

SKRIPSI

PENGEMBANGAN E-MODUL PENATAAN RAMBUT *HALF UP HALF DOWN* DI SMK NEGERI 27 JAKARTA



Intelligentia - Dignitas

Melvin Yunicha Mulvieana

1516623037

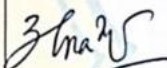
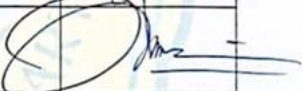
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA RIAS
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2026**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR BENTUK : SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Melvin Yunicha Mulvicana
NIM : 1516623037
Program Studi/Fakultas : Pendidikan Tata Rias / Teknik
Judul Penelitian : Pengembangan E-modul Penataan Rambut *Half Up Half Down*
di SMK Negeri 27 Jakarta

ini telah dipertahankan dihadapan dewan penguji dan dinyatakan *Lulus* (~~Tidak Lulus~~)*
Ujian Tugas Akhir oleh Tim Penguji pada Tanggal 17 Juli 2026
Tim Penguji,

Ketua Penguji	Dr. Dwi Atmanto, M.Si	
Anggota Penguji (Penguji 1)	dr. Elvyra Yulia, Sp.Ak	
Anggota Penguji (Penguji 2)	Dr. Nurul Hidayah, M.Pd	
Anggota Penguji (Pembimbing 1)	Titin Supiani, M.Pd	
Anggota Penguji (Pembimbing 2)	Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Teknik



Prof. Dr. Nelly Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si.
NIDN. 0029027204

Koordinator Program Studi
Pendidikan Tata Rias



Dr. Nurul Hidayah, M.Pd
NIDN. 0027098302

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Melvin Yunicha Mulvieana
NIM : 1516623037
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik / S1 Pendidikan Tata Rias
Alamat email : mmulvieana@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul : Pengembangan E-modul Penataan Rambut *Half Up Half Down* di SMK Negeri 27 Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 1 Agustus 2026
Penulis

Melvin Yunicha Mulvieana

LEMBAR PERNYATAAN

LEMBAR PERNYATAAN

1. Skripsi ini merupakan Karya Asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun Perguruan Tinggi Lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan nama dalam Daftar Pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang diperoleh, maka saya bersedia menerima sanksi lainnya yang sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Bogor, 23 Juni 2026
Yang membuat pernyataan,



Melvin Yunicha Mulvieana
NIM. 1516623037

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segala Rahmat, karunia dan hidayah-Nya, sehingga saya dapat menyusun Skripsi yang berjudul “Pengembangan E-modul Pembelajaran Penataan Rambut *Half Up Half Down* di SMKN 27 Jakarta”. Proposal Skripsi yang dapat selesai ini tidak terlepas dari doa dan dukungan serta masukan dari pihak-pihak yang berperan penting, baik secara moral maupun material. Terimakasih penulis ucapkan kepada pihak-pihak yang terlibat yaitu :

1. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si, Apt., M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Nurul Hidayah, S.Pd, M.Pd. selaku Koordinator Prodi Tata Rias Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta yang saya hormati
3. Titin Supiani. S.Pd, M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang saya sayangi dan saya hormati.
4. Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang saya sayangi dan saya hormati.
5. Segenap dosen dan staff di Program Studi Tata Rias Universitas Negeri Jakarta yang selalu memberikan dukungan serta pelayanan kepada saya, sehingga saya dapat menyelesaikan studi saya di Prodi Tata Rias.
6. Teristimewa kepada kedua orang tua saya yaitu, Mama, Ayah, dan Kakak saya yang telah memberi doa, motivasi, semangat dukungan baik moril maupun material.
7. Terima kasih kepada teman teman saya semasa perkuliahan yang saya sayangi yang telah memberi semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
8. Terima kasih kepada diri saya sendiri yang telah berjuang serta mampu bertahan dalam masalah yang saya hadapi.
9. Terima kasih kepada Rafli yang selalu menyemangati, membantu dan menemani selama pengerjaan skripsi ini

Semoga Allah SWT membalas kebaikan pihak yang telah membantu. Saya menyadari bahwa penyusunan tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu saya sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun, semoga proposal skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti dan pengembangan selanjutnya.

