Kok Beda?”* layak digunakan sebagai bahan bacaan pendukung pembelajaran membaca pemahaman kritis bagi peserta didik kelas IV sekolah dasar. Produk ini mampu memperkuat keterhubungan peserta didik dengan isi bacaan melalui integrasi budaya sekolah yang dekat dengan pengalaman keseharian mereka sehingga dapat menjadi alternatif bahan bacaan pendukung dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dasar.

Kata Kunci : *Cerpen anak, Budaya sekolah, Membaca pemahaman kritis, Research and Development, ADDIE*

ABSTARCT

Mita Meriska, 2026. ***“The Development of Children's Short Stories Integrated with School Culture as Supplementary Reading Materials for Critical Reading Comprehension Learning of Fourth-Grade Students at SD Islam Al Azhar 13 Rawamangun.”*** Undergraduate Thesis, Elementary School Teacher Education Study Program, Faculty of Education, Universitas Negeri Jakarta.

This study aimed to develop children's short stories integrated with school culture as supplementary reading materials for Indonesian language learning and to determine the feasibility of the developed product as well as to describe the improvement in the critical reading comprehension skills of fourth-grade students at SD Islam Al Azhar 13 Rawamangun after using the product. The research subjects consisted of three expert validators, namely a material expert, a language expert, and a media expert, as well as fourth-grade students selected through purposive sampling, including three students in the one-to-one trial, six students in the small-group trial, and twenty-six students in the field trial. This study employed the Research and Development (R&D) method using the ADDIE development model, which consists of Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. Data were collected through interviews, expert validation sheets, student response questionnaires, and critical reading comprehension tests administered as pretests and posttests. The data were analyzed using qualitative and quantitative descriptive techniques through feasibility percentage analysis and the normalized gain (N-Gain) test.

The findings revealed that the material expert validation achieved a score of 89.06%, the language expert validation 85.42%, and the media expert validation 91.67%, all of which were categorized as highly feasible. Students' responses in the one-to-one, small-group, and field trials reached 97.50%, 97.92%, and 94.71%, respectively, indicating highly positive responses toward the developed product. The results of the field trial showed an improvement in students' average critical reading comprehension scores from 73.56 on the pretest to 86.95 on the posttest. The normalized gain (N-Gain) score was 0.51, indicating a moderate level of improvement. The improvement was particularly evident in students' ability to interpret implicit meanings, analyze cause-and-effect relationships, evaluate the characters' actions, and reflect on the values conveyed in the stories. Based on these findings, it can be concluded that the children's short story entitled *Manisnya Kok Beda?*, integrated with school culture, is feasible for use as supplementary reading material to support critical reading comprehension learning for fourth-grade elementary school students. The product also strengthens students' engagement with reading materials by integrating school culture that is closely related to their daily experiences. Therefore, it can serve as an alternative supplementary reading resource for Indonesian language learning in elementary schools.

Keywords: children's short stories, school culture, critical reading comprehension, supplementary reading materials, elementary school.

MOTTO

“Aku sampai di titik ini bukan karena berjalan sendiri, melainkan karena usahaku yang terus bertahan, doa Ibu yang tak pernah putus, perjuangan Ayah yang tak pernah usai, dan cinta mereka yang selalu berusaha memberikan segalanya. Untuk Ibu dan Ayah, karya ini menjadi bukti bahwa setiap doa, lelah, dan harapan yang diperjuangkan bersama tidak pernah sia-sia.”

Mita Meriska



PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah Swt., Tuhan Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Atas rahmat, pertolongan, dan kasih sayang-Nya, setiap proses yang penuh tantangan dapat dilalui hingga akhirnya karya sederhana ini dapat terselesaikan. Semoga setiap ilmu yang diperoleh menjadi amal yang bermanfaat dan membawa kebaikan bagi banyak orang.

Dengan penuh rasa syukur, skripsi ini kupersembahkan kepada:

Bapak Ahmad Gazali dan Ibu Ennida, dua orang yang tidak pernah lelah mendoakan, mencintai, dan memperjuangkan setiap langkahku. Terima kasih karena telah menjadi rumah tempatku kembali, sumber kekuatan di setiap keadaan, dan alasan terbesar untuk terus berjuang. Tidak ada kata yang mampu menggambarkan besarnya kasih sayang, pengorbanan, dan ketulusan yang telah diberikan. Semoga pencapaian ini menjadi awal dari kebahagiaan yang dapat kuberikan sebagai bentuk bakti atas segala doa dan harapan yang selama ini kalian titipkan.

