

**Perancangan UI/UX Prototipe Reservasi Kelas Olahraga Melalui  
Pendekatan *Human Centered Design***

**DESMA NOOR PUTRI**

**1710622055**



*Intelligentia - Dignitas*

**Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar  
Sarjana Bisnis pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis  
Universitas Negeri Jakarta**

**PROGRAM STUDI S1 BISNIS DIGITAL  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2026**

# **UI/UX Prototype Design of a Sports Class Reservation Website Based on Human Centered Design**

**DESMA NOOR PUTRI**

**1710622055**



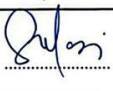
*This thesis is submitted as one of the requirements to obtain a Bachelor of  
Business degree at the Faculty of Economics and Business at the  
State University of Jakarta*

*Intelligentia - Dignitas*

**DIGITAL BUSINESS STUDY PROGRAM  
FACULTY OF ECONOMICS AND BUSINESS  
JAKARTA STATE UNIVERSITY  
2026**

## LEMBAR PENGESAHAN

### Lembar Pengesahan Skripsi

| LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                  |                                                                                     |                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <p><b>Penanggung Jawab</b></p> <p><b>Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis</b></p>  <p><b>Prof. Ry Mohamad Rizan, S.E., M.M</b><br/>NIP. 197206272906041001</p> |                                                                                  |                                                                                     |                 |
| No                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Nama                                                                             | Tanda Tangan                                                                        | Tanggal         |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Dr. Osly Usman, S.E.,<br>M.Bus<br>NIP. 197401152008011008<br>(Ketua Sidang)      |    | 20/ 2026<br>/ 5 |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Dr. Ryna Parlyna, M.B.A<br>NIP. 1977011112008122003<br>(Penguji 1)               |   | 20/ 2026<br>/ 5 |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Adnan Kasofi, S.Pd.,<br>M.B.A<br>NIP. 199107022023211023<br>(Penguji 2)          |  | 20/ 2026<br>/ 5 |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Diena Noviarini, MMSi<br>NIP. 197511152008122002<br>(Pembimbing 1)               |  | 20/ 2026<br>/ 5 |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Ringga Sentagi Asa, S.Pd.,<br>M.Kom<br>NIP. 198904142024061001<br>(Pembimbing 2) |  | 20/ 2026<br>/ 5 |
| <p>Nama : Desma Noor Putri</p> <p>No. Registrasi : 1710622055</p> <p>Program Studi : S1 Bisnis Digital</p> <p>Tanggal Lulus : 20 Mei 2026</p>                                                                                                                                         |                                                                                  |                                                                                     |                 |

*Catatan : - diketik dengan huruf times new roman ukuran 12*  
*- dibuat rangkap lima tanda tangan asli dengan bolpoint warna biru*

F072020

 Scanned with CamScanner

## LEMBAR BEBAS PLAGIAT

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana di Universitas Negeri Jakarta ataupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali bagian-bagian tertentu yang secara tertulis telah dicantumkan dengan jelas sebagai referensi dalam naskah, dengan menyebutkan nama penulis serta dicantumkan dalam Daftar Pustaka.
3. Pernyataan tersebut Saya buat dengan sungguh-sungguh dan apabila kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka Saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh serta sanksi lainnya yang sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Mei 2026

Yang membuat pernyataan

*Intelligentia - Dignitas*



Desma Noor Putri

## LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

### LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Desma Noor Putri  
NIM : 1710622055  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ekonomi dan Bisnis / S1 Bisnis Digital  
Alamat email : [desmanoor@gmail.com](mailto:desmanoor@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Perancangan UI/UC Prototipe Rerservasi Kelas Olahraga melalui Pendekatan *Human Centered Design*.

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 24 Juli 2026

Penulis

(Desma Noor Putri)

# LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Nama Mahasiswa : Desma Noor Putri  
NIM : 1710622055  
Program Studi : S1 Bisnis Digital  
Fakultas : Fakultas Ekonomi dan Bisnis  
Judul TA : Perancangan UI/UX Prototipe Reservasi Kelas Olahraga melalui Pendekatan *Human Centered Design*.

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya tulis ilmiah ini.

