

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Struktur plot (alur) dengan istilah global, yakni awal, tengah dan akhir .....	31
Gambar 2.2	visualisasi 7-Step “Freytag’s Pyramid” .....	32
Gambar 2.3	Tahapan Plot Berdasarkan Pemikiran Loban dkk .....	33
Gambar 2.4	Tahap Plot Menurut Pemikiran Loban dkk .....	33
Gambar 2.5	Tahap Plot Menurut Pemikiran Loban dkk .....	34
Gambar 2.6.	Alur/Plot episodic.....	36
Gambar 2.7.	Alur lurus atau alur maju.....	36
Gambar 2.8.	Alur/plot sorot balik atau <i>flash back</i> .....	36
Gambar 2.9	Kerangka Konseptual Analisis Absurditas Tokoh-Tokoh dalam Novel <i>Sampar</i> Karya Albert Camus dengan Pendekatan Psikoanalisis .....	90
Gambar 3.1	Bagan Langkah-langkah Pengembangan Kategori Model Induktif .....	106
Gambar 4.1	Gambar Bagan Alur/Plot Novel <i>Sampar</i> .....	129
Gambar 5.1	Gambaran Intensitas Interaksi Dan Komunikasi Tokoh Utama Dan Tokoh Tambahan .....	175