

**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN MATERI  
“PELESTARIAN BAHAN PERPUSTAKAAN” BAGI PESERTA  
PELATIHAN KEPALA PERPUSTAKAAN SEKOLAH DI  
PERPUSTAKAAN NASIONAL RI**



Oleh:

**ASRAMADHAN GUTAJ**

**1101622082**

**Teknologi Pendidikan**

**PROPOSAL SKRIPSI**

Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan  
Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI S1 TEKNOLOGI PENDIDIKAN**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2025**

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

**Judul Skripsi** : Pengembangan Video Pembelajaran Materi "Pelestarian Bahan  
Perpustakaan Bagi Peserta Pelatihan Kepala Perpustakaan  
Sekolah di Perpustakaan Nasional RI

**Nama Mahasiswa** : Asramadhan Gutaj

**Nomor Registrasi** : 1101622082

**Program Studi** : Teknologi Pendidikan

**Tanggal Ujian** : 14 Juli 2026

**Pembimbing 1**



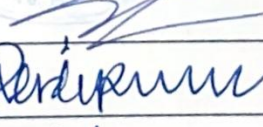
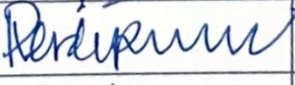
Drs. R.A. Hirmana Wargahadibrata,  
M.Sc.Ed  
NIP. 196501301991031004

**Pembimbing 2**



Resti Utami M.Pd  
NIP. 199512182024062004

### Panitia Ujian Skripsi

| Nama                                                          | Tanda Tangan                                                                         | Tanggal    |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Dr. Aip Badrujaman, M.Pd<br>(Penanggung Jawab)*               |   | 03.08.2026 |
| Karta Sasmita, S.Pd, M.Si, Ph.D<br>(Wakil Penanggung Jawab)** |  | 03.08.2026 |
| Retno Widyaningrum, S.Kom,MM<br>(Ketua Penguji)***            |  | 21.07.2026 |
| Dr. RA Murti Kusuma Wirasti,<br>S.IP, M.Si<br>(Penguji 1)**** |   | 24/7/2026  |
| Greria Tensa Novela, M.Pd<br>(Penguji 2)*****                 |   | 21/7 26    |

Catatan:

- \* Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- \*\* Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan
- \*\*\* Ketua Penguji
- \*\*\*\* Penguji I
- \*\*\*\*\* Penguji II

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

bertanda tangan di bawah ini, merupakan mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan,  
Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Asramadhan Gutaj  
NIM : 1101622082  
Program Studi : S-1 Teknologi Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul Pengembangan Video Pembelajaran “Pelestarian Bahan Perpustakaan” bagi Peserta Pelatihan Kepala Perpustakaan Sekolah di Perpustakaan Nasional RI adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan September 2025 hingga Juni 2026.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat sungguh-sungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 7 Agustus 2026

Yang Membuat Pernyataan

  
Asramadhan Gutaj

*Intelligentia - D*



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Asramadhan Gutaj  
NIM : 1101622082  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / Teknologi Pendidikan  
Alamat email : asramadhan.gutaj2017@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Video Pembelajaran Materi "Pelestarian Bahan Perpustakaan" Bagi  
Peserta Pelatihan Kepala Perpustakaan Sekolah di Perpustakaan Nasional RI

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 08 Agustus 2026

Penulis

  
( Asramadhan Gutaj )  
nama dan tanda tangan

**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN MATERI “PELESTARIAN  
BAHAN PERPUSTAKAAN” BAGI PESERTA PELATIHAN KEPALA  
PERPUSTAKAAN SEKOLAH DI PERPUSTAKAAN NASIONAL RI**

