

**REGULASI EMOSI ANAK BERDASARKAN GENDER
DALAM KEGIATAN PEMBELAJARAN
DI SEKOLAH ISLAM
(Penelitian Kualitatif Anak Usia 5-6 Tahun di TK “EI”)**



Intelligentia - Dignitas

Oleh:

RIKA AJRIA PUTRI

1105621011

SKRIPSI

**Disusun untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2026

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN UJIAN SIDANG SKRIPSI

Judul : Regulasi Emosi Anak Berdasarkan Gender dalam Kegiatan Pembelajaran di Sekolah Islam" (Penelitian Kualitatif Anak Usia 5-6 Tahun Di TK"El")

Nama Mahasiswa : Rika Ajria Putri

Nomor Registrasi : 1105621011

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Tanggal Ujian : Rabu, 06 Mei 2026

Pembimbing 1

Pembimbing 2



Dr. Sri Wulan, M.Si

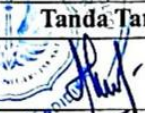
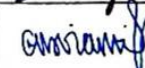
NIP. 196908032003122001



Ade Dwi Utami, S.Pd., M.Pd., Ph.D.

NIP. 198509162010122004

Panitia Ujian Sidang

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. (Penanggung Jawab)*		
Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D. Wakil Penanggung Jawab)**		
Rahmah Novianti, M.Pd. (Ketua Penguji) ***		23 Juni 2026
Prof. Dr. Yuliani Nurani, M.Pd. (Anggota/Penguji 1) ****		29 Juni 2026
Azizah Muis, M.Pd. (Anggota/Penguji 2) ****		3 Juli 2026

Catatan:

- * Dekan FIP
- ** Wakil Dekan FIP
- *** Ketua Penguji
- **** Dosen Penguji selain pembimbing dan Koordinasi Program Studi

REGULASI EMOSI ANAK BERDASARKAN GENDER DALAM KEGIATAN PEMBELAJARAN DI SEKOLAH ISLAM

(Penelitian Kualitatif Anak Usia 5-6 Tahun di TK “EI”)

Rika Ajria Putri

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan regulasi emosi anak usia 5-6 tahun berdasarkan gender dalam konteks sekolah Islam yang mengkolaborasikan Kurikulum Merdeka dengan Kurikulum Keagamaan berbasis Nilai Adab Turki. Menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus, sampel dipilih melalui teknik *purposive sampling* dengan kriteria anak yang memiliki perilaku menonjol dalam meregulasi emosinya. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Data yang dikumpulkan dianalisis menggunakan model *Miles dan Huberman* (reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan) serta diuji keabsahannya menggunakan teknik triangulasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa karakteristik regulasi emosi anak muncul secara bervariasi, meliputi sifat komunikatif, waspada, egoisme, agresif, pasif, aktif, reaktif, tegas, jujur, hingga impulsif. Berdasarkan gender, anak laki-laki cenderung lebih aktif dan reaktif, namun memiliki pemulihan emosi yang cepat, sedangkan anak perempuan cenderung diam, menarik diri, serta membutuhkan dukungan kasih sayang. Kesulitan anak dalam meregulasi emosi ini dipengaruhi oleh perbedaan cara merespon antar-gender serta faktor lingkungan sekolah, seperti kejenuhan akibat jadwal *full-day* yang padat dan lamanya waktu mengantre pada sesi transisi kegiatan. Meskipun demikian, integrasi nilai adab dan teknik spiritual dalam pembelajaran terbukti memberikan dampak signifikan dalam membantu anak mengalihkan dorongan emosi negatif menjadi perilaku yang lebih terkendali. Oleh karena itu, pemahaman karakter unik gender dan pembiasaan nilai agama menjadi faktor utama dalam mendukung regulasi emosi anak di sekolah.

Kata Kunci: Regulasi emosi, Gender, Anak Usia Dini

CHILDREN'S EMOTION REGULATION BASED ON GENDER IN LEARNING ACTIVITIES IN ISLAMIC SCHOOL

(Qualitative Research: on 5-6 Years at Children in Early Childhood “EI”)