Keluarga tercinta, yang selalu memberikan doa, dukungan, dan semangat tanpa henti. Terima kasih karena telah menjadi tempatku bertumbuh dan mengingatkanku bahwa setiap perjuangan akan selalu memiliki arti ketika dijalani bersama orang-orang yang saling menguatkan.

Sahabat-sahabat terbaikku, Shavira Nur Annisa, Shaffanah Sholihah, dan Lisa Safitri, terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan ini sejak awal perkuliahan hingga akhirnya kita sampai pada tahap yang membanggakan. Terima kasih atas setiap doa, semangat, tawa, cerita, dan dukungan yang membuat setiap proses terasa lebih ringan. Semoga persahabatan ini tetap terjaga, dan semoga langkah kita selalu dipenuhi keberkahan serta kesuksesan di masa depan.

Teman-teman seperjuangan dalam bimbingan skripsi, terima kasih telah saling menguatkan dalam setiap proses yang penuh tantangan. Setiap diskusi, motivasi, perjuangan, dan kebersamaan yang kita lalui menjadi pengingat bahwa tidak ada perjuangan yang benar-benar dijalani sendirian. Semoga setiap usaha yang telah kita lakukan mengantarkan kita pada impian dan pengabdian terbaik di dunia pendidikan.

Dan yang terakhir, skripsi ini kupersembahkan untuk **diriku sendiri, Mita Meriska**.

Terima kasih karena telah memilih untuk bertahan ketika keadaan terasa melelahkan. Terima kasih karena tidak menyerah saat rasa takut, ragu, dan kegagalan datang silih berganti. Terima kasih telah berani melangkah, terus belajar, dan percaya bahwa setiap proses memiliki waktunya sendiri.

Perjalanan ini mengajarkanku bahwa menjadi kuat bukan berarti tidak pernah merasa lelah, melainkan tetap memilih bangkit setiap kali terjatuh. Hari ini bukanlah akhir dari perjuangan, tetapi awal dari tanggung jawab baru sebagai seorang pendidik yang akan terus belajar, bertumbuh, dan memberikan manfaat bagi orang lain.

Semoga setiap halaman dalam skripsi ini menjadi saksi bahwa tidak ada doa yang sia-sia, tidak ada usaha yang benar-benar hilang, dan tidak ada perjuangan yang akan berakhir tanpa makna ketika semuanya disandarkan kepada Allah Swt.



KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah Swt. atas segala rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Cerpen Anak Terintegrasi Budaya Sekolah sebagai Bahan Bacaan Pendukung Pembelajaran Membaca Pemahaman Kritis Peserta Didik Kelas IV SD Islam Al Azhar 13 Rawamangun”**. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.

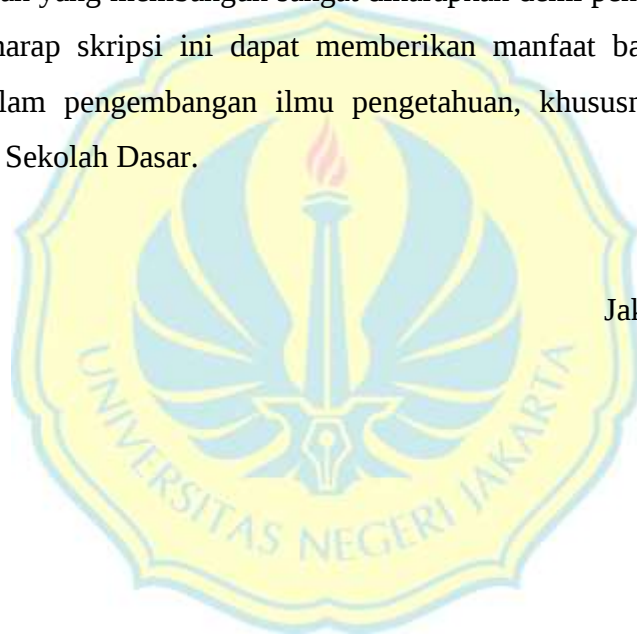
Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dukungan, serta arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Nina Nurhasanah, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan arahan dan dukungan selama penulis menempuh pendidikan.
2. Drs. Juhana Sakmal, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berharga selama proses penyusunan skripsi ini.
3. Prof. Dr. Ika Lestari, S.Pd., M.Si., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, motivasi, kritik, dan saran yang membangun sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
4. Petrus Paulus Mbette Suhendro, S.T., M.Pd., selaku validator ahli materi dan ahli bahasa yang telah memberikan penilaian, masukan, dan saran yang sangat berharga dalam penyempurnaan produk yang dikembangkan.
5. Yofita Sari, S.Pd., M.Pd., selaku validator ahli media yang telah memberikan penilaian, masukan, dan saran yang konstruktif sehingga produk yang dikembangkan menjadi lebih baik dan layak digunakan dalam pembelajaran.
6. Kepala Sekolah, guru kelas IV, serta peserta didik SD Islam Al Azhar 13 Rawamangun yang telah memberikan izin, bantuan, dan kerja sama selama pelaksanaan penelitian.
7. Bapak Ahmad Gazali dan Ibu Ennida, orang tua tercinta yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang, dukungan, kepercayaan, serta pengorbanan