**(2026)**

**Asramadhan Gutaj**

**ABSTRAK**

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan yang bertujuan menghasilkan video pembelajaran Pelestarian Bahan Perpustakaan bagi peserta Pelatihan Kepala Perpustakaan Sekolah di Pusdiklat Perpustnas RI. Pengembangan ini dilatarbelakangi oleh kebutuhan media pembelajaran visual untuk mendukung penyampaian materi Pelestarian Bahan Perpustakaan pada E-Learning Diklat Kepustakawanan (ELDIKA) Perpustakaan Nasional RI. Produk yang dihasilkan berupa tiga video pembelajaran animasi berformat .mp4 dengan durasi masing-masing sekitar 6 menit yang memuat materi: (1) Pelestarian Fisik Bahan Perpustakaan, (2) Pelestarian Kandungan Informasi Bahan Perpustakaan, dan (3) Penanggulangan Bencana di Perpustakaan. Pengembangan dilakukan menggunakan model Hannafin dan Peck yang terdiri atas tahap *Needs Assessment*, *Design*, serta *Development and Implementation*. Produk dievaluasi melalui kaji ahli materi, ahli media, ahli desain pembelajaran, serta uji coba pengguna (*one-to-one*) yang melibatkan lima peserta pelatihan. Hasil penilaian menunjukkan skor rata-rata ahli materi sebesar 4,00, ahli media 3,62, ahli desain pembelajaran 3,42, dan uji coba pengguna 3,17. Berdasarkan hasil evaluasi tersebut, video pembelajaran Pelestarian Bahan Perpustakaan dinyatakan layak digunakan sebagai media pembelajaran tambahan bagi peserta Pelatihan Kepala Perpustakaan Sekolah di Pusdiklat Perpustnas RI.

**Kata Kunci:** Video Pembelajaran, Pelestarian Bahan Perpustakaan, Pelatihan Kepala Peprpustakaan Sekolah, Media Pembelajaran, Hannafin dan Peck.



**DEVELOPMENT OF AN EDUCATIONAL VIDEO ON “PRESERVATION OF  
LIBRARY MATERIALS” FOR PARTICIPANTS IN THE TRAINING  
PROGRAM FOR SCHOOL LIBRARY DIRECTORS AT THE NATIONAL  
LIBRARY OF INDONESIA**

**(2026)**

**Asramadhan Gutaj**

**ABSTRACT**

*This research is a developemnt research roject aimed at producing an instructional video on Library Materials Preservation for participants in the School Library Director Training Program at the National Library of Indonesia’s Training Center. This development was motivated by the need for visual learning materials to support the delivery of Library Materials Preservation content in the National Library of Indonesia’s E-Learning Library Science Training Program (ELDIKA). The final products consist of three animated educational videos in .mp4 format, each approximately 6 minutes long, covering the following topics: (1) Physical Preservation of Library Materials, (2) Preservation of the Information Content of Library Materials, and (3) Disaster Management in Libraries. Development was carried out using the Hannafin and Peck development model, which consists of the Needs Assessment, Design, and Development and Implementation phases. The product was evaluated through reviews by subject matter experts, media experts, and instructional design experts, as well as a user pilot test (one-to-one) involving five training participants. The evaluation results showed an average score of 4.00 for subject matter experts, 3.62 for media experts, 3.42 for instructional design experts, and 3.17 from user testing. Based on these evaluation results, the instructional video on “Preservation of Library Materials” was deemed suitable for use as a supplementary learning medium for participants in the School Library Director Training Program at the National Library of Indonesia’s Training Center.*

**Keywords:** *Instructional Videos, Library Materials Preservation, Training for School Librarians, Instructional Media, Hannafin and Peck.*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat, petunjuk, keberkahan, dan karunia-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi yang berjudul **“Pengembangan Video Pembelajaran Materi “Pelestarian Bahan Perpustakaan” bagi Peserta Pelatihan Kepala Perpustakaan Sekolah di Pusdiklat Perpustakaan Nasional RI”** disusun sebagai bagian dari perjalanan akademik dan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi S-1 Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.

Selama proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari telah banyak menerima bantuan, bimbingan, doa, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah Subhanahu Wa Ta'ala, karena atas kasih dan sayang-Nya pengembang dapat menyelesaikan penelitian ini.
2. Kedua orang tua yaitu Bapak Abd Syukur dan Ibu Anisma yang penulis sangat sayangi dan cintai, penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih atas segala bentuk kasih sayang, perhatian, doa, serta dukungan yang menjadi sumber kekuatan selama proses ini berlangsung.