Rika Ajria Putri

ABSTRACT

This study aims to describe the emotional regulation of 5-6-year-old children based on gender in a school context that integrates the Merdeka Curriculum with the Turkish Adab Values-based Religious Curriculum. Using a qualitative method with a case study approach, the sample was selected through purposive sampling, with the criteria being children who exhibit prominent behaviors in regulating their emotions. Data collection was conducted through observation, interviews, and documentation. The collected data were analyzed using the Miles and Huberman model (data reduction, data presentation, and conclusion drawing) and tested for validity using triangulation techniques. The results show that children's emotional regulation characteristics appear in a variety of ways, including communicativeness, alertness, egoism, aggression, passivity, activity, reactivity, assertiveness, honesty, and impulsiveness. Based on gender, boys tend to be more active and reactive but have faster emotional recovery, while girls tend to be quiet, withdrawn, and need affectionate support. Children's difficulty in regulating their emotions is influenced by gender differences in response patterns and school environmental factors, such as boredom caused by a busy full-day schedule and long queues during transitions. Nevertheless, the integration of ethical values and spiritual techniques into learning has been shown to significantly impact children's ability to redirect negative emotional impulses into more controlled behavior. Therefore, understanding unique gender characteristics and instilling religious values are key factors in supporting children's emotional regulation at school.

Keywords: Emotion regulation, Gender, Early Childhood

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Rika Ajria Putri

NIM : 1105621011

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul **“Regulasi Emosi Anak Berdasarkan Gender Dalam Kegiatan Pembelajaran di Sekolah Islam” (Penelitian Kualitatif Anak Usia 5-6 Tahun Di TK“EI”)** adalah:

1. Dibuat dan di selesaikan oleh saya sendiri berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Oktober 2025.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulisan orang lain dan bukan terjemahan dari karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya tidak benar.

Jakarta, 16 Juli 2026

Intelligentia - Dignitas

A handwritten signature in black ink is written over a yellow revenue stamp. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'REPUBLIK INDONESIA', '20.000', and 'METERAI TEMPEL'. A serial number '5B2464TX019443278' is visible at the bottom of the stamp.

Rika Ajria Putri

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN**

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rika Ajria Putri
NIM : 1105621011
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu pendidikan / Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Alamat email : rikaajriaputri10@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Regulasi Emosi Anak Berdasarkan Gender Dalam Kegiatan Pembelajaran
Di Sekolah Islam (Penelitian Kualitatif Usia 5-6 Tahun Di TK "EJ")

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 14 Agustus 2026

Penulis

(RIKA AJRIA PUTRI)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah *Subhânahû wa Ta'âlâ* yang telah memberikan karunia dan rahmat-Nya kepada peneliti, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Sholawat serta salam terus tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, para sahabat, dan para pengikut setianya. Penelitian ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana pada jenjang pendidikan Strata 1 Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti menyadari sepenuhnya, bahwa skripsi ini tidak dapat diselesaikan tanpa dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Dr. Aip Badrujaman, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
2. Karta Sasmita, S.Pd, M.Si., Ph.D selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
3. Dr. Sri Wulan, M.Si selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini dan juga selaku Dosen Pembimbing 1 dalam penulisan ini. Terima kasih telah memberikan semangat, bimbingan dalam penulisan skripsi, motivasi, ilmu yang bermanfaat selama peneliti menempuh pendidikan di Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini.
4. Ade Dwi Utami, S.Pd., M.Pd., Ph. D. selaku Dosen Pembimbing 2 dalam penulisan ini. Terima kasih selalu memberikan semangat, bimbingan, dan masukkan dalam penulisan skripsi.
5. Rahmah Novianti, M.Pd. selaku Ketua Penguji, Prof. Dr. Yuliani Nurani, M.Pd. selaku Dosen Penguji 1, Azizah Muis, S.Pd, M.Pd. selaku Dosen Penguji 2 dalam penulisan ini. Terima kasih telah meluangkan

waktu untuk mengarahkan dan memberi masukan selama seminar proposal hingga laporan hasil penelitian.

6. Terima kasih kepada ayah dan ibu atas dukungan, pengorbanan, tulus kasih sayang yang diberikan kepada peneliti, tak kenal lelah mendoakan serta perhatian, hingga peneliti mampu menyelesaikan perkuliahan hingga meraih gelar sarjana. Semoga ayah dan ibu panjang umur dan sehat selalu.
7. Kepada Muhammad Harris Ardiansyah, seseorang yang tak kalah penting kehadirannya yang selalu memberikan semangat dan dukungan tak henti-hentinya. Terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan dalam penyusunan skripsi ini serta menyakinkan dan memotivasi peneliti untuk pantang menyerah sampai studi ini terselesaikan.
8. Kepada sahabat dekat peneliti yaitu, Ivon Ramadhanita, Novita Suci. R, Devina Anggraeni, Selfi Al-muthofifin, Della Anisa, dan Sofia Kamelia terimakasih banyak atas waktu yang diluangkan, dukungan, doa, dan pendengar yang baik, serta memberikan motivasi kepada peneliti agar secepatnya menyelesaikan skripsi, suatu kebahagiaan untukku karena dikelilingi orang yang baik seperti kalian.
9. Kepada Rika Ajria Putri, yaitu diriku sendiri terimakasih sudah terus berjalan dan berjuang untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Untuk itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran dari para pembaca agar skripsi ini menjadi lebih baik. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak, terima kasih.