Jakarta, 24 Juli 2026

Yang menyatakan,



(Desma Noor Putri)  
1710622055

## ABSTRAK

**Desma Noor Putri. Perancangan UI/UX Prototipe Reservasi Kelas Olahraga Melalui Pendekatan *Human Centered Design*. Skripsi, Jakarta. Program Studi Bisnis Digital, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Negeri Jakarta, 2026.**

Pertumbuhan industri aplikasi kebugaran digital yang pesat mendorong munculnya berbagai platform *sportstech* untuk memenuhi kebutuhan masyarakat akan akses layanan olahraga yang fleksibel dan praktis. Namun, platform reservasi kelas olahraga yang ada saat ini masih menghadapi permasalahan pada aspek *user interface* dan *user experience*, khususnya terkait ketidakjelasan kebijakan pembatalan, keterbatasan fitur *reschedule*, serta kurangnya transparansi informasi ketersediaan kelas. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi kebutuhan dan kendala pengguna dalam proses pemesanan kelas olahraga, serta merancang prototipe website Go-FIT sebagai solusi yang berorientasi pada pengguna. Pendekatan yang digunakan adalah *Human Centered Design* (HCD) yang diimplementasikan melalui lima tahapan *design thinking*, yaitu *empathize*, *define*, *ideate*, *prototype*, dan *testing*. Pengumpulan data dilakukan melalui pra-survei, studi literatur, dan observasi ulasan pengguna pada platform reservasi kelas olahraga yang telah ada. Prototipe dikembangkan menggunakan Figma dan Loveable sebagai platform pengembangan berbantuan kecerdasan buatan. Evaluasi dilakukan terhadap 13 responden menggunakan instrumen *System Usability Scale* (SUS). Hasil pengujian menunjukkan nilai rata-rata SUS sebesar 82,5 yang berada pada kategori *Excellent*, mengindikasikan bahwa prototipe Go-FIT memiliki tingkat usability yang sangat baik dari aspek efektivitas, efisiensi, dan kemudahan penggunaan. Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi landasan pengembangan sistem reservasi kelas olahraga digital yang lebih transparan, fleksibel, dan berorientasi pada kepuasan pengguna.

**Kata Kunci:** *Human Centered Design*, Prototipe, Reservasi Kelas Olahraga, *System Usability Scale*, *User Experience*, *User Interface*

*Intelligentia - Dignitas*

## **ABSTRACT**

**Desma Noor Putri. Design of a UI/UX Prototype for a Sports Class Reservation System Using a Human-Centered Design Approach. Undergraduate Thesis, Jakarta. Digital Business Study Program, Faculty of Economics and Business, Universitas Negeri Jakarta, 2026.**

The rapid growth of the digital fitness application industry has encouraged the emergence of various sportstech platforms to meet public demand for flexible and practical access to sports services. However, existing sports class reservation platforms still face several issues related to user interface and user experience aspects, particularly unclear cancellation policies, limited rescheduling features, and lack of transparency regarding class availability information. This study aims to identify user needs and obstacles in the sports class booking process, as well as to design the Go-FIT website prototype as a user-oriented solution. The approach used in this study is Human-Centered Design (HCD), implemented through five stages of design thinking: empathize, define, ideate, prototype, and testing. Data were collected through pre-surveys, literature studies, and observation of user reviews on existing sports class reservation platforms. The prototype was developed using Figma and Loveable as an AI-assisted development platform. Evaluation was conducted with 30 respondents using the System Usability Scale (SUS) instrument. The test results showed an average SUS score of 82,5, which falls into the Excellent category, indicating that the Go-FIT prototype has a very high level of usability in terms of effectiveness, efficiency, and overall ease of use. The results of this study are expected to serve as a foundation for developing a more transparent, flexible, and user-oriented digital sports class reservation system.

**Keywords:** Human-Centered Design, Prototype, Sports Class Reservation, System Usability Scale, User Experience, User Interface

*Intelligentia - Dignitas*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat, hidayah, dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Perancangan UI/UX Reservasi Kelas Olahraga Melalui Pendekatan *Human Centered Design*” Penulisan skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Bisnis pada Program Studi S1 Bisnis Digital, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Negeri Jakarta.

Penulis sepenuhnya menyadari bahwa penyelesaian skripsi ini dapat dicapai melalui bantuan, bimbingan, serta dukungan, dan doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Mohamad Rizan, S.E., M.M. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Negeri Jakarta.
2. Ibu Dr. Ryna Parlyna, M.B.A. selaku Koordinator Program Studi S1 Bisnis Digital, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Negeri Jakarta.
3. Ibu Diena Noviarini, MMSi, selaku Dosen Pembimbing I yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi yang sangat berharga dalam penyempurnaan skripsi ini. *Intelligentia - Dignitas*
4. Bapak Ringga Sentagi Asa, S.Pd, M.Kom selaku Dosen Pembimbing II yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi yang sangat berharga dalam penyempurnaan skripsi ini.

