

BUDAYA DIGITAL JUDI SLOT ONLINE PRAGMATIC PLAY & NORMALISASI TINDAKAN GAGAL BAYAR PINJAMAN ONLINE

(STUDI KASUS: KAMPUNG BETING JAKARTA UTARA)



Vio Hermawan Putra

1406619056

Skripsi ini ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Sosial (S.Sos.)

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2026

ABSTRAK

Vio Hermawan Putra, Budaya Digital Judi Slot Online Pragmatic Play & Normalisasi Tindakan Gagal Bayar Pinjaman Online (Studi Kasus Kampung Beting Jakarta Utara), Skripsi, Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta 2026.

Perkembangan teknologi digital telah mengubah praktik perjudian menjadi semakin mudah diakses melalui berbagai platform daring. Judi slot online, khususnya yang disediakan oleh Pragmatic Play, tidak lagi dipahami hanya sebagai bentuk perjudian, tetapi telah berkembang menjadi praktik sosial yang dipengaruhi oleh budaya digital, lingkungan sosial, serta kemudahan akses terhadap teknologi dan layanan keuangan digital. Fenomena tersebut semakin kompleks ketika sebagian pemain memanfaatkan pinjaman online sebagai sumber pembiayaan untuk mempertahankan aktivitas perjudian, yang pada akhirnya berpotensi memunculkan praktik gagal bayar (galbay) serta perubahan cara pandang terhadap kewajiban finansial.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus terhadap lima pemuda Kampung Beting, Jakarta Utara. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara mendalam, dokumentasi, serta didukung data survei sebagai pelengkap. Analisis data dilakukan secara deskriptif-analitis dengan teknik triangulasi serta menggunakan perspektif *Sociology of Gambling* Herbert A. Bloch yang diperkaya dengan pendekatan *Social Anthropology of Gambling* Rebecca Cassidy.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa keterlibatan informan dalam judi slot online berawal dari pengaruh lingkungan sosial, media digital, dan agresivitas promosi perjudian yang kemudian diperkuat oleh fitur-fitur permainan Pragmatic Play. Kekalahan yang dialami mendorong penggunaan pinjaman online sebagai sumber modal untuk mempertahankan aktivitas perjudian sehingga membentuk siklus instabilitas finansial. Kondisi tersebut kemudian berkembang menjadi proses normalisasi gagal bayar (galbay), pembentukan identitas korban, serta tindakan retaliasi terhadap sistem pinjaman online.

Kata Kunci : Judi Slot Online, Budaya Digital, Pinjaman Online, Praktik Sosial, Instabilitas Finansial.

ABSTRACT

Vio Hermawan Putra. *The Digital Culture of Pragmatic Play Online Slot Gambling and the Normalization of Online Loan Default (A Case Study of Kampung Beting, North Jakarta)*. Undergraduate Thesis. Sociology Study Program, Faculty of Social Sciences, Universitas Negeri Jakarta, 2026.

The rapid development of digital technology has transformed gambling practices by making them increasingly accessible through various online platforms. Online slot gambling, particularly games provided by Pragmatic Play, is no longer understood merely as a form of gambling but has evolved into a social practice shaped by digital culture, social environments, and the accessibility of digital technology and financial services. This phenomenon becomes increasingly complex when some players utilize online loans as a source of capital to sustain their gambling activities, which subsequently leads to online loan defaults (galbay) and changes in perceptions toward financial obligations.

This study employed a qualitative approach using a case study method involving five young adults in Kampung Beting, North Jakarta. Data were collected through observation, in-depth interviews, documentation, and supported by survey data as complementary information. Data were analyzed using a descriptive-analytical approach with triangulation techniques. The study was guided by Herbert A. Bloch's Sociology of Gambling perspective and enriched by Rebecca Cassidy's Social Anthropology of Gambling approach.

The findings reveal that the participants' involvement in online slot gambling originated from the influence of their social environment, digital media, and the aggressive promotion of online gambling, which was further reinforced by the game features offered by Pragmatic Play. Financial losses encouraged participants to use online loans as gambling capital, creating a cycle of financial instability. Over time, this condition developed into the normalization of online loan default (galbay), the construction of a victim identity, and retaliatory actions against the online lending system.