3. Bapak Drs. R.A. Hirmana Wargahadibrata, M.Sc.Ed., selaku dosen pembimbing I, yang senantiasa meluang waktu, memberikan masukan, serta mendukung penulis hingga mampu menyelesaikan skripsi ini secara optimal.
4. Ibu Resti Utami, M.Pd., selaku dosen pembimbing II, yang telah berkenan membimbing dengan penuh kesabaran, mencurahkan waktu dan tenaga, serta memberikan arahan dan dorongan semangat selama proses penyusunan skripsi berlangsung.
5. Dr. RA Murti Kusuma Wirasti, S.IP, M.Si., selaku dosen penguji Seminar Proposal yang telah memberikan masukan, saran, kritik, dan arahan yang membangun dalam penyempurnaan proposal penelitian. Penulis mengucapkan terima kasih atas perhatian dan kontribusi beliau yang turut mendukung proses penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh dosen dan staf karyawan di Program Studi Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan ilmu, pengalaman, bimbingan, dan bantuan selama penulis menempuh pendidikan di Program Studi Teknologi Pendidikan. Penulis mengucapkan terima kasih atas segala kontribusi yang telah diberikan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
7. Pusat Pendidikan dan Pelatihan Perpustakaan Nasional Republik Indonesia yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian skripsi. Ucapan terima kasih secara



husus penulis sampaikan kepada Bapak Bondan Noor Ali, S.Pd. dan Ibu Penny Librarayanti, S.Sos., M.Si., atas bantuan, arahan, dan kerja sama yang diberikan sehingga penelitian ini dapat terlaksana dengan baik.

8. Ibu Leila Fajrie Auddiena Nuriel Fath Albana, M.Pd., selaku ahli materi yang telah bersedia meluangkan waktu, memberikan masukan, saran, arahan, serta dukungan selama proses pengembangan produk. Penulis mengucapkan terima kasih atas kesediaan beliau dalam melakukan penilaian terhadap video pembelajaran yang dikembangkan sehingga produk dihasilkan dapat disempurnakan dengan lebih baik.
9. Ibu Greria Tensa Novela, M.Pd., selaku dosen Program Studi Teknologi Pendidikan FIP UNJ dan ahli media pembelajaran yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan masukan, saran, dan arahan dalam pengembangan produk. Penulis mengucapkan terima kasih atas kesediaan beliau dalam melakukan penilaian terhadap video pembelajaran yang dikembangkan sehingga produk yang dihasilkan dapat disempurnakan dengan lebih baik.
10. Ibu Retno Widyaningrum, S.Kom., M.M., selaku dosen Program Studi Teknologi Pendidikan FIP UNJ dan sebagai ahli desain pembelajaran yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan masukan, saran, dan arahan dalam pengembangan produk. Penulis mengucapkan terima kasih atas kesediaan beliau dalam melakukan

penilaian terhadap video pembelajaran yang dikembangkan sehingga produk yang dihasilkan dapat disempurnakan dengan lebih baik.

11. Aswinma Gutaj, Abangku, yang senantiasa memberikan doa, dukungan, motivasi, serta semangat kepada penulis selama proses penyusunan skripsi. Penulis mengucapkan terima kasih atas perhatian, kepedulian, dan dukungan yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
12. Izzan Rasyadi Setyawan, S. Ds, teman SD, Lulusan S1 Desain Komunikasi Visual (DKV), yang telah memberikan masukan dan saran terkait visualisasi dan unsur visual dalam pengembangan video pembelajaran. Penulis mengucapkan terima kasih atas bantuan, waktu, dan dukungan yang diberikan sehingga produk yang dikembangkan dapat disajikan dengan lebih baik.
13. Qio, Salma, dan Putri, yang senantiasa memberikan dukungan, semangat, bantuan, serta motivasi kepada penulis selama proses penyusunan skripsi. Penulis mengucapkan terima kasih atas kebersamaan, perhatian, dan dukungan yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
14. Terakhir, penulis mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri, Asramadhan Gutaj, yang telah bertahan, berjuang, dan terus melangkah hingga tahap ini. Terima kasih karena tidak menyerah pada berbagai tantangan, rasa lelah, keraguan, kebingungan dan kejenuhan

