

SKRIPSI

**PENGEMBANGAN *MOTION GRAPHIC* PADA MATERI
DESIGN BRIEF DENGAN METODE *FOUR-D* UNTUK
SISWA KELAS XI DKV SMKN 1 JAKARTA**



BINTANG MIFTAHUL NUGROHO

1512622078

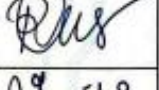
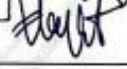
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA
DAN KOMPUTER
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2026**

**LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR
BENTUK : SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Bintang Miftahul Nugroho
NIM : 1512622078
Program Studi/Fakultas : Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer / Teknik
Judul Penelitian : Pengembangan *Motion Graphic* Pada Materi *Design Brief*
Dengan Metode *Four-D* untuk Siswa Kelas XI DKV SMKN 1
Jakarta

ini telah dipertahankan dihadapan dewan penguji dan dinyatakan *Lulus / Tidak Lulus* *
Ujian Tugas Akhir oleh Tim Penguji pada Tanggal 14 Juli 2026

Tim Penguji,

Ketua Penguji	Muchammad Ficky Duskarnaen, M.Sc. NIDN. 0024097304	
Anggota Penguji (Penguji Ahli 1)	Vannisa Irma Dewi, S.Pd., M.T.I. NUPTK. 2440771672230320	
Anggota Penguji (Penguji Ahli 2)	Bambang Satrio, S.Pd., M.Cs. NUPTK. 4747775676130222	
Anggota Penguji (Pembimbing 1)	Ressy Dwitias Sari, S.T., M.T.I NIDN. 0115098902	
Anggota Penguji (Pembimbing 2)	Via Tuhamah Fauziastuti, S.Si, M.Ed. NIDN. 0010019110	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Teknik



Koordinator Program Studi Pendidikan
Teknik Informatika dan Komputer



Muchammad Ficky Duskarnaen, M.Sc
NIDN. 0024097304

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini Saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka Saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 30 Juni 2026

Yang Membuat Pernyataan,



Bintang Miftahul Nugroho

No.Reg.1512622078

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, penulis memanjatkan puji syukur ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, taufik, dan karunia-Nya. Atas izin-Nya, penulis akhirnya dapat menyelesaikan tugas akhir berupa skripsi yang berjudul “Pengembangan *Motion Graphic* Pada Materi *Design Brief* Dengan Metode *Four-D* untuk Siswa Kelas XI DKV SMKN 1 Jakarta”. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umat manusia menuju jalan yang benar hingga akhir zaman.

Penulis menyadari bahwa proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Komarudin, M.Si., selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta, atas kesempatan dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis dapat menempuh dan menyelesaikan pendidikan dengan baik;
2. Ibu Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si, Apt., M.Si., selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta, atas dukungan serta kebijakan akademik yang membantu kelancaran studi penulis.
3. Bapak Muhammad Ficky Duskarnaen, ST., M.Sc., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer dan Dosen Pembimbing Akademik, atas arahan dan perhatian yang diberikan dalam mendukung mahasiswa menyelesaikan studi tepat waktu.
4. Ibu Ressy Dwitias Sari, S.T., M.T.I., selaku Dosen Pembimbing I, yang dengan penuh dedikasi dan kesabaran telah memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berharga selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Via Tuhamah Fauziastuti, S. Si,M.Ed., selaku Dosen Pembimbing II, yang dengan ketulusan dan perhatian telah memberikan bimbingan, motivasi, serta dukungan selama penulis menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh dosen dan staff Program Studi Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer, yang telah membekali penulis dengan ilmu pengetahuan serta bantuan selama masa perkuliahan.

