

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Awe, Mokoo. *Iwan Fals: Nyanyian di Tengah Kegelapan*, Yogyakarta: Ombak, 2003
- Barker, Chris. *Cultural Studies, Teori dan Praktek*. Yogyakarta : Kreasi Wacana, 2000
- G, Widya. *Punk Ideologi yang disalah-pahami*, Garasi : Yogyakarta, 2010
- Gottschalk, Louis (Notosusanto, Nugroho. Penterjemah). *Mengerti Sejarah*, terjemahan UI Press : Jakarta, 1986
- Herusatoto, Budiono. *Symbolisme Dalam Budaya Jawa*, Yogyakarta : Hanindita Graham Widia, 2000
- K.S, Theodore. *Rock 'n Roll Industri Musik Indonesia: Dari Analog ke Digital*, Jakarta:Kompas,2013.
- Kartodirdjo, Sartono. *Pendekatan Ilmu Sosial Dalam Metodologi Sejarah*, Jakarta: Gramedia, 1993
- Kuntowijoyo. *Pengantar Ilmu Sejarah*, Yogyakarta : Benteng, 2001
- Putranto, Wendi. *Rolling Stones Music Bizz "Manual Cerdas Menguasai Bisnis Musik"* Yogyakarta:B-first, 2009
- Sardar, Ziauddin dan Van Loon, Borin, *Mengenal dan Memahami Cultural Studies*. Batam : Scientific Press, 2007
- Sobur, Alex. *Semiotika Komunikasi* Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009
- Spardley, James P. *Metode Etnografi*, Yogyakarta : Tiara wacana, 2007

- Storey, John, *Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop*. Yogyakarta : Jalasutra, 2007
- Strinati, Dominic. *Popular Culture Pengantar Menuju Budaya Populer*, Yogyakarta : Jejak, 2007
- Susantina, Sukatmi. *Nada-Nada Radikal, Perbincangan Para Filsuf Tentang Musik*, Yogyakarta : Panta Rhei Offset, 2004
- Tantagode, Jube. *Musik Underground Indonesia, Revolusi Indie Label*. Harmoni: Yogyakarta, 2008
- Thompson, Paul. *Teori dan Metode Sejarah Lisan* (terj Windu W. Yusuf) , Yogyakarta : Ombak, 2012
- Wellek, Rene dan Warren, Austin. *Teori Kesusastraan*, Jakarta: Gramedia, 1989
- Winangun Y W, Wartaya. *Masyarakat Bebas Struktur: Liminalitas Dan Komunitas Menurut Victor Turner*, (Yogyakarta : Kanisius, 1990)

Jurnal, Skripsi, Tesis

- Anon, *Menjadi Diri Sendiri Lewat Jalur Indie*, Harian Kompas Minggu 01-05-2005.
- Filyananda, Jesha, *Band Indie Sebagai Kritik Terhadap Kapitalisme Studi Kasus : SORE Band*, Jakarta : Universitas Negeri Jakarta, 2010
- Hidayat, Adib, *saat sang surya tenggelam*, Jakarta : Rolling Stones Indonesia, Mei 2007
- Lubis, Mochtar, *Tjatatan Subversif*, Surat kabar Indonesia Raja, 3 Juli 1965

Muhammad Mulyadi, Raden, “*Industri Musik Nasional Pop, Jazz, dan Rock, 1960-1990*”, Jakarta : UI, 1999

Naldo, *Music Indie Sebagai Perlawanan Terhadap Industri Musik Mainstream*.
(Jakarta : UI, 2012)

Suwarma, Budi, “*Gairah Indie*”. (Jakarta:Harian Kompas 21-09-2008) Hlm 20

Sylado, Remy “*Musik Pop Indonesia: Satu Kebebalan Sang Mengapa*” Jakarta:
Prisma, Nomor 6, Juni, 1977

Majalah

HAI, *20 lagu pop paling menjengkelkan*, edisi 27 Oktober 2008

HAI. *Thirteen eksperimental*. Edisi 22 September 2008

Kompas, 1 Februari 1967

Kompas, 13 Maret 1971

Kompas, 24 April 1975.

Kompas, 17 Maret 1984

Kompas, 4 November 1984

Kompas, 14 Februari 1988

Kompas, 9 April 1995

Rolling Stones, 150 Lagu Indonesia Terbaik Sepanjang Masa, Edisi Desember
2007

Rolling Stone, Label Rekaman, Edisi Oktober 2008

Rolling Stones, Musik Indonesia Hari Ini, edisi Maret 2009

Selecta, No 23, 1959

Selecta, No 154, 20 November 1963

Tabloid Bintang Indonesia, edisi minggu kelima Juni 1993

The Jakarta Post, Aksara Records the little label that could, edisi Rabu 19 Oktober 2005

Website

www.acehfeature.org/Lima-Raksasa-Internasional-di-Indonesia

www.allmusic.com/explore/style/post-hardcore-d12962

www.aloneatlastofficial.com

www.lastfm.com/music/thirteen

www.wenzrawk1.blogspot.co.id/2006/05/perkembangan-musik-indie-di-indonesia.html

Wawancara

Nama : Dian Putra Agung

Profesi : Gitaris band *Sweet As Revenge*

Tempat: Crooz Cloth Store, Duren Tiga Jakarta Selatan

Waktu : Sabtu, 3 Oktober 2015 pukul 18:50-20:30 WIB

Nama : Josaphat Klement

Profesi : Gitaris dan pendiri band *Killing Me Inside*

Tempat: Jakcloth Festival Supermall Karawaci, Tangerang

Waktu : Kamis, 1 Oktober 2015 pukul 20:00 – 20:45 WIB

Nama : Tri Wardoyo

Profesi : Manajer band *Killing Me Inside*

Tempat: Jakcloth Festival Supermall Karawaci, Tangerang

Waktu : Kamis, 1 Oktober 2015 pukul 19:00 – 20:00