yang hadir selama proses penyusunan skripsi. Terima kasih telah berusaha menyelesaikan apa yang telah dimulai serta percaya bahwa setiap proses yang dijalani akan membawa penulis sampai pada titik ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih memiliki keterbatasan dan belum sepenuhnya sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik, saran, dan masukan yang membangun sebagai bahan perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang Teknologi Pendidikan, serta menjadi referensi bagi pihak-pihak yang berkepentingan dan peneliti selanjutnya yang ingin mengembangkan kajian serupa.

Jakarta, 27 Juni 2026

Penulis

*Intelligentia - Dignitas*

Asramadhan Gutaj

## DAFTAR ISI

|                                                                                                               |                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| <b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBINGAN DAN PENGESAHAN PANITIA</b>                                                 |                              |
| <b>UJIAN SKRIPSI</b> .....                                                                                    | Error! Bookmark not defined. |
| <b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....                                                                | ii                           |
| <b>ABSTRAK</b> .....                                                                                          | iv                           |
| <b>ABSTRACT</b> .....                                                                                         | v                            |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....                                                                                   | vi                           |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....                                                                                       | xi                           |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....                                                                                    | xiii                         |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....                                                                                     | xv                           |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....                                                                                  | xvi                          |
| <b>BAB I</b> .....                                                                                            | 1                            |
| <b>PENDAHULUAN</b> .....                                                                                      | 1                            |
| A. Analisis Masalah .....                                                                                     | 1                            |
| B. Identifikasi Masalah .....                                                                                 | 10                           |
| C. Rumusan Masalah .....                                                                                      | 11                           |
| D. Ruang Lingkup Penelitian .....                                                                             | 12                           |
| E. Tujuan Pengembangan .....                                                                                  | 13                           |
| F. Manfaat Hasil Pengembangan .....                                                                           | 14                           |
| <b>BAB II</b> .....                                                                                           | 16                           |
| <b>KAJIAN PUSTAKA</b> .....                                                                                   | 16                           |
| A. Pusat Pendidikan dan Pelatihan Perpustakaan Nasional Republik<br>Indonesia (Pusdiklat Perpustnas RI) ..... | 16                           |
| 1. Profil .....                                                                                               | 16                           |
| 2. Visi dan Misi .....                                                                                        | 18                           |
| 3. Tugas dan Fungsi .....                                                                                     | 19                           |
| 4. Struktur Organisasi .....                                                                                  | 20                           |
| B. Mata Pelatihan “Pelestarian Bahan Perpustakaan” .....                                                      | 21                           |
| 1. Deskripsi .....                                                                                            | 21                           |

|                              |                                                                  |           |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------|
| 2.                           | Tujuan Mata Pelatihan Pelestarian Bahan Perpustakaan .....       | 22        |
| 3.                           | Mata Ajar Pelatihan Pelestarian Bahan Perpustakaan.....          | 23        |
| C.                           | Pelatihan Kepala Perpustakaan Sekolah (KPS) .....                | 26        |
| 1.                           | Pelatihan Kepala Perpustakaan Sekolah .....                      | 26        |
| 2.                           | Tujuan Pelatihan KPS .....                                       | 29        |
| 3.                           | Sistem dan Metode Pelatihan KPS .....                            | 30        |
| D.                           | Karakteristik Peserta Pelatihan Kepala Perpustakaan Sekolah..... | 32        |
| 1.                           | Pengertian Karakteristik Peserta Pelatihan .....                 | 32        |
| 2.                           | Peserta Pelatihan Kepala Perpustakaan Sekolah (KPS) .....        | 33        |
| 3.                           | Karakteristik Pemelajar Dewasa (Andragogi).....                  | 34        |
| 5.                           | Kebutuhan Belajar Peserta Terkait Materi .....                   | 36        |
| E.                           | Media Pembelajaran.....                                          | 37        |
| 1.                           | Definisi Media Pembelajaran .....                                | 37        |
| 2.                           | Jenis-jenis Media Pembelajaran .....                             | 39        |
| 3.                           | Definisi Video Pembelajaran .....                                | 46        |
| 4.                           | Karakteristik Video Pembelajaran .....                           | 47        |
| 5.                           | Kelebihan Video Pembelajaran .....                               | 50        |
| F.                           | Pengembangan Pembelajaran .....                                  | 51        |
| 1.                           | Definisi Pengembangan Pembelajaran .....                         | 51        |
| 2.                           | Klasifikasi Model Pengembangan Pembelajaran .....                | 54        |
| 3.                           | Model-Model Pengembangan Berorientasi Produk.....                | 59        |
| 4.                           | Hasil Analisis Model Pengembangan Produk yang Digunakan... 81    |           |
| G.                           | Penelitian Relevan.....                                          | 85        |
| H.                           | Rasional Pengembangan .....                                      | 89        |
| <b>BAB III</b>               | .....                                                            | <b>95</b> |
| <b>METODOLOGI PENELITIAN</b> | .....                                                            | <b>95</b> |
| A.                           | Tujuan Umum Penelitian .....                                     | 95        |
| B.                           | Prosedur Pengembangan.....                                       | 96        |



