

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Akbar, M. F., et al. (2025). *Metodologi Penelitian Komunikasi*. Tel-I Press.
- Ariska. W., & Amelysa. U. (2020). *Novel dan Novelet*. Guepedia.
- Budyatna. M., & Ganiem., L. M. (2021). *Teori Komunikasi Antarpribadi*. Kencana.
- Eriyanto. (2017). *Analisis Naratif: Dasar-dasar dan Penerapan dalam Analisis Teks Berita Media*. Kencana.
- Frederick J. W., & Josselson. R. (2011). *Five Ways of Doing Qualitative Analysis: Phenomenological Psychology, Grounded Theory, Discourse Analysis, Narrative Research, and Intuitive Inquiry*. The Guilford Press.
- Haugan, G., & Eriksson, M. (2021). Health promotion in health care–vital theories and research.
- Jahn. M. (2025). *Narratology 3.0: A Guide to the Theory of Narrative*. English Department, U of Cologne.
- Joseph A. DeVito. (2019). *The Interpersonal Communication Book: Fifteenth Edition*. Pearson.
- Kartikawati, D., et al. (2017). *Komunikasi, Media, dan New Media dalam Pembangunan Daerah*. Buku Litera Yogyakarta.
- Nurhayati., et al. (2024). *Metodologi Penelitian Kualitatif (Teori dan Praktik)*. Sonpedia.
- Pahleviannur, M. R., et al. (2022). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Pradina Pustaka.

Rosyidah. U., et al. (2021). *Analisis Data Penelitian Manajemen*. Penerbit Universitas Wisnuwardhana Malang Press.

Saam. Z., & Rany. N. (2022). *Psikologi Kesehatan dan Konseling Kesehatan*. UR Press

Sahir. S. H. (2021). *Metodologi Penelitian*. Penerbit KBM Indonesia.

Sari Andhita. (2017). *Komunikasi Antarpribadi* (Cetakan Pertama). Deepublish Publisher.

Setyarini. S., et al. (2023). *Storytelling untuk Pengajaran Bahasa Asing*. SEAMEO QITEP in Language.

Artikel

Acoba, E. F. (2024). Social support and mental health: the mediating role of perceived stress. *Frontiers in psychology*, 15, 1330720. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2024.1330720>

AGUS ROFI'I. (2020) GAYA NARATIF DALAM NOVEL “THE LORD OF THE RINGS THE RETURN OF THE KING” KARYA J.R.R TOLKIEN (Penelitian Analisis Isi).

Agustin, D. I., & Claretta, D. (2024). Efektivitas komunikasi interpersonal dalam dukungan sosial terhadap penerimaan diri penderita bipolar. *Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 7(2), 1643–1647. <https://doi.org/10.54371/jiip.v7i2.3912>

- Agniarahmah, A., Yulia, C., & Stevani, H. (2023). Keefektifan media ular tangga dalam meningkatkan self-awareness. *Jurnal Bimbingan Konseling Indonesia*, 8(1), 8–13. <http://dx.doi.org/10.26737/jbki.v8i1.3409>
- Alamsyah, F. F. (2020). Representasi, ideologi dan rekonstruksi media. *Al-I'lam: Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam*, 3(2), 92-99. <https://doi.org/10.31764/jail.v3i2.2540>
- Alawiyah, D., & Alwi, C. A. (2022). Pengaruh Dukungan Sosial Terhadap Kesejahteraan Psikologis Pada Mahasiswa Semester Akhir. *Jurnal Mimbar: Media Intelektual Muslim Dan Bimbingan Rohani*, 8(2), 30-44. <https://doi.org/10.47435/mimbar.v8i2.1190>
- Aleeya, A., & Suhesty, A. (2025). Hubungan Antara Dukungan Sosial dengan Kecemasan Berbicara di Depan Umum Pada Remaja Korban Bullying. *Jurnal Jendela Pendidikan*, 5(02), 406-417. <https://doi.org/10.57008/jjp.v5i02.1394>
- Anggraini, C., Ritonga, D. H., Kristina, L., Syam, M., & Kustiawan, W. (2022). Komunikasi interpersonal. *Jurnal Multidisiplin Dehasen (MUDE)*, 1(3), 337-342. <https://doi.org/10.37676/mude.v1i3.2611>
- Asfar, I. T., & Taufan, I. (2019). Analisis naratif, analisis konten, dan analisis semiotik (Penelitian kualitatif). *no. January*, 1-13.
- Augustin, H. C. (2023). ANALISIS KOMUNIKASI ANTARPRIBADI SUAMI DAN ISTRI DALAM FILM “NOKTAH MERAH PERKAWINAN” (Studi Narasi Tzevetan Todorov).