Jakarta, 06 Mei 2026

Rika Ajria Putri

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABSTRAK.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	11
C. Tujuan Umum Penelitian	11
D. Kegunaan Penelitian	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	13
A. Deskripsi Teori	13
1. Hakikat Regulasi Emosi	13
2. Konsep Dasar Gender.....	27
3. Sekolah Islam Terpadu.....	34
B. Hasil Penelitian yang Relevan	47
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	50
A. Tujuan Khusus Penelitian	50
B. Metode Penelitian	50
C. Latar Penelitian	53
D. Data dan Sumber Data	54
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	56
F. Teknik Analisis Data.....	59
G. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	61
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	63
A. Deskripsi Data.....	63
B. Analisis Data.....	69
C. Temuan Lapangan	147
D. Pembahasan.....	153
E. Keterbatasan Penelitian.....	161

BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	162
A. Kesimpulan	162
B. Implikasi	163
C. Saran	164



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Karakteristik Regulasi Diri Anak Usia 3-6 Tahun.....	24
Tabel 2. 2 Perbedaan Gender dan Jenis Kelamin.....	32
Tabel 2. 3 Karakteristik Gender	33
Tabel 2. 4 Analisis Pengembangan Kurikulum PAI	41
Tabel 3. 1 Waktu dan Tahapan Penelitian.....	54
Tabel 3. 2 Panduan Umum Pengumpulan Data	59



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Susunan modal model of emotion/emotion generation cycle.....	13
Gambar 2. 2 Proses modal model of emotion/emotion generation cycle	14
Gambar 4. 1 Ruang Kelas.....	66
Gambar 4. 2 Playground Indoor and Outdoor.....	67
Gambar 4. 3 Proyektor.....	67
Gambar 4. 4 Meja, Kursi dan Papan di Kelas.....	68
Gambar 4. 5 ATK.....	68
Gambar 4.6 Ash menangis setelah di tegur pendidik.....	79
Gambar 4.7 Zh meminta maaf kepada Ash.....	79
Gambar 4.8 Zh dan Ash mengambek.....	79
Gambar 4.9 Pendidik membantu menyelesaikan masalah Ash dan Zh.....	79
Gambar 4.10 Pendidik memeluk Ash dan Zh untuk menenangkan diri anak.....	79
Gambar 4.11 Zh sedih dengan menempatkan kursi memisah dari teman lainnya.....	79
Gambar 4.12 Mengambek saat lagu yang dinyanyikan tidak sesuai keinginan Adri.....	80
Gambar 4.13 Ash sedih dengan memojok di sudut loker.....	80
Gambar 4.14 Fazil dan Ash dalam satu kelompok berebutan krayon saat bermain <i>games</i>	90
Gambar 4.15 Pendidik membujuk Ash agar ikut shalat.....	90
Gambar 4.16 Pendidik membantu menyelesaikan masalah Ash dan Adri.....	90
Gambar 4.17 Adri menendang kelamin temannya saat bermain.....	90
Gambar 4.18 Pendidik membantu menyelesaikan masalah Adri dan Hbb.....	91
Gambar 4.19 Ash mengambek dengan menyendiri.....	91
Gambar 4.20 Adri memimpin doa di depan kelas.....	97
Gambar 4.21 Shalat Dzuhur berjamaah.....	97
Gambar 4.22 Rby menangis karena Ash dan Zh tidak mengambil mainan yang sudah diizinkan pendidik.....	105
Gambar 4.23 Ash menangis tidak menerima kesalahan & nasehat pendidik.....	105