5. Segenap Dosen dan Staf Akademik Fakultas Ekonomi dan Bisnis UNJ yang telah membekali penulis dengan ilmu pengetahuan dan bantuan administrasi selama masa perkuliahan.
6. Kedua orang tua penulis, Bapak Joanis Noor dan Ibu Santi Marlina, dua sosok yang sangat berjasa dalam kehidupan penulis. Terima kasih atas kasih sayang, pengorbanan, serta perjuangan yang tiada henti dalam mengusahakan pendidikan setinggi-tingginya bagi anak-anaknya, meskipun keduanya belum sempat merasakan bangku perkuliahan. Penulis meyakini bahwa doa-doa merekalah yang senantiasa menjadi kekuatan, menyelamatkan, dan menuntun penulis melewati berbagai masa sulit hingga dapat mencapai tahap ini
7. Saudara kandung penulis, Rob Sandy, Rico Destian, dan Muhammad Alan Saputra, terima kasih atas dukungan, perhatian, serta doa yang selalu diberikan hingga penulis mampu mencapai titik ini. Secara khusus, penulis menyampaikan apresiasi yang sebesar-besarnya kepada Kak Ii (Rico Destian) yang telah mengambil tanggung jawab keluarga setelah Ayah pensiun. Terima kasih atas segala perjuangan yang dijalani tanpa keluh kesah, serta dukungan finansial yang diberikan untuk membiayai pendidikan penulis dari awal hingga akhir perkuliahan. Penulis juga menyampaikan terima kasih kepada Kak Tanti, selaku kakak ipar penulis, yang telah menjadi sosok kakak perempuan yang selalu penulis butuhkan, menjadi tempat berbagi cerita di saat kehidupan terasa melelahkan, serta senantiasa mendoakan dengan tulus. Kehadiran kalian merupakan anugerah yang sangat

berarti bagi penulis.

8. Teman-teman seperjuangan S1 Bisnis Digital Zafirah Sabrina, Mulia Warahma dan semua yang tidak dapat penulis sebutkan namanya. Terima kasih telah kebersamaan penulis sejak awal perkuliahan dan membuat perjalanan yang berat ini terasa jauh lebih ringan.
9. Teruntuk Srivany Guina, Mutiara Shenita, Muhammad Rizky Abdillah, Rahma Amalia, Chantika Putri, Dinne Firly, Dyva Khairinnisa, Cantika Aquin, Azzahra Dwi Widanti dan Mayola Tabhita selaku sahabat penulis, Terima kasih karena penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas kebersamaan, perhatian, dan dukungan yang tidak pernah putus. Terima kasih karena selalu hadir sebagai tempat berbagi cerita, tempat berkeluh kesah, serta sumber tawa. Kehadiran kalian menjadi penguat bagi penulis untuk terus bertahan dan menyelesaikan setiap proses hingga akhir.
10. Teruntuk seseorang dengan NIM 1710622017, penulis ingin menyampaikan terima kasih. Kehadiranmu telah menjadi salah satu penyemangat bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Dukungan dan hal-hal positif yang diberikan turut membantu penulis untuk tetap fokus dan terus menjalani proses hingga selesai. Semoga setiap tujuan yang sedang diusahakan dapat tercapai dengan baik.

## DAFTAR ISI

|                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| LEMBAR PENGESAHAN .....           | iii   |
| LEMBAR BEBAS PLAGIAT.....         | iv    |
| LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI ..... | v     |
| ABSTRAK .....                     | vi    |
| KATA PENGANTAR.....               | ix    |
| DAFTAR ISI.....                   | xii   |
| DAFTAR GAMBAR.....                | xv    |
| DAFTAR TABEL.....                 | xvii  |
| DAFTAR LAMPIRAN.....              | xviii |
| 1.1 Latar Belakang.....           | 1     |
| 1.2 Fokus Penelitian.....         | 20    |
| 1.3 Pertanyaan Penelitian.....    | 20    |
| 1.4 Tujuan Penelitian .....       | 21    |
| 1.5 Manfaat Penelitian.....       | 22    |
| 1.5.1 Manfaat Teoritis.....       | 22    |
| 1.5.2 Manfaat Praktis.....        | 22    |
| BAB II.....                       | 23    |
| KAJIAN TEORI.....                 | 23    |
| 2.1 Konsep yang Diteliti.....     | 23    |
| 2.1.1 Human Centered Design.....  | 23    |
| 2.1.2 Waterfall Method.....       | 24    |
| 2.1.3 Website .....               | 26    |