Keywords: Online Slot Gambling, Digital Culture, Online Loans, Social Practice, Financial Instability.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum

Universitas Negeri Jakarta



No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Dr. Oetami Dewi, S.Sos., M.Si.</u> NIP. 197109091999022001 Ketua		3 AGUSTUS 2026
2.	<u>Marista Christina Shally Kabelen, S.Fil., M.Hum</u> NIP. 198905232019032018 Penguji Ahli I		27 JULI 2026
3.	<u>Achmad Firas Khudi, S.E., M.E., M.A.</u> NIP. 198912112025061003 Penguji Ahli II		27 JULI 2026
4.	<u>Prof. Dr. Robertus Robet, M.A.</u> NIP. 197105162006041001 Pembimbing I		30 JULI 2026
5.	<u>Dr. Yuanita Aprilandini Siregar, S.Sos., M.Si.</u> NIP. 198004172010122001 Pembimbing II		27 JULI 2026

Tanggal Lulus: 23 Januari 2026

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Vio Hermawan Putra

NIM : 1406619056

Program Studi : S1 Sosiologi

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “Budaya Digital Judi Slot Online Pragmatic Play & Normalisasi Tindakan Gagal Bayar Pinjaman Online (Studi Kasus: Kampung Beting, Jakarta Utara)” adalah:

1. Skripsi ini asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik (ahli madya, sarjana, magister, dan/atau doctor) baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni hasil gagasan dan rumusan penelitian saya sendiri. Tanpa bantuan dari orang lain, kecuali bimbingan dan arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis maupun dipublikasikan ke orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai sitasi dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar Pustaka.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menanggung segala sanksi akademik sesuai dengan yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 28 Juli 2026



Vio Hermawan Putra



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI,
SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: (021) 4894221
Laman: lib.unj.ac.id.

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Vio Hermawan Putra
NIM : 1406619056
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial dan Hukum/S1 Sosiologi
Alamat Surel : vio.hermawan1112@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas Karya Ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-Lain (.....)

yang berjudul: **Budaya Digital Judi Slot Online Pragmatic Play & Normalisasi Tindakan Gagal Bayar Pinjaman Online (Studi Kasus: Kampung Beting Jakarta Utara)**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, dan mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan/atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 27 Juli 2026

Vio Hermawan Putra

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Hidup terkadang di **Atas**, terkadang di **Bawah**, tetaplah di **Atas**”

- Peneliti

“In the end, it is impossible not to become what others believe you are”

- Gaius Iulius Ceasar

Skripsi ini Saya persembahkan untuk:

Kedua orang tua beserta adik-adik penulis yang selalu memberikan dorongan serta doa untuk menyelesaikan studi ini.

Kepada teman-teman dan kerabat yang selalu memotivasi, menemani, memberikan saran serta arah kepada penulis agar bisa menjadi sosok yang lebih baik.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Budaya Digital Judi Slot Online Pragmatic Play & Normalisasi Tindakan Gagal Bayar Pinjaman Online (Studi Kasus: Kampung Beting Jakarta Utara)”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos.) pada Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan, arahan, serta kontribusi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Firdaus Wajdi, S.Th.I., MA., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Rusfadia Saktiyanti Jahja, M.Si. sebagai Kepala Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta dan konsultan yang telah mendorong untuk menyelesaikan studi.
3. Prof. Dr. Robertus Robet, MA. sebagai Dosen Pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan pada penulis dalam penulisan skripsi ini.
4. Dr. Yuanita Aprilandini Siregar, M.Si. sebagai Dosen Pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan pada peneliti dalam penulisan skripsi ini.
5. Mbak Mega sebagai admin Program Studi Sosiologi yang telah memberikan bantuan terkait akademik selama peneliti menjalankan pendidikan di Sosiologi Universitas Negeri Jakarta.
6. Kedua orang tua beserta adik-adik penulis yang selalu memberikan dorongan serta doa untuk menyelesaikan studi ini.
7. Ivan, Daffa, Terry, Bya, Arya, Mael, Adhit, Riski yang telah menemani sampai studi ini selesai.
8. Teman-teman seperjuangan lain dari Sosiologi UNJ angkatan 2019 atas kebersamaan dalam berbagai keadaan baik senang maupun sedih.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
GLOSARIUM.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Tinjauan Literatur Sejenis	8
1.6 Kerangka Konseptual	14
1.6.1 Judi Slot Online sebagai Praktik Sosial dalam Budaya Digital.....	14
1.6.2 Budaya Spekulasi dan Harapan Kemenangan Instant	16
1.6.3 Penggunaan Pinjaman Online sebagai Strategi Finansial	17
1.6.4 Normalisasi Galbay dan Pembentukan Identitas Korban	18
1.6.5 Teori Sociology of Gambling	20
1.6.6 Hubungan Antar Konsep	21
1.7 Metode Penelitian.....	21
1.7.1 Subjek Penelitian	22
1.7.2 Lokasi Penelitian	22
1.7.3 Peran Peneliti.....	23
1.7.4 Proses Pengumpulan Data	23
1.8 Teknik Analisa Data	25