yang tidak ternilai harganya. Terima kasih atas setiap perjuangan, kesabaran, dan cinta yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan hingga tahap ini. Semoga pencapaian ini menjadi bukti bahwa setiap doa, lelah, dan harapan yang telah dititipkan tidak pernah sia-sia.

8. Sahabat penulis, Shavira Nur Annisa, Shaffanah Sholihah, dan Lisa Safitri, yang telah menemani perjalanan akademik penulis sejak semester pertama hingga penyelesaian studi. Terima kasih atas segala bentuk dukungan, motivasi, doa, kebersamaan, serta semangat yang diberikan selama proses perkuliahan maupun penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan karya ini. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca serta berkontribusi dalam pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang Pendidikan Guru Sekolah Dasar.



Jakarta, 02 Juni 2026

Penulis,

Mita Meriska

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT.....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERRSETUJUAN PUBLIKASI.....	iv
MOTTO.....	v
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Kegunaan Penelitian.....	7
BAB II.....	8
KAJIAN TEORETIK.....	8
A. Kajian Konsep	8
B. Hasil Penelitian Relevan.....	44
C. Kerangka Konsep.....	46
D. Rancangan Model.....	47
1. Desain Konseptual Produk	47
2. Bentuk dan Spesifikasi Produk yang Dikembangkan.....	48
3. Storyboard Produk.....	49
BAB III	51
METODOLOGI PENELITIAN.....	51
A. Tujuan Penelitian.....	51
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	51
C. Pendekatan dan Metode Penelitian	52

D. Prosedur Pengembangan.....	54
1. Analysis (Tahap Analisis).....	53
2. Desain (Tahap Desain).....	54
3. Development (Tahap Pengembangan).....	56
4. Implementation (Tahap Implementasi).....	57
5. Evaluation (Tahap Evaluasi).....	58
E. Instrumen Penelitian	58
F. Teknik Pengumpulan Data	58
G. Teknik Analisis Data	65
BAB IV	70
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	70
A. Deskripsi Hasil Proses Pengembangan	70
B. Nama Produk / Model.....	70
C. Deskripsi Hasil Proses Pengembangan.....	72
D. Analisis Data	94
E. Pembahasan Hasil Penelitian dan Pengembangan	100
F. Keterbatasan Penelitian.....	106
BAB V.....	107
KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	107
A. KESIMPULAN	107
B. IMPLIKASI.....	107
C. SARAN.....	108
DAFTAR PUSTAKA	110
LAMPIRAN.....	114