7. Bapak Alzaro Rashad Prakas, S.Tr., dan Bapak Dedy Subroto, S.Pd. serta siswa kelas XI DKV SMKN 1 Jakarta yang telah meluangkan waktu, memberikan informasi, masukan, serta membantu penulis dalam proses pengumpulan data dan penyusunan skripsi ini.
8. Kedua orang tua tercinta, Bapak Ruswanto dan Ibu Titin Hasanah, yang dengan ketulusan, kesabaran, dan kasih sayang tak terhitung telah membimbing penulis sejak masa kecil hingga mencapai bangku perguruan tinggi. Terima kasih atas setiap doa yang dipanjatkan, setiap nasihat yang diberikan, dan setiap pengorbanan yang mengiringi langkah penulis hingga mampu menyelesaikan skripsi dan meraih gelar sarjana. Terima kasih pula atas cintanya yang tidak pernah berkurang dan dukungan yang tidak pernah berhenti menguatkan penulis sepanjang perjalanan pendidikan ini. Semoga Allah SWT membalas kebaikan dan ketulusan dengan keberkahan dan kesehatan sepanjang usia. Aamiin.
9. Untuk kedua adikku tersayang, Keisha Altahfunnisa Azzahra dan Syakira Jingga Anaya. Terima kasih untuk selalu memberikan dukungan dan semangat serta doa dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Semangat menuntaskan pendidikan, mari kita gapai bersama-sama puncak tertinggi kita menjadi manusia yang sukses dan bermanfaat bagi banyak orang.
10. Untuk nenek dan kakek tercinta, Mbah Wagini, Mbah Maliki, Omah Enah, dan Abah. Terima kasih atas segala doa yang telah dipanjatkan untuk kesuksesan, kelancaran, dan keberkahan hidup penulis. Terima kasih atas nasihat, motivasi dan dukungan yang selalu diberikan sehingga penulis selalu di jalan yang lurus.
11. Kepada *support system* terbaik saya, Alifya Shabrina Permana. Terima kasih selalu menemani saya di kala suka maupun duka, terima kasih telah tulus memberikan rasa kasih sayang, terima kasih telah memberikan pelajaran berharga bahwa bentuk kasih sayang merupakan suatu hal yang berharga bagi diri ini, terima kasih karena selalu sabar menemani setiap proses yang saya lalui, selalu hadir memberikan dukungan, masukan, dan semangat ketika saya mulai lelah. Semoga segala kebaikan yang telah diberikan dapat terbalaskan dengan kebahagiaan dan kesuksesan di masa depan aamiin.

12. Hashemi, Nizhar, Iqbal, Yuandra, Raka, Miftah, Bambang, Fauzi, Farhan selaku sahabat peneliti serta rekan-rekan PTIK lainnya yang telah memberikan dukungan, kebersamaan, dan semangat selama masa studi.
13. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah memberikan kontribusi dalam proses penyelesaian studi peneliti.
14. Kepada Manchester United selaku klub sepak bola *favorite* penulis. Terimakasih telah mengajarkan penulis tentang apa arti kesabaran dalam mencapai suatu tujuan, dan mengajarkan penulis untuk lebih menghargai sebuah proses. Dengan menonton Manchester United memberikan motivasi yang cukup kepada penulis untuk terus maju, berusaha, dan menerima arti kegagalan serta kehilangan sebagai proses penempaan menghadapi dinamika hidup. Terimakasih telah menemani penulis selama penulisan skripsi ini berlangsung.
15. *Last but not least, I wanna thank me I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for never quitting, I wanna thank me for always being a giver and tryna give more than I receive, I wanna thank me for tryna do more right than wrong, I wanna thank me for just being me at all times.*

Peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca sebagai referensi ataupun memberikan kontribusi kepada hal positif lainnya. Peneliti menyadari skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, saran dan kritik yang bersifat membangun dengan senang hati dapat diterima oleh peneliti.

Jakarta, 30 Juni 2026

Peneliti



Bintang Miftahul Nugroho

ABSTRAK

Bintang Miftahul Nugroho, Pengembangan Motion Graphic Pada Materi Design Brief Dengan Metode Four-D untuk Siswa Kelas XI DKV SMKN 1 Jakarta. Skripsi. Dosen Pembimbing: Ressy Dwitias Sari, S.T., M.T.I. dan Via Tuhamah Fauziastuti, S.Si., M.Ed. Program Studi Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta. 2026.