Bogor, 23 Juni 2026

Melvin Yunicha Mulvieana

PENGEMBANGAN E-MODUL PENATAAN RAMBUT *HALF UP HALF DOWN* DI SMK NEGERI 27 JAKARTA

MELVIN YUNICHA MULVIEANA

Titin Supiani, M.Pd, Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd

ABSTRAK

Perkembangan teknologi di bidang pendidikan menuntut adanya inovasi media pembelajaran yang dapat mendukung proses belajar secara mandiri, interaktif, dan efektif. Pada pembelajaran penataan rambut, khususnya materi *Half Up Half Down*, diperlukan media pembelajaran yang mampu membantu peserta didik memahami materi secara lebih menarik dan sistematis. Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan e-modul Penataan Rambut *Half Up Half Down* yang layak, praktis, dan efektif sebagai media pembelajaran bagi peserta didik kelas X Konsentrasi Keahlian Kecantikan dan Spa di SMK Negeri 27 Jakarta. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D) dengan model pengembangan ADDIE (*Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation*). Tahapan penelitian meliputi analisis kebutuhan, perancangan, pengembangan, implementasi, dan evaluasi. Produk yang dikembangkan berupa e-modul interaktif yang dilengkapi dengan materi pembelajaran, gambar pendukung, video tutorial berbasis *QR Code*, latihan soal, evaluasi, kuis interaktif, dan refleksi pembelajaran. Hasil penelitian menunjukkan bahwa e-modul yang dikembangkan memiliki tingkat kelayakan yang sangat baik. Hasil validasi ahli materi memperoleh persentase sebesar 93,33%, ahli media sebesar 94,66%, dan ahli bahasa sebesar 90%, yang seluruhnya termasuk dalam kategori sangat layak. Uji praktikalitas pada tahap *one to one* memperoleh persentase sebesar 85%, sedangkan uji *small group* memperoleh persentase sebesar 94,72%, yang menunjukkan bahwa e-modul sangat praktis digunakan. Hasil uji efektivitas menunjukkan adanya peningkatan nilai rata-rata peserta didik dari 95,29 pada pretest menjadi 96,18 pada posttest. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, e-modul Penataan Rambut *Half Up Half Down* dinyatakan layak, praktis, dan efektif untuk digunakan sebagai media pembelajaran mandiri di SMK Negeri 27 Jakarta.

Kata Kunci: Pengembangan E-modul, Penataan Rambut *Half Up Half Down*, Sekolah Menengah Kejuruan.

DEVELOPMENT OF A HALF UP HALF DOWN HAIRSTYLING E-MODULE AT STATE VOCATIONAL HIGH SCHOOL 27 JAKARTA

MELVIN YUNICHA MULVIEANA

Titin Supiani, M.Pd, Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd

ABSTRACT

The rapid development of technology in education has encouraged the use of innovative learning media to support independent, interactive, and effective learning processes. In hairstyling education, particularly in Half Up Half Down Hairstyling, learning media are needed to help students understand the material in a more engaging and systematic way. This study aimed to develop a Half Up Half Down Hairstyling e-module that is feasible, practical, and effective as a learning medium for Grade X students of the Beauty and Spa Expertise Program at SMK Negeri 27 Jakarta. This study employed the Research and Development (R&D) method using the ADDIE development model, consisting of Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation stages. The research procedures included needs analysis, design, development, implementation, and evaluation. The developed product was an interactive e-module equipped with learning materials, supporting images, QR code-based tutorial videos, practice exercises, evaluations, interactive quizzes, and learning reflections. The results showed that the developed e-module had a very high level of feasibility. Material expert validation achieved a score of 93.33%, media expert validation achieved 94.66%, and language expert validation achieved 90%, all of which were categorized as very feasible. The practicality test conducted through the one-to-one stage obtained a score of 85%, while the small group stage obtained a score of 94.72%, indicating that the e-module was very practical. The effectiveness test showed an increase in students' average scores from 95.29 in the pretest to 96.18 in the posttest. Based on these findings, the Half Up Half Down Hairstyling e-module is considered feasible, practical, and effective as an independent learning medium at SMK Negeri 27 Jakarta.

Keywords: Development E-module, Half Up Half Down Hairstyling, Vocational High School.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Pembatasan Masalah	4
1.4 Perumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Kegunaan Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Konsep Pengembangan Produk	6
2.1.1 Pendekatan Model Borg & Gall	6
2.1.2 Pendekatan Model 4D	7
2.1.3 Pendekatan Model ADDIE	7
2.2 Konsep Produk yang Dikembangkan	9
2.3 Kerangka Teoritik	11
2.3.1 Hakikat E-modul Pembelajaran	11
2.3.2 Hakikat Penataan Rambut	16
2.3.3 Teknik Penataan Rambut <i>Half Up Half Down</i>	17
2.3.4 Kurikulum SMK Negeri 27 Jakarta	27
2.4 Perancangan Produk	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	31
3.2 Metode Pengembangan Produk	31
3.3 Prosedur Pengembangan	32
3.3.1 Tahap Analisis (<i>Analyze</i>)	32
3.3.2 Tahap Desain (<i>Design</i>)	33
3.3.3 Tahap Pengembangan (Development)	35
3.3.4 Tahap Implementasi	35
3.3.5 Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	40
3.4 Teknik Pengumpulan Data	40
3.5 Teknik Analisis Data	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	44
4.1 Hasil Pengembangan E-modul	44
4.2 Kelayakan E-modul	51
4.2.1 Hasil Uji Kelayakan oleh Ahli Materi	51

4.2.2 Hasil Uji Kelayakan Ahli Media	53
4.2.3 Hasil Uji Kelayakan Ahli Bahasa	55
4.2.4 Hasil Uji Praktikalitas Perorangan (<i>one to one</i>)	57
4.2.5 Hasil Uji Praktikalitas Kelompok Kecil (<i>Small Group</i>)	58
4.2.6 Hasil Efektivitas E-modul (<i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>)	58
4.3 Pembahasan	60
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	63
5.1 Kesimpulan	63
5.2 Implikasi	64
5.3 Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN	69
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	104