Gambar 4.24 Zh menangis karena Ash menangis.....	105
Gambar 4.25 Ash dan Zh mengambek karena tidak mengaku salah dan merasa benar.....	105
Gambar 4.26 Pendidik membantu menasehati Ash.....	106
Gambar 4.27 Rby dan Ash sudah bermaafan tetapi Ash masih memarahi Rby.....	106
Gambar 4.28 Pendidik membantu Adri dan Ash menyelesaikan masalah.....	106
Gambar 4.29 Dit mengajak teman sekelas untuk menutup mata.....	106
Gambar 4.30 Dit, Adri, Arziqi, Hbb, Sen, Ginjr saat bermain.....	112
Gambar 4.31 <i>Circle time</i>	112
Gambar 4.32 Dit, Sen, dan Hbb bermain robot dan senjataan dari lego.....	112
Gambar 4.33 Falesha, Ash, Gelya, Jena saat bermain.....	117
Gambar 4.34 Zh memeluk pendidik saat <i>gretting morning</i>	117
Gambar 4.35 <i>Greeting morning</i>	117
Gambar 4.36 Ash dan Zh bermain menggambar dan menempelkan stiker.....	117
Gambar 4.37 Pendidik membantu Zh dan Sen menyelesaikan masalah.....	122
Gambar 4.38 Adri dan Zh saling bermaafan.....	122
Gambar 4.39 Tya mengadu kepada pendidik dimarahi Adri, karena tidak baris.....	122
Gambar 4.40 Pendidik membantu menyelesaikan masalah Adri dan Tya.....	122
Gambar 4.41 Pembelajaran No Bully.....	129
Gambar 4.42 Praktek Drama <i>No Bully</i>	129
Gambar 4.43 Wawancara bersama pendidik.....	129
Gambar 4.44 Menonton video luar angkasa.....	129
Gambar 4.45 Buku Koza.....	129
Gambar 4.46 Hadist tentang perilaku jujur.....	137
Gambar 4.47 Rutinitas wudhu.....	137
Gambar 4.48 Pembelajaran <i>Islamic</i>	137
Gambar 4.49 Pembelajaran <i>Islamic</i> hadist nabi.....	137

DAFTAR BAGAN

Bagan 4.1 Triangulasi data penerimaan emosi saat anak menerima suatu peristiwa berdasarkan observasi, wawancara dan dokumentasi.....	81
Bagan 4.2 Triangulasi data strategi regulasi emosi untuk menemukan cara yang dapat mengurangi emosi negatif berdasarkan observasi, wawancara dan dokumentasi.....	92
Bagan 4.3 Triangulasi data keterlibatan perilaku bertujuan anak untuk tidak terpengaruh oleh emosi negatif yang dirasakan berdasarkan observasi, wawancara dan dokumentasi.....	98
Bagan 4.4 Triangulasi data kontrol respon emosi kemampuan anak untuk dapat menahan emosi yang dirasakan berdasarkan observasi, wawancara dan dokumentasi.....	107
Bagan 4.5 Triangulasi data anak laki-laki meregulasi emosi berdasarkan observasi, wawancara dan dokumentasi.....	113
Bagan 4.6 Triangulasi data anak perempuan meregulasi emosi berdasarkan observasi, wawancara dan dokumentasi.....	123
Bagan 4.7 Triangulasi data regulasi emosi anak laki-laki dan anak perempuan saat meregulasi emosi berdasarkan observasi, wawancara dan dokumentasi.....	118
Bagan 4.8 Triangulasi data kegiatan yang membentuk karakter positif anak berdasarkan observasi, wawancara dan dokumentasi.....	131
Bagan 4.9 Triangulasi data pendekatan Islami yang digunakan guru untuk membantu meregulasi emosi anak berdasarkan observasi, wawancara dan dokumentasi.....	139

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Halaman Persetujuan Seminar Proposal Skripsi	171
Lampiran 2 Perbaikan Seminar Proposal	172
Lampiran 3 Lembar Persetujuan Sidang Skripsi.....	174
Lampiran 4 Lembar Persetujuan Perbaikan Sidang Skripsi.....	175
Lampiran 5 Surat Izin Penelitian.....	175
Lampiran 6 Catatan Pra Observasi.....	177
Lampiran 7 Transkrip Wawancara Pra Penelitian.....	178
Lampiran 8 Pedoman Observasi	180
Lampiran 9 Catatan Observasi	182
Lampiran 10 Panduan Khusus Wawancara.....	227
Lampiran 11 Catatan Wawancara Guru.....	228
Lampiran 12 Catatan Wawancara Anak	235
Lampiran 13 Pedoman Dokumentasi	239
Lampiran 14 Hasil Wawancara Guru Pra Survei Lapangan	241
Lampiran 15 Pedoman Dokumentasi	243
Lampiran 16 Catatan Dokumentasi.....	245
Lampiran 17 Daftar Riwayat Hidup.....	257

Intelligentia - Dignitas