|                        |                                                         |    |
|------------------------|---------------------------------------------------------|----|
| 2.1.4                  | User Interface dan User Experience .....                | 27 |
| 2.2                    | Penelitian Terdahulu .....                              | 29 |
| 2.3                    | Kerangka Konseptual.....                                | 32 |
| BAB III                | .....                                                   | 35 |
| METODE PENGEMBANGAN    | .....                                                   | 35 |
| 3.1                    | Waktu Pelaksanaan Project.....                          | 35 |
| 3.2                    | Desain Project.....                                     | 36 |
| 3.2.1                  | Definisi Project.....                                   | 36 |
| 3.2.2                  | Tahapan Pelaksanaan Project.....                        | 37 |
| 3.3                    | Pendekatan Project.....                                 | 40 |
| 3.4                    | Intrumen dan Alat Pengembangan.....                     | 41 |
| 3.4.1                  | Alat Pengembangan Sistem.....                           | 41 |
| 3.4.2                  | Bahan Penelitian.....                                   | 42 |
| 3.5                    | Populasi dan Sampel.....                                | 45 |
| BAB IV                 | .....                                                   | 47 |
| IMPLEMENTASI PROTOTIPE | ..... <b>Error! Bookmark not defined.</b>               |    |
| 4.1                    | Gambaran Umum Penelitian .....                          | 47 |
| 4.2                    | Pelaksanaan Project.....                                | 49 |
| 4.2.1                  | Analisis Kebutuhan ( <i>Requirement Analysis</i> )..... | 50 |
| 4.2.2                  | Perancangan Sistem ( <i>System Design</i> ) .....       | 51 |
| 4.2.3                  | Implementation.....                                     | 53 |
| 4.2.4                  | Testing .....                                           | 68 |
| 4.2.5                  | Evaluate.....                                           | 73 |

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| BAB V .....                      | 76 |
| KESIMPULAN DAN SARAN.....        | 76 |
| 5.1 Kesimpulan.....              | 76 |
| 5.2 Implikasi .....              | 77 |
| 5.2.1 Implikasi Teoritis.....    | 77 |
| 5.2.2 Implikasi Praktis.....     | 77 |
| 5.3 Keterbatasan Penelitian..... | 78 |
| 5.4 Saran .....                  | 80 |
| DAFTAR PUSTAKA .....             | 82 |
| LAMPIRAN .....                   | 85 |



*Intelligentia - Dignitas*

## DAFTAR GAMBAR

|                                                        |    |
|--------------------------------------------------------|----|
| Gambar 1. 1 Global Fitnes App Market .....             | 2  |
| Gambar 1. 2 Data <i>Research and Markets</i> .....     | 3  |
| Gambar 1. 3 Ulasan Pengguna Aplikasi ClassPass .....   | 5  |
| Gambar 1. 4 Flowchart Go-FIT.....                      | 11 |
| Gambar 1. 5 Halaman Utama Go-FIT .....                 | 12 |
| Gambar 1. 6 Halaman Register .....                     | 13 |
| Gambar 1. 7 Dashboard Admin.....                       | 14 |
| Gambar 1. 8 Dashboard Coach .....                      | 14 |
| Gambar 1. 9 Class Detail Go-FIT .....                  | 15 |
| Gambar 1. 10 Alur Pembayaran Go-FIT .....              | 16 |
| Gambar 2. 1 Proses Human Centered Design .....         | 23 |
| Gambar 2. 2 Kerangka Pemikiran Penelitian .....        | 33 |
| Gambar 3. 1 Wireframe Low-Fidelity Go-FIT.....         | 39 |
| Gambar 4. 1 Flow Aplikasi Go-FIT .....                 | 55 |
| Gambar 4. 2 Flowchart keseluruhan.....                 | 56 |
| Gambar 4. 3 Tampilan Beranda User .....                | 57 |
| Gambar 4. 4 Tampilan <i>Onboarding</i> .....           | 58 |
| Gambar 4. 5 Tampilan Detail Kelas .....                | 59 |
| Gambar 4. 6 Tampilan Pemilihan Jadwal.....             | 60 |
| Gambar 4. 7 Tampilan Pemilihan Metode Pembayaran ..... | 60 |
| Gambar 4. 8 Tampilan Konfirmasi Pembayaran .....       | 61 |
| Gambar 4. 9 Tampilan Pembayaran Berhasil.....          | 61 |

|                                                     |    |
|-----------------------------------------------------|----|
| Gambar 4. 10 Tampilan Menu “Kelas Saya” .....       | 62 |
| Gambar 4. 11 Tampilan Menu Reschedule .....         | 63 |
| Gambar 4. 12 Tampilan Menu Cancel .....             | 63 |
| Gambar 4. 13 Tampilan Menu Saldo.....               | 64 |
| Gambar 4. 14 Tampilan Review Coach.....             | 65 |
| Gambar 4. 15 Tampilan <i>Onboarding Coach</i> ..... | 65 |
| Gambar 4. 16 Tampilan <i>Dashboard Coach</i> .....  | 66 |
| Gambar 4. 17 Tampilan Pendapatan <i>Coach</i> ..... | 67 |
| Gambar 4. 18 Tampilan <i>Preview Coach</i> .....    | 68 |



*Intelligentia - Dignitas*

## DAFTAR TABEL

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 1. 1 Pra-Survey .....                                    | 7  |
| Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu.....                           | 30 |
| Tabel 3. 