Materi *Design Brief* merupakan materi dasar pada mata pelajaran Kompetensi Keahlian DKV kelas XI di SMKN 1 Jakarta, namun terdapat permasalahan dimana media pembelajaran yang digunakan masih terbatas pada *PowerPoint* dan metode ceramah sehingga kurang menarik dan kurang memvisualisasikan materi secara optimal. Berdasarkan permasalahan tersebut, penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan media pembelajaran berbasis *motion graphic* pada materi *Design Brief* untuk siswa kelas XI DKV SMKN 1 Jakarta. Produk dikembangkan menggunakan model Four-D yang terdiri dari *Define*, *Design*, *Develop*, dan *Disseminate*. *Motion graphic* yang dihasilkan terbagi menjadi empat pembahasan, yaitu Alur Pembuatan *Design Brief*, *Moodboard*, *Brandboard*, dan *Brand Guideline*. Penilaian kelayakan produk dilakukan menggunakan instrumen yang diadaptasi dari Sriadhi dan dianalisis berdasarkan nilai rata-rata (*mean*). Hasil uji kelayakan oleh ahli materi memperoleh nilai *mean* sebesar 4,86 dengan kategori “Sangat Layak”. Hasil uji kelayakan oleh ahli media memperoleh nilai *mean* sebesar 4,75 dengan kategori “Sangat Layak”. Berdasarkan uji coba kepada 36 siswa kelas XI DKV SMKN 1 Jakarta, produk memperoleh nilai *mean* sebesar 4,87 dengan kategori “Sangat Layak”. Berdasarkan hasil tersebut, media pembelajaran berbasis *motion graphic* pada materi *Design Brief* dinyatakan layak digunakan sebagai media pembelajaran untuk siswa kelas XI DKV SMKN 1 Jakarta.

Kata Kunci: *Motion Graphic*, *Design Brief*, *Four-D*, Media Pembelajaran, Desain Komunikasi Visual

ABSTRACT

Bintang Miftahul Nugroho, *Development of Motion Graphics on Design Brief Material Using the Four-D Method for Grade XI Visual Communication Design Students at SMKN 1 Jakarta. Undergraduate Thesis. Supervisors: Ressay Dwitiasari, S.T., M.T.I. and Via Tuhamah Fauziastuti, S.Si., M.Ed. Informatics and Computer Engineering Education Study Program, Faculty of Engineering, Universitas Negeri Jakarta. 2026.*

Design Brief is a fundamental material in the Visual Communication Design Competency subject for Grade XI students at SMKN 1 Jakarta. However, there is a problem in which the learning media currently used are still limited to PowerPoint presentations and lecture-based methods, making them less engaging and less effective in visualizing the material optimally. Based on this problem, this study aims to produce motion graphic-based learning media on Design Brief material for Grade XI Visual Communication Design students at SMKN 1 Jakarta. The product was developed using the Four-D model, which consists of Define, Design, Develop, and Disseminate. The motion graphics produced are divided into four topics, namely the Design Brief Development Flow, Moodboard, Brandboard, and Brand Guideline. The product feasibility assessment employed instruments adapted from Sriadhi and was analyzed using mean scores. The feasibility test conducted by material experts obtained a mean score of 4.86 in the “Highly Feasible” category. The feasibility test conducted by media experts obtained a mean score of 4.75 in the “Highly Feasible” category. Based on a trial involving 36 Grade XI Visual Communication Design students at SMKN 1 Jakarta, the product obtained a mean score of 4.87 in the “Highly Feasible” category. Based on these results, the motion graphic-based learning media on Design Brief material is declared feasible to be used as learning media for Grade XI Visual Communication Design students at SMKN 1 Jakarta.