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Hasil Penelitian yang Relevan	42
Tabel 2.2	Spesifikasi Produk Cerpen Anak Terintegrasi Budaya Sekolah	47
Tabel 3.1	Tahapan Uji Coba Produk.....	55
Tabel 3.2	Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Analisis Kebutuhan untuk Guru.....	57
Tabel 3.3	Kisi-Kisi Tes Kemampuan Membaca Pemahaman Kritis.....	58
Tabel 3.4	Kisi-Kisi Kuesioner Ahli Materi.....	59
Tabel 3.5	Kisi-Kisi Kuesioner Ahli Bahasa.....	60
Tabel 3.6	Kisi-Kisi Kuesioner Ahli Media.....	60
Tabel 3.7	Kisi-Kisi Kuesioner <i>One to One</i> Respon Peserta Didik.....	61
Tabel 3.8	Kisi-Kisi Kuesioner <i>Small Group</i> Respon Peserta Didik.....	62
Tabel 3.9	Kisi-Kisi Kuesioner <i>Field Test</i> Respon Peserta Didik.....	62
Tabel 3.10	Klasifikasi Penilaian Skala Likert.....	63
Tabel 3.11	Kriteria Kelayakan Produk.....	64
Tabel 3.12	Penilaian untuk Respon Peserta Didik.....	64
Tabel 3.13	Kriteria Respon Peserta Didik.....	65
Tabel 3.14	Rubrik Kemampuan Membaca Pemahaman Kritis.....	65
Tabel 3.15	Interpretasi <i>N-Gain</i>	67
Tabel 4.1	Hasil Wawancara Analisis Kebutuhan terhadap Guru.....	71
Tabel 4.2	Hasil Tes Kemampuan Membaca Pemahaman Kritis Awal.....	73
Tabel 4.3	Kategori Kelayakan Produk.....	79
Tabel 4.4	Hasil Rekapitulasi Penilaian Ahli Materi.....	79
Tabel 4.5	Hasil Rekapitulasi Penilaian Ahli Bahasa.....	81
Tabel 4.6	Hasil Rekapitulasi Penilaian Ahli Media	83

Tabel 4.7	Revisi Produk Berdasarkan Masukan Ahli Materi.....	84
Tabel 4.8	Revisi Produk Berdasarkan Masukan Ahli Bahasa.....	85
Tabel 4.9	Revisi Produk Berdasarkan Masukan Ahli Media.....	86
Tabel 4.10	Hasil Tanggapan Peserta Didik pada Uji Coba Satu-Satu.....	88
Tabel 4.11	Hasil Tanggapan Peserta Didik pada Uji Coba Kelompok Kecil.....	89
Tabel 4.12	Hasil Rekapitulasi <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Membaca Pemahaman Kritis Peserta Didik Kelas IV.....	90
Tabel 4.13	Hasil Tanggapan Peserta Didik pada Uji Coba Lapangan.....	91
Tabel 4.14	Hasil Rekapitulasi Penilaian Ahli.....	93
Tabel 4.15	Hasil Rekapitulasi Tanggapan Peserta Didik pada Tahap Uji Coba ...	95
Tabel 4.16	Rekapitulasi Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kemampuan Membaca Pemahaman Kritis.....	97



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Bagan Hubungan Unsur Cerpen Anak Terintegrasi Budaya Sekolah dengan Indikator Membaca Pemahaman Kritis	41
Gambar 2.2	Bagan Kerangka Konsep Pengembangan.....	45
Gambar 2.3	Flowchart Cerpen.....	48
Gambar 2.4	Storyboard Cerpen.....	48
Gambar 3.1	Langkah-Langkah Penelitian R&D Menurut Branch.....	51
Gambar 3.2	Model Pengembangan ADDIE.....	52
Gambar 4.1	Storyboard Cerita Pendek Anak Terintegrasi Budaya Sekolah.....	74
Gambar 4.2	Flowchart Pengembangan Produk	75
Gambar 4.3	Rancangan Cerpen	75
Gambar 4.4	Petunjuk Penggunaan.....	76
Gambar 4.5	Tampilan Awal Cerita.....	77
Gambar 4.6	Tampilan Konflik Cerita.....	77
Gambar 4.7	Tampilan Pertanyaan Membaca Pemahaman Kritis	78
Gambar 4.8	Halaman Refleksi.....	78
Gambar 4.9	Sebelum dan Sesudah Revisi Ahli Materi.....	85
Gambar 4.10	Sebelum dan Sesudah Revisi Ahli Bahasa.....	85
Gambar 4.11	Sebelum dan Sesudah Revisi Ahli Media.....	87

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Surat Izin Penelitian.....	111
Lampiran 2	Surat Balasan Penelitian dari Sekolah.....	112
Lampiran 3	Pedoman Wawancara Guru.....	113
Lampiran 4	Hasil Wawancara Guru.....	115
Lampiran 5	Kisi-Kisi Instrumen Penelitian.....	117
Lampiran 6	Instrumen Validasi Ahli.....	122
Lampiran 7	Instrumen Kuesioner Respons Peserta Didik.....	128
Lampiran 8	Instrumen Tes Membaca Pemahaman Kritis.....	130
Lampiran 9	Rekapitulasi Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	144
Lampiran 10	Perhitungan <i>N-Gain</i> Peserta Didik.....	145
Lampiran 11	Produk Penelitian.....	146
Lampiran 12	Dokumentasi Penelitian.....	148