- Ayu, R., & Muhid, A. (2022). Pentingnya dukungan sosial terhadap kepercayaan diri penyintas bullying: Literature review. *Tematik*, 2(1).
<https://doi.org/10.26623/tmt.v2i1.4568>
- Ayuanda, W., Sidabalok, D., & Perangin-angin, A. B. (2024). Budaya Jawa dalam Film Primbon: Analisis Representasi Stuart Hall. *ALFABETA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 7(2), 440-449.
<https://doi.org/10.33503/alfabeta.v7i2.143>
- Claretta, D. (2024). Efektivitas Komunikasi Interpersonal dalam Dukungan Sosial terhadap Penerimaan Diri Penderita Bipolar. *JIIP-Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 7(2), 1643-1647. <https://doi.org/10.54371/jiip.v7i2.3912>
- Dityo, D. R., & Satwika, Y. W. (2023). Hubungan dukungan sosial dan kesejahteraan psikologis mahasiswa perantauan yang sedang menyusun skripsi. *Character: Jurnal Penelitian Psikologi*, 10(2), 788–799.
- Eleora, T., & Zulkarnain, A. (2022). Analisis Struktur Naratif teknik *Freytag's Pyramid* pada Lirik Lagu “Sang Dewi”. *Prosiding Konferensi Mahasiswa Desain Komunikasi Visual (KOMA DKV)*, 3, 353-360.
<https://ojs.uph.edu/index.php/KOMA-DKV/issue/view/384>
- Emerald, A. M., & Wulandari, E. R. (2024). Representasi Komunikasi Interpersonal Orang Tua dan Anak dalam Film Animasi "Inside Out" Karya Pete Docter. *DIGICOM: Jurnal Komunikasi Dan Media*, 4(3), 212-244.
<https://doi.org/10.37826/digicom.v4i3.820>

- Faridah, F., Zamroni, M., Estuningtyas, R. D., Yusuf, M., & Fadilah, U. (2025). KOMUNIKASI EMPATI DALAM MENCIPTAKAN KESEHATAN MENTAL MASYARAKAT MODERN. *RETORIKA Jurnal Kajian Komunikasi Dan Penyiaran Islam*, 7(2), 120-134. <https://doi.org/10.47435/retorika.v7i2.4218>
- Fatony, A. D. (2022). Analisis Nilai Budaya dalam Novel Sang Keris Karya Panji Sukma (STKIP PGRI PACITAN).
- Fransiska, J., & Manesah, D. (2025). Penerapan *Plot* Linear terhadap Perkembangan Cerita dalam Film Dua Hati Biru Karya Sutradara Gina S. Noer. *Abstrak: Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain*, 2(1), 176-186. <https://doi.org/10.62383/abstrak.v2i1.528>
- Hanifah, F. (2025). NILAI MORAL DALAM FILM NOT FRIENDS KARYA ATTA HEMWADEE (ANALISIS NARATIF TZVETAN TODOROV).
- Hasiolan, M. I. S., & Sutejo, S. (2015). Efek dukungan emosional keluarga pada harga diri remaja: Pilot study. *Jurnal keperawatan indonesia*, 18(2), 67-71. <https://doi.org/10.7454/jki.v18i2.400>
- Lestari, E. B. (2019). Konsep Naratif Dalam Film Dokumenter Pekak Kukuruyuk. *Jurnal Nawala Visual*, 1(1), 9-17.
- Li W, Huang J, Jia H, Han C and Ma D (2026) Stage-environment fit in high-pressure contexts: differential buffering effects of family support types on adolescent physical activity and sedentary time. *Front. Public Health* 14:1788866. doi: 10.3389/fpubh.2026.1788866

- Lubis, H. P. (2022). Analisis Gaya Bahasa Dalam Novel 5 Cm Karya Donny Dhirgantoro. *J-CEKI: Jurnal Cendekia Ilmiah*, 1(3), 185-189.
<https://doi.org/10.56799/jceki.v1i3.145>
- Mahendra, M. A. A., & Apsari, F. Y. (2024). Resiliensi penyintas Covid-19: apa peran dari dukungan sosial?. *JURNAL PSIKOLOGI POSEIDON*, 7(1), 29–39. <https://doi.org/10.30649/jpp.v7i1.82>
- Manueke, E. G. Y., & Pontoan, D. C. (2025). AN ANALYSIS OF *PLOT* IN *FROZEN MOVIE*. *Akrab Juara: Jurnal Ilmu-ilmu Sosial*, 10(2), 609-625.
<https://www.akrabjuara.com/index.php/akrabjuara/issue/view/71>
- Marbun, A. S. W. (2025). Analisis komunikasi interpersonal dan pengaruhnya terhadap kesehatan mental dalam drama *Daily Dose of Sunshine*. *Journal of Education, Humaniora and Social Sciences (JEHSS)*. Vol.7, No.4.
<https://doi.org/10.34007/jehss.v7i4.2674>
- Mare, M. T. C., Gual, Y. A., & Setyaningsih, F. D. (2022). Analisis Struktur Naratif Novel Lamafa Karya Fince Bataona Menurut Teori Tzvetan Todorov. *Verba Vitae Unwira*, 3(1), 1-33.
<https://journal.unwira.ac.id/index.php/VERBAVITAE/article/view/1859>
- Maryati, M., Sukei, N., & Puspitasari, E. (2025). Peran Resiliensi Dalam Menghadapi Depresi dan Ide Bunuh Diri pada Remaja Studi Kualitatif di Layanan Kesehatan Jiwa. *SENTRI Jurnal Riset Ilmiah*, 4(11), 3252–3262.
<httpsdoi.org10.55681sentri.v4i11.4677>