1.8.1 Triangulasi Data	25
1.9 Sistematika Penelitian	26
BAB II KONTEKS SOSIAL JUDI SLOT ONLINE DAN PINJAMAN ONLINE DI KAMPUNG BETING	28
2.1 Pengantar	28
2.2 Gambaran Kampung Beting Sebagai Lokasi Penelitian	30
2.3 Kondisi Sosio-Ekonomi Masyarakat Kampung Beting	32
2.4 Perkembangan Judi Slot Online Pragmatic Kampung Beting di Era Digital.....	33
2.5 Pinjaman Online Sebagai Strategi Finansial	36
2.6 Profil Informan Pemain Judi Slot & Pengguna Pinjaman Online	37
2.7 Penutup	38
BAB III BUDAYA DIGITAL BERMAIN JUDI SLOT PRAGMATIC PLAY DAN FENOMENA GAGAL BAYAR PINJAMAN ONLINE.....	39
3.1 Pengantar	39
3.2 Awal Keterlibatan Informan Dalam Judi Slot Online Pragmatic Play dan Pinjaman Online.....	40
3.3 Faktor-Faktor Pendorong Keberlanjutan Bermain Judi Slot Online Pragmatic Play 43	
3.3.1 Agresivitas Iklan Media Sosial Di Berbagai Platform	43
3.3.2 Kemudahan Akses, Pencarian, & Deposit	49
3.3.3 Trinitas Fitur Pragmatic Play	53
3.4 Penggunaan Pinjaman Online Sebagai Modal & Pemenuhan Kebutuhan	57
3.4.1 Instabilitas Finansial Akibat Kekalahan Bermain	58
3.4.2 Tekanan Pelunasan Tagihan & Ancaman Debt Collector.....	60
3.4.3 Pembentukan Identitas Korban dan Tindakan Retaliasi	60
3.5 Penutup	63
BAB IV ANALISIS PRAKTIK JUDI SLOT ONLINE SEBAGAI FENOMENA SOSIAL DALAM BUDAYA DIGITAL	64
4.1 Pengantar	64
4.2 Judi Slot Online sebagai Praktik Sosial dalam Budaya Digital.....	64
4.2.1 Lingkungan Sosial sebagai Media Awal Keterlibatan Informan	65
4.2.2 Budaya Digital dalam Normalisasi Judi Slot Online	66

4.2.3 Peran Media Digital dalam Memperluas Praktik Perjudian	67
4.3 Budaya Spekulasi dan Harapan Kemenangan Instan	68
4.3.1 Harapan Kekayaan Instan sebagai Motivasi Bermain	69
4.3.2 Pengalaman Kemenangan sebagai Penguat Perilaku Bermain.....	69
4.3.3 Budaya Spekulasi sebagai Siklus yang Berulang	69
4.4 Pinjaman Online sebagai Strategi Finansial Pemain Judi Slot Online	70
4.4.1 Transformasi Strategi Pembiayaan dari Bank Keliling ke Pinjaman Online ...	71
4.4.2 Pinjaman Online sebagai Modal Mempertahankan Aktivitas Perjudian	72
4.4.3 Siklus Instabilitas Finansial Akibat Kekalahan Bermain	72
4.5 Normalisasi Gagal Bayar, Pembentukan Identitas Korban dan Tindakan Retaliasi.....	73
4.5.1 Normalisasi Gagal Bayar sebagai Adaptasi terhadap Tekanan Ekonomi	74
4.5.2 Pembentukan Identitas Korban dalam Praktik Pinjaman Online	74
4.5.3 Tindakan Retaliasi sebagai Bentuk Perlawanan Sosial	74
4.6 Penutup	75
BAB V PENUTUP	78
5.1 Kesimpulan.....	78
5.2 Saran dan Rekomendasi	80
5.2.1 Saran dan Rekomendasi Akademis	80
5.2.2 Saran dan Rekomendasi Praktis	81
DAFTAR PUSTAKA.....	83
BIODATA.....	87

