

DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar, R. (2021). *Pengantar metodologi penelitian* (1st ed.). Suka-Press UIN Sunan Kalijaga.
- Adif, R. M., Badriyah, & Sahria, Y. (2023). *Media Media Pembelajaran* (Hariyadi (ed.); 1st ed., Vol. 32, Issue 3). PT Penamuda Media.
- Anggarani, R. K., & Umami, M. Z. (2021). Busana Pengantin Wanita Modifikasi Kebaya dari Indonesia dan Lehenga dari India Modified Bridal Dress Kebaya from Indonesia and Lehenga from India. *Garina : Jurnal Ipteks Tata Boga, Tata Rias, Dan Tata Busana*, 13(1), 37–42.
- Ardianti, A. (2024). *Pengembangan Video Tutorial Tata Rias Pengantin India Pada Mata Kuliah Tata Rias Pengantin Internasional*. Universitas Negeri Jakarta.
- Arifin, M. B., Mubarak, A., & Sanhadi, F. E. (2024). *Pengembangan Media Pembelajaran, Prosedur dan Penerapan* (M. P. Zamruddin (ed.); 1st ed.). PT. Nafal Global Nusantara.
- Armandari, M. O. (2024). *Tata Rias Pengantin Internansional* (pp. 14–16).
- Batubara, H. H. (2021). *Media Pembelajaran Digital* (N. Asri (ed.)). PT Remaja Rosdakarya.
- Boyer, K. (2025). *11 Indian Wedding and Ceremony Traditions*. The Flowers Valley. <https://www.theflowersvalley.com/blog/11-indian-wedding-and-ceremony-traditions>
- Charuza, N. (2023). *18 Stunning Indian Bridal Hairstyles Curated By Bollywood Hairstylists*. Allure. <https://www.allure.com/story/indian-bridal-hairstyles>
- Deer, D. (2021). *Cara Mengoperasikan Aplikasi Canva Secara Optimal*. Elementa Media.
- Dhani, D. P., Triprayogo, R., Zubaida, I., Anugrah, S. M., & Utomo, A. W. B. (2022). Development of E-Book Textbooks in Injury Prevention and Treatment Subjects Based on Media Flip Book Maker. *JUARA : Jurnal Olahraga*, 7(3), 902–910. <https://doi.org/10.33222/juara.v7i3.2479>
- Dinanti, P. Z., Artanti, G. D., & Febriana, R. (2024). Pengembangan Media Pembelajaran Flipbook Digital Pembuatan Chiffon Cake. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 569–579.
- Fadilah, A., Nurzakiah, K. R., Kanya, N. A., Hidayat, S. P., & Setiawan, U. (2023). Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat dan Urgensi Media Pembelajaran. *Journal of Student Research (JSR)*, 1(2), 1–17.
- Garvita. (2025). *Gorgeous Lehenga Colour Combinations For 2025 Brides!* WedMeGood. <https://www.wedmegood.com/blog/lehenga-colour-combinations-for-2025-brides/>

- Goel, A. (2025). *31 Makeup Essentials: Unlock Your Ultimate Beauty Kit*. Notion Press.
- Gullapalli, S., & Sagi, A. R. (2014). Indian Wedding Traditions. *Rice University Journal, V.I.P Article*, 1–4.
- Indonesia, P. R. (2003). *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional*. 2.
- Indonesia, P. R. (2012). *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 Tentang Pendidikan Tinggi*. 3. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Jerajani, S. V. (2018). *Art of Indian Coiffures*. SVJ Academy. <https://www.svjacademy.com/hairstyling-book/>
- Johnson, C. (2025). *18 of the Most Common Indian Wedding Traditions, According to Experts*. The Knot. <https://www.theknot.com/content/hindu-wedding-guest-qa>
- Khairina, A., & Nasution, S. (2024). Penggunaan Media Flipbook Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa SDN 152981 TUKKA 1A. *Journal of Basic Education and Research*, 10(1), 97–106.
- Kurniawan, H. (2021). *Pengantar Praktis Penyusunan Instrumen Penelitian* (R. Gunadi, Z. A. Sari, & T. S. Putri (eds.)). Deepublish.
- Kustandi, C., & Darmawan, D. (2022). *Pengembangan Media Pembelajaran: Konsep & Aplikasi Pengembangan Media Pembelajaran bagi Pendidik di Sekolah dan Masyarakat* (3rd ed.). Kencana.
- Lastri, Y. (2023). Pengembangan Dan Pemanfaatan Bahan Ajar E-Modul Dalam Proses Pembelajaran. *Jurnal Citra Pendidikan*, 3, 1139–1146. <https://doi.org/10.38048/jcp.v3i3.1914>
- Lukman, A., Wizaksana, E. J., & Siburian, J. (2021). *MODEL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN (R & D) Solusi Miskonsepsi Mahasiswa*. CV. AA. Rizky.
- Marto, H. (2021). Modul Elektronik. *Seminar Nasional PAUD Holistik Intergratif, Vol. 2, No(9)*, 47–58. <https://penerbitpascasarjana.pps.ung.ac.id/>
- MH. (2024). *Mengukur Efektivitas Pembelajaran dengan Metode Analisis N-Gain*. Universitas Negeri Surabaya. <https://pendidikan-fisika.fmipa.unesa.ac.id/post/mengukur-efektivitas-pembelajaran-dengan-metode-analisis-n-gain>
- Musyaffa, K. L., Prihati, F., & Sulistiyowati, A. (2024). *Various Kinds of Traditional Clothing Indian Society - ASDI*. 10, 354–363.
- Najuah, Lukitoyo, P. S., & Wirianti, W. (2020). *Modul Elektronik: Prosedur Penyusunan dan Aplikasinya* (J. Simarmata (ed.); 1st ed.). Yayasan Kita Menulis.
- Nikhat, R., & Farooqi, R. (2018). *Innovations and Sustainable Growth in Business*