Keywords: Motion Graphic, Design Brief, Four-D, Learning Media, Visual Communication Design



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini,

saya: Nama : Bintang Miftahul Nugroho
NIM : 1512622078
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik/Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer
Alamat email : bintangmfthl@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (...)

yang berjudul :

PENGEMBANGAN MOTION GRAPHIC PADA MATERI DESIGN BRIEF DENGAN
METODE FOUR-D UNTUK SISWA KELAS XI DKV SMKN 1 JAKARTA

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 28 Juli 2026

Penulis

(Bintang Miftahul Nugroho)

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	7
1.3 Pembatasan Penelitian.....	7
1.4 Rumusan Masalah	8
1.5 Tujuan Penelitian.....	8
1.6 Manfaat Penelitian	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Konsep Pengembangan Produk.....	10
2.1.1 Metode Pengembangan <i>Four-D</i>	10
2.2 Konsep Produk Yang Dikembangkan	12
2.3 Kerangka Teoritik.....	21
2.3.1 Media Pembelajaran.....	21
2.3.2 Cognitive Theory of Multimedia Learning	21
2.3.3 Motion Graphic	22
2.3.3.1 Prinsip Motion Graphic.....	23
2.3.4 SMK Negeri 1 Jakarta.....	24
2.3.5 Materi Design Brief.....	27
2.3.5.1 Design Brief	28

2.3.5.2	Moodboard	28
2.3.5.3	Brandboard.....	29
2.3.5.4	Brand Guideline	29
2.4	Populasi dan Sampel	30
2.5	Instrumen Penilaian Multimedia Pembelajaran Sriadhi.....	30
2.6	Skala Likert	32
2.7	Kerangka Berpikir.....	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		35
3.1	Tempat dan Waktu Penelitian.....	35
3.2	Alat dan Bahan Penelitian.....	35
3.2.1	Alat Penelitian.....	35
3.2.2	Bahan Penelitian.....	36
3.3	Metode Pengembangan Produk.....	36
3.3.1	Tujuan Pengembangan	36
3.3.2	Metode Pengembangan	37
3.3.3	Sasaran Produk.....	39
3.3.4	Instrumen Penelitian.....	39
3.3.4.1	Kisi-Kisi Instrumen.....	39
3.3.4.2	Validasi Instrumen.....	56
3.4	Prosedur Pengembangan	56
3.4.1	Tahap Penelitian dan Pengumpulan Informasi.....	56
3.4.2	Tahap Perencanaan.....	57
3.4.3	Tahap Desain Produk	58
3.4.3.1	Define (Pendefinisian)	58
3.4.3.2	Design (Perancangan)	60
3.4.3.3	Develop (Pengembangan)	71
3.4.3.4	Disseminate (Penyebaran).....	72
3.5	Teknik Pengumpulan Data	73
3.6	Teknik Analisis Data	74
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		76
4.1.	Hasil Pengembangan Produk	76
4.1.1.	<i>Define</i> (Pendefinisian).....	76
4.1.2.	<i>Design</i> (Perancangan)	79

4.1.3.	<i>Develop</i> (Pengembangan)	111
4.1.4.	<i>Disseminate</i> (Penyebaran).....	114
4.2.	Kelayakan Produk	115
4.2.1	Hasil Uji Ahli Materi.....	115
4.2.2	Hasil Uji Ahli Media	126
4.2.3	Hasil Uji Coba Responden	129
4.2.4	Revisi	134
4.3.	Pembahasan.....	135
BAB V KESIMPULAN.....		139
5.1	Kesimpulan	139
5.2	Saran.....	140
DAFTAR PUSTAKA.....		141
LAMPIRAN.....		143