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Data Aliran Uang Judi Online (2020-2025)	3
Gambar 1.2 Hubungan Antar Konsep	18
Gambar 2.1 Pemukiman Kampung Beting Jakarta Utara	28
Gambar 2.2 Grafik Kondisi Keuangan Informan Kampung Beting	30
Gambar 2.3 Logo Pragmatic Play	31
Gambar 2.4 Preferensi Provider Judi Slot Online	31
Gambar 3.1 Skema Hubungan Hasil Temuan	37
Gambar 3.2 Grafik Penyebab Pengenalan Judi Slot Online	38
Gambar 3.3 Grafik Interaksi Iklan Judi Slot Online di Media Sosial	41
Gambar 3.4 Alur Pengaruh Referall dan Pesan Spam.....	42
Gambar 3.5 Undangan Judi Online Melalui Whatsapp	43
Gambar 3.6 Iklan Promosi Judi Online Sweet Bonanza di Facebook Reels	44
Gambar 3.7 Iklan Popup Judi di Website <i>Piracy</i>	45
Gambar 3.8 Pencarian Kata Kunci di Browser	48
Gambar 3.9 Berbagai Metode Pembayaran Deposito Judi Online	49
Gambar 3.10 Fitur Utama Permainan Slot Pragmatic Play.....	50
Gambar 3.11 RTP Slot Pragmatic Play	51
Gambar 3.12 Simbol Scatter Random Gate of Olympus	52
Gambar 3.13 Fitur Pembelian Free Spin Scatter.....	53
Gambar 3.14 Siklus Penggunaan Pinjaman Online	55
Gambar 3.15 Alur Masalah Instabilitas Finansial	56
Gambar 3.16 Alur Karakter Korban dan Retaliasi	59

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Perbandingan Penelitian Sejenis	8
Tabel 2.1 Profil Informan	34
Tabel 4.1 Ringkasan Hubungan Analisis Judi Slot Online sebagai Praktik Sosial dalam Budaya Digital	64
Tabel 4.2 Ringkasan Hubungan Analisis Budaya Spekulasi dan Harapan Kemenangan Instan	67
Tabel 4.3 Ringkasan Hubungan Analisis Pinjaman Online sebagai Strategi Finansial Pemain Judi Slot Online	69
Tabel 4.4 Ringkasan Hubungan Analisis Normalisasi Gagal Bayar, Pembentukan Identitas Korban dan Tindakan Retaliasi	72



GLOSARIUM

Bonus Buy	: Fitur langsung ke mode bonus atau free spin.
Buy Free Spin Scatter	: Mekanisme pembelian fitur bonus secara otomatis
Cascading Reels	: Sistem gulungan <i>slot</i>
Collector Multiplier	: Fitur pengumpul nilai pengganda kemenangan.
Debt Collector	: Pihak yang melakukan penagihan utang
Free Spin	: Putaran gratis dalam permainan <i>slot</i> .
Galbay	: Kondisi gagal bayar pinjaman.
Gate of Olympus	: Salah satu permainan dari Pragmatic Play.
Jackpot	: Hadiah terbesar dalam permainan judi.
KYC (Know Your Customer)	: Proses verifikasi identitas pelanggan.
Live Casino	: Permainan kasino yang disiarkan langsung
Maxwin	: Kemenangan maksimum yang diperoleh pemain.
Multiplier	: Pengganda yang meningkatkan nilai kemenangan.
Near-Miss Effect	: Permainan hampir menghasilkan kemenangan.
Online Gambling	: Perjudian yang dilakukan melalui internet.
Online Loan	: Layanan pinjaman berbasis digital.
Pop-Up Ads	: Iklan digital yang muncul di layar pengguna.
Pragmatic Play	: Penyedia perangkat lunak permainan kasino <i>online</i> .
Random Free Spin Scatter	: Aktivasi free spin yang diperoleh secara acak.
Referral	: Sistem undangan pengguna dengan bonus tertentu.
Return to Player (RTP)	: Persentase pengembalian taruhan kepada pemain.
Scatter Symbol	: Simbol khusus yang mengaktifkan fitur bonus.
SEO	: Search Engine Optimazation