|                                                                                     |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1. <i>Phase 1: Needs Analysis</i> (Fase analisis Kebutuhan).....                    | 98         |
| 2. <i>Phase 2: Design</i> (Fase Desain) .....                                       | 101        |
| 3. <i>Phase 3: Develop and Implement</i> ( Fase Pengembangan dan Implementasi)..... | 104        |
| <b>BAB IV</b> .....                                                                 | <b>124</b> |
| <b>HASIL PENGEMBANGAN</b> .....                                                     | <b>124</b> |
| A. Nama dan Deskripsi Produk .....                                                  | 124        |
| B. Deskripsi Hasil Pengembang .....                                                 | 126        |
| 1. <i>Phase 1: Needs Analysis</i> (Fase analisis Kebutuhan).....                    | 126        |
| 2. <i>Phase 2: Design</i> (Fase Desain) .....                                       | 131        |
| 3. <i>Phase 3: Develop and Implement</i> ( Fase Pengembangan dan Implementasi)..... | 133        |
| 4. <i>Expert Review</i> (Kaji Ahli).....                                            | 139        |
| 5. <i>Implement</i> (Implementasi).....                                             | 146        |
| C. Prosedur Pemanfaatan Produk.....                                                 | 148        |
| D. Keterbatasan Pengembang .....                                                    | 150        |
| <b>BAB V</b> .....                                                                  | <b>152</b> |
| <b>KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....                                                   | <b>152</b> |
| A. Kesimpulan .....                                                                 | 152        |
| B. Implikasi .....                                                                  | 156        |
| C. Saran .....                                                                      | 158        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....                                                         | <b>160</b> |
| <b>LAMPIRAN</b> .....                                                               | <b>163</b> |
| <b>PROFIL PENGEMBANG</b> .....                                                      | <b>240</b> |