- Management – Opportunities and Challenges* (B. Ahmed, Azeem, S. Fatima, S. K. Safiuddin, S. Kamruddin, & S. K (eds.); 1st ed.). Taurean Publications.
- Nugraha, F. A., Karyanto, Y., & Mukti, R. A. (2025). Dampak Aplikasi Teknik Jahit Bulumata dan Tanpa Jahit Terhadap Riasan Mata Pengantin India. *Jurnal Bugaris*, 02(01).
- Nurfadhillah, S. (2021). *Media Pembelajaran (Pengertian Media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis-jenis Media Pembelajaran dan Cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran* (R. Awahita, Freepik, & T. C. Jejak (eds.); 1st ed.). CV Jejak, anggota IKAPI.
- Nurhijrah. (2024). *Pelengkap Busana Bersifat Aksesoris* (B. Qurani (ed.)). Tahta Media Group.
- Paputungan, M. Z. (2024). *Pengembangan Media Pembelajaran (Dasar-dasar dan Model Pengembangan)*. PT. Nafal Global Nusantara.
- Pearson, I. (2026). *The Smart Women's Beauty Guide - India Edition.pdf*. Independently Published.
- Pratiwi, U. (2021). *Mudah Belajar Desain Grafis dengan Aplikasi Canva* (Dania, Quella, & Vitrya (eds.)). DIVA Press.
- Purba, O. N., Saragih, S. R. D., & Sari, I. P. (2023). *Media Pembelajaran Digital Book Berbasis Kvisoft Flipbook Maker* (N. Fahriza (ed.); 1st ed.). PT. Literasi Nusantara Abadi Grup.
- Rahmadiani, E., Hutaeruk, R. A., Yuwono, Y. S., Natalisa, D. E., Krisnawati, M., & Ratri, P. A. (2025). *Eksplorasi Makeup Pengantin Internasional : Studi Komparatif Antara Gaya Korea Dan Arab*. 2(3), 556–564.
- Riandi, F. F., & Mentari, T. A. S. (2024). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Media Flipbook Maker pada Pemangkasan Rambut Increase Layer Bagi Mahasiswa Tata Rias Kecantikan*. 2(3), 454–474.
- Rias. (n.d.-a). *Beban Kuliah*. Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta. Retrieved December 22, 2025, from https://ft.unj.ac.id/s1rias/?page_id=33
- Rias. (n.d.-b). *Tujuan Program Studi*. Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta. Retrieved December 22, 2025, from https://ft.unj.ac.id/s1rias/?page_id=21
- Rohit, M. (2018). The Indian Wedding Industry and Use of Social Media. *Doctoral Dissertation, Dublin Business School*, 1–76.
- Rohmaini, L., Netriwati, Komarudin, Nendra, F., & Qiftiyah, M. (2020). *Pengembangan Modul Pembelajaran Matematika Berbasis Etnomatematika Berbantuan Wingeom Berdasarkan Langkah Borg and Gall*. 5, 176–186.
- Sa'adah, N. R., & Wahyu. (2022). *Metode Penelitian R&D (Research and Development) Kajian Teoritis dan Aplikatif* (A. R. Abdullah, N. A. Rahma, A. Ariyanto, & R. Aqli (eds.); 3rd ed.). CV. Literasi Nusantara Abadi.
- Sari, A. F. K., Wardhono, W. S., & Hariyanti, U. (2025). Pengembangan E-Modul

Berbasis Flipbook pada Materi Aplikasi Penjelajah Internet Mata Pelajaran Informatika Kelas X. *Jurnal Pengembangan Teknologi Informasi Dan Ilmu Komputer*, 9(5). <http://j-ptiik.ub.ac.id>

Sidiq, A. F., Degeng, I. N. S., & Rusmawati, R. D. (2023). Pengembangan Modul Ajar Menggunakan Aplikasi Flipbook dalam Membangun Pengetahuan Multikultural model ADDIE untuk Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan: Riset & Konseptual*, 7(4), 736–750.

Sikumbang, C., Irtawidjajanti, S., & Arum, A. P. (2025). Pengembangan E-Modul Tata Rias Wajah Editorial Pada Mata Kuliah Praktikum Tata Rias Wajah Kreatif Dan Inovatif. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Dan Riset Pendidikan*, 3(4), 2434–2438. <https://doi.org/10.31004/jerkin.v3i4.939>

Singh, E. (2024). *The Importance of Jewelry in Indian Weddings*. KundanMala Jewels. <https://blog.kundanmalajewels.com/the-importance-of-jewelry-in-indian-weddings/>

Slamet, F. A. (2022). *Model Penelitian Pengembangan (R n D)* (R. Risdiantoro (ed.)). Institut Agama Islam Sunan Kalijogo.

Sugiyono. (2023). *Metode Penelitian Kualitatif, kualitatif, dan R&D* (2nd ed.). Alfabeta.

Suryani, N., Setiawan, A., & Putria, A. (2019). *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya* (2nd ed.). PT Remaja Rosdakarya Offset.

Tresna, N. A., & Irtawidjajanti, S. (2023). Pengembangan Video Tutorial Teknik Jahit Bulu Mata Pada Tata Rias Pengantin India. *Jurnal Tata Rias*, 13(2), 72–82. <https://doi.org/10.21009/jtr.13.2.10>

Vebibina, A., Rachayu, I., & Iswanto, S. (2023). Pengembangan E-Modul Berbasis Flipbook Maker Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Mahasiswa Tata Rias Universitas Negeri Medan. *SIPTEK: Seminar Nasional Inovasi Dan Pengembangan Teknologi Pendidikan*, 1(1), 1–10.