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Relevan.....	16
Tabel 3. 1 Alat Penelitian dan Spesifikasinya	35
Tabel 3. 2 Kisi - Kisi Instrumen Ahli Materi	40
Tabel 3. 3 Instrumen Ahli Materi Pembahasan Alur Pembuatan Design Brief.....	41
Tabel 3. 4 Instrumen Ahli Materi Pembahasan Moodboard	43
Tabel 3. 5 Instrumen Ahli Materi Pembahasan Brandboard	45
Tabel 3. 6 Instrumen Ahli Materi Pembahasan Brand Guideline.....	46
Tabel 3. 7 Kisi - Kisi Ahli Media	48
Tabel 3. 8 Instrumen Ahli Media.....	50
Tabel 3. 9 Kisi - Kisi Instrumen Responden	52
Tabel 3. 10 Instrumen Responden.....	54
Tabel 3. 11 Tipografi	62
Tabel 3. 12 Storyboard Video Motion Graphic Pertama.....	64
Tabel 3. 13 Kategori Kelayakan Produk	75
Tabel 3. 14 Indikator Penilaian Skala Likert.....	75
Tabel 4. 1 Storyboard Motion Graphic	81
Tabel 4. 2 Tautan Video Motion Graphic	115
Tabel 4. 3 Hasil Uji Ahli Materi Alur Pembuatan Design Brief	116
Tabel 4. 4 Hasil Uji Ahli Materi Moodboard	119
Tabel 4. 5 Hasil Uji Ahli Materi Brandboard.....	121
Tabel 4. 6 Hasil Uji Ahli Materi Brand Guideline	124
Tabel 4. 7 Hasil Uji Ahli Media	127
Tabel 4. 8 Hasil Uji Responden.....	130
Tabel 4. 9 Revisi Produk Motion Graphic	134

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Hasil Kuesioner Pernah Mempelajari Materi Design Brief	4
Gambar 1. 2 Hasil Kuesioner Pemahaman Siswa Terhadap Materi	5
Gambar 1. 3 Hasil Kuesioner Materi Yang Sulit Dipahami	5
Gambar 1. 4 Hasil Kuesioner Siswa Membutuhkan Penjelasan Visual	6
Gambar 2. 1 Tahapan Model Pengembangan Four-D	10
Gambar 2. 2 Logo SMK Negeri 1 Jakarta	25
Gambar 2. 3 Struktur Organisasi SMK Negeri 1 Jakarta	26
Gambar 2. 4 Kerangka Berpikir	34
Gambar 3. 1 Diagram Alir	38
Gambar 3. 2 Colour Palette	62
Gambar 4. 1 Aset Grafis Video "Alur Pembuatan Design Brief"	80
Gambar 4. 2 Aset Grafis Video "Moodboard"	80
Gambar 4. 3 Aset Grafis Video "Brandboard"	80
Gambar 4. 4 Aset Grafis Video "Brand Guideline"	81
Gambar 4. 5 Screenshot Proses Produksi Video Motion Graphic Pertama	112
Gambar 4. 6 Screenshot Proses Produksi Video Motion Graphic Kedua	112
Gambar 4. 7 Screenshot Proses Produksi Video Motion Graphic Ketiga	113
Gambar 4. 8 Screenshot Proses Produksi Video Motion Graphic Keempat	113



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar Pernyataan Kelayakan Judul/Tema Skripsi	143
Lampiran 2. Lembar Surat Tugas	144
Lampiran 3. Lembar Konsultasi Dosen Pembimbing 1 dan 2	145
Lampiran 4. Kartu Kehadiran Seminar Proposal Skripsi	149
Lampiran 5. Biodata Peserta Ujian Skripsi	150
Lampiran 6. Surat Permohonan Ujian Skripsi	154
Lampiran 7. Surat Persetujuan Dosen Pembimbing Skripsi	155
Lampiran 8. Surat Persetujuan Dosen Pembimbing Akademik	157
Lampiran 9. Pra-Transkrip Akademik	158
Lampiran 10. Surat Pernyataan Menyelesaikan Mata Kuliah Wajib	161
Lampiran 11. Surat Izin Penelitian Penulisan Skripsi	162
Lampiran 12. Capaian Pembelajaran	163
Lampiran 13. Hasil Wawancara dengan Guru	164
Lampiran 14. Hasil Kuesioner Observasi Penelitian	166
Lampiran 15. Lembar Validasi Instrumen	168
Lampiran 16. Lembar Validasi Instrumen Ahli Materi	181
Lampiran 17. Lembar Validasi Instrumen Ahli Media	195
Lampiran 18. Data Hasil Instrumen Responden	201
Lampiran 19. Dokumentasi Penelitian	211