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Menurut Cennamo, dkk. (1996) konsep Pengembangan model ADDIE yang dimuat dalam Rayanto (2022)	8
Tabel 2.2 CP & TP Konsentrasi Keahlian Rambut Tata Kecantikan Rambut Fase E Berdasarkan Kurikulum Merdeka Menurut Kemendikbud (2022)	28
Tabel 3.1 Rancangan Komponen E-modul Pembelajaran	33
Tabel 3.2 Storyboard E-modul Penataan Rambut <i>Half up Half Down</i>	34
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Ahli Materi	37
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Media	37
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Ahli Bahasa	38
Tabel 3.6 Kisi-kisi Instrumen Praktikalitas E-modul	38
Tabel 3.7 Kisi-kisi Instrumen Tes Pretest dan Posttest untuk Uji Efektivitas	39
Tabel 3.8 Skala Likert menurut Sugiyono (2019)	40
Tabel 3.9 Kriteria Kelayakan E-Modul	42
Tabel 3.10 Kriteria Kepraktisan E-Modul	42
Tabel 4.1 Data Perhitungan Nilai Presentasi pada Uji Kelayakan oleh Ahli Materi	51
Tabel 4.2 Hasil Revisi berdasarkan saran Ahli Materi	52
Tabel 4.3 Data Perhitungan Nilai Presentasi pada Uji Kelayakan oleh Ahli Media	53
Tabel 4.4 Hasil Revisi berdasarkan saran Ahli Media	55
Tabel 4.5 Data Perhitungan Nilai Presentasi pada Uji Kelayakan oleh Ahli Bahasa	56
Tabel 4.6 Hasil Revisi berdasarkan saran Ahli Bahasa	56
Tabel 4.7 Data Perhitungan Nilai Presentasi pada Uji Praktikalitas <i>One to One</i> ..	57
Tabel 4.8 Data Perhitungan Nilai Presentasi pada Uji Praktikalitas <i>Small Group</i> ..	58
Tabel 4.9 Perbandingan Hasil Pretest dan Posttest Peserta Didik	59

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>Half Up Half Down Classic</i>	18
Gambar 2.2 <i>Half Up Half Down Twist</i>	19
Gambar 2.3 <i>Braided Half Up Half Down</i>	19
Gambar 2.4 <i>Half Up Half Down Bun</i>	19
Gambar 2.5 <i>Half Up Half Down Ponytail</i>	20
Gambar 2.6 <i>Wavy Half Up Half Down</i>	20
Gambar 2.7 Menyisir rambut	24
Gambar 2.8 <i>Parting</i> rambut	24
Gambar 2.9 <i>Twist</i> rambut	25
Gambar 2.10 <i>Curly</i> rambut	25
Gambar 2.11 Pemasangan Aksesoris	26
Gambar 4.1 Cover e-modul	46
Gambar 4.2 Identifikasi E-Modul Pembelajaran	46
Gambar 4.3 Tata Cara Penggunaan E-modul	47
Gambar 4.4 Materi Pembelajaran	47
Gambar 4.5 Video Tutorial Pembelajaran	48
Gambar 4.6 Kegiatan Belajar	48
Gambar 4.7 Evaluasi E-modul	49
Gambar 4.8 Kuis Interaktif Digital E-modul	49
Gambar 4.9 Refleksi Peserta Didik	50
Gambar 4.10 Daftar Pustaka	50



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Langkah – Langkah penelitian dan Pengembangan menurut Borg and Gall (2003)	7
Bagan 2.2 Konsep Pengembangan Model ADDIE Branch. (2009)	8
Bagan 2.3 Perancangan Produk E-modul	29



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Tugas Dosen Pembimbing	70
Lampiran 2. Surat Uji Validitas Ahli Media	71
Lampiran 3. Hasil Tanya Jawab / Observasi Kepada Guru	72
Lampiran 4. Dokumentasi Nilai Peserta Didik Mata Pelajaran <i>Styling</i>	73
Lampiran 5. Hasil Angket Praktikalitas One to One	74
Lampiran 6. Hasil Angket Praktikalitas <i>Small Group</i>	75
Lampiran 7. Hasil Uji Validasi Ahli Materi Tahap I	79
Lampiran 8. Hasil Uji Validitas Ahli Materi Tahap II	82
Lampiran 9. Hasil Uji Validitas Ahli Media Tahap I	85
Lampiran 10. Hasil Uji Validitas Ahli Media Tahap II	88
Lampiran 11. Hasil Uji Validitas Ahli Bahasa Tahap I	90
Lampiran 12. Hasil Uji Validitas Ahli Bahasa Tahap II	92
Lampiran 13. Hasil Pretest	94
Lampiran 14. Hasil Posttest	98
Lampiran 15. Pengisian Instrumen Uji <i>One to One</i>	102
Lampiran 16. Pengisian Instrumen Uji <i>Small Group</i>	103