- Meilani, R. A., & Ahmadi, A. (2026). *Trauma* Dan Penolakan Identitas Tokoh Alie Dalam Film “Rumah Untuk Alie”. *ARSEN: Jurnal Penelitian Pendidikan*, 3(2), 67-82. <https://doi.org/10.30822/twtgem68>
- Miftahul Jannah, & Satwika, Y. W. (2021). Pengalaman krisis identitas pada remaja yang mendapatkan kekerasan dari orangtuanya. *Character Jurnal Penelitian Psikologi*, 8(2), 51–59. <https://doi.org/10.26740/cjpp.v8i2.40842>
- Muhammad Aditya Pratama, Muh. Nur Hidayat Nurdin, Nur Akmal, & Eva Meizara Puspita Dewi. (2023). Pengaruh Dukungan Sosial terhadap Resiliensi Remaja Putus Sekolah di Kota Makassar. *Flourishing Journal*, 3(10), 434–440. <https://doi.org/10.17977/um070v3i102023p434-440>
- Nasution, P. P. S., & Fatria, F. (2025). Representasi Komunikasi Dalam Konteks Keluarga: Studi Kasus Film “Home Sweet Loan”. *Al-Zayn: Jurnal Ilmu Sosial & Hukum*, 3(3), 2111-2118. <https://doi.org/10.61104/alz.v3i3.1550>
- Ningsih, A. (2023). Analisis Konsep Self-Love Tokoh Rara dalam Film Imperfect (Karier, Cinta & Timbangan) Karya Ernest Prakarsa (Analisis Naratif Tzvetan Todorov).
- Padilah. N. N., & Kurniawati. J. (2025). Representasi Dan Penerimaan Audiens Terhadap Konten @Pitahrlld Di Tiktok. *Jurnal Madia*, 6(1), 46-57. <https://doi.org/10.36085/madia.v6i1.8460>
- Qomaruddin, Q., & Sa'diyah, H. (2024). Kajian teoritis tentang teknik analisis data dalam penelitian kualitatif: Perspektif Spradley, Miles dan Huberman.

Journal of Management, Accounting, and Administration, 1(2), 77-84.
<https://doi.org/10.52620/jomaa.v1i2.93>

Rahal, D., & Singh, A. (2024). Providing *emotional support* and daily emotional well-being among undergraduate students during the COVID-19 pandemic. *Journal of Social and Personal Relationships*, 41(8), 2192-2218.
<https://doi.org/10.1177/02654075241234823>

Rosfani, R. (2022). REPRESENTASI KOMUNIKASI INTRAPERSONAL TOKOH ELI DALAM FILM “THE BOOK OF ELI”(ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES).

Synthia, I. N. A. (2018). Analisis Novel 5 Cm Terhadap Kajian Hubungan Antarpribadi. *Kinesik*, 5(2), 31-50. <https://doi.org/10.22487/ejk.v5i2.98>

Taylor, S. E. (2011). Social support A review. *The Oxford handbook of health psychology*, 1, 189-214.

Ulya, H., Rahmadani, N. D. A., & Nurmala, I. (2023). Pengaruh Dukungan Sosial Emosional terhadap Upaya Penerimaan Diri Remaja Penyintas Kekerasan Verbal di Surabaya. *Media Publikasi Promosi Kesehatan Indonesia*, 6(2), 261-266. <https://doi.org/10.56338/mppki.v6i2.2865>

Widiani, E., Hidayah, N., & Hanan, A. (2023). Anxiety, depression, loneliness, spirituality, and social support in older people during the COVID-19 pandemic. *Jurnal Keperawatan Indonesia*, 26(2), 79-88.
<https://doi.org/10.7454/jki.v26i2.1093>

Website

Front. Public Health. (2025). *The economic burden of anxiety and depression in Indonesia: evidence from a cross-sectional web panel survey*. (Online), (<https://www.frontiersin.org/journals/public-health/articles/10.3389>, diakses pada 7 November 2025).

SuperSummary. (2026). *Days at the Morisaki Bookshop Summary*. (Online), (<https://www.supersummary.com/days-at-the-morisaki-bookshop/summary/>)

The Japan Times. (2023). *Satoshi Yagisawa's novel has all the charm of a Jimbocho bookshop*. (Online), (<https://www.japantimes.co.jp/culture/2023/08/19/books/morisaki-bookshop>, diakses pada 1 Maret 2026).

World Health Organization. (2025). *Social Isolation and Loneliness*. (Online), (<https://www.who.int/teams/social-determinants-of-health/demographic-change-and-healthy-ageing/social-isolation-and-loneliness?>, diakses pada 7 November 2025).

Intelligentia - Dignitas