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                                                                    |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Gambar 1. 1 Bahan Materi PPT dari Widyaiswara .....                                                                | 6   |
| Gambar 1. 2 Hasil Kuesioner kebutuhan media video pembelajaran dalam materi<br>Pelestarian Bahan Perpustakaan..... | 8   |
| <br>Gambar 2. 1 Struktur Organisasi di Pusdiklat Perpustnas RI .....                                               | 21  |
| Gambar 2. 2 Courses Pelestarian Bahan Perpustakaan di ELDIKA.....                                                  | 31  |
| Gambar 2. 3 Model Pengembangan Hannafin dan Peck .....                                                             | 60  |
| Gambar 2. 4 Model Pengembangan 4D.....                                                                             | 65  |
| Gambar 2. 5 Model Pengembangan Rapid Prototyping .....                                                             | 77  |
| Gambar 2. 6 Kerangka konseptual .....                                                                              | 91  |
| <br>Gambar 3. 1 Model Pengembangan Hannafin dan Peck .....                                                         | 97  |
| Gambar 3. 2 Format Storyboard Video .....                                                                          | 104 |
| <br>Gambar 4. 1 Video Pembelajaran Pelestarian Bahan Perpustakaan.....                                             | 125 |
| Gambar 4. 2 Hasil Kuesioner kebutuhan media video pembelajaran dalam materi<br>Pelestarian Bahan Perpustakaan..... | 128 |
| Gambar 4. 3 <i>Storyboard</i> video pembelajaran “Pelestarian Bahan Perpustakaan”..                                | 133 |
| Gambar 4. 4 Menyiapkan aset animasi.....                                                                           | 135 |
| Gambar 4. 5 Penggabungan aset ilustrasi.....                                                                       | 136 |
| Gambar 4. 6 Memasukkan alur materi video.....                                                                      | 139 |
| Gambar 4. 7 Memasukkan <i>voice over</i> .....                                                                     | 137 |
| Gambar 4. 8 Mengatur <i>close caption</i> (CC).....                                                                | 137 |
| Gambar 4. 9 Menambahkan musik latar.....                                                                           | 138 |
| Gambar 4. 10 Melakukan penyesuaian durasi dan sinkronisasi audio-visual.....                                       | 138 |
| Gambar 4. 11 Kode QR akses produk video pembelajaran Pelestarian Bahan<br>Perpustakaan.....                        | 150 |

## DAFTAR TABEL

|                                                                 |     |
|-----------------------------------------------------------------|-----|
| Tabel 2. 1 Mata ajar Pelestarian Bahan Perpustakaan .....       | 24  |
| Tabel 2. 2 Hasil Kesimpulan dari Ketiga Model.....              | 82  |
| Tabel 3. 1 Kisi-kisi Angket Terbuka untuk Widyaiswara .....     | 99  |
| Tabel 3. 2 Kisi-kisi Kuesioner untuk peserta Pelatihan KPS..... | 100 |
| Tabel 3. 3 Kategori Hasil Kaji Ahli dan Uji Pengguna.....       | 122 |
| Tabel 4. 1 Hasil Revisi Kaji Ahli Materi.....                   | 140 |
| Tabel 4. 2 Hasil Revisi Kaji Ahli Media.....                    | 143 |
| Tabel 4. 3 Hasil Revisi Kaji Ahli Desain Pembelajaran.....      | 145 |
| Tabel 4. 4 Hasil Penilaian One-to-one.....                      | 147 |



*Intelligentia - Dignitas*

## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                                                                  |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Lampiran 1: Surat Permohonan Izin Melaksanakan Penelitian.....                                   | 164 |
| Lampiran 2: Surat Konfirmasi Perizinan Penelitian Skripsi.....                                   | 165 |
| Lampiran 3: Lembar Angket Wawancara Terbuka Tahap Needs Assessment<br>(Analisis Kebutuhan) ..... | 166 |
| Lampiran 4: Garis Besar Isi Media (GBIM) .....                                                   | 169 |
| Lampiran 5: Jabaran Materi.....                                                                  | 170 |
| Lampiran 6: Storyboard.....                                                                      | 172 |
| Lampiran 7: Kisi-Kisi Instrumen Evaluasi Formatif Expert Review<br>dan Uji Pengguna.....         | 174 |
| Lampiran 8: Lembar Validasi Instrumen.....                                                       | 177 |
| Lampiran 9: Lembar Review Ahli Materi.....                                                       | 181 |
| Lampiran 10: Lembar Uji Kelayakan Ahli Materi.....                                               | 184 |
| Lampiran 11: Lembar Review Ahli Media.....                                                       | 187 |
| Lampiran 12: Lembar Uji Kelayakan Ahli Media.....                                                | 190 |
| Lampiran 13: Lembar Review Ahli Desain Pembelajaran.....                                         | 193 |
| Lampiran 14: Lembar Uji Kelayakan Ahli Desain Pembelajaran.....                                  | 196 |
| Lampiran 15: Hasil Uji Coba Pengguna One-to-one.....                                             | 199 |
| Lampiran 16: Dokumentasi.....                                                                    | 239 |

*Intelligentia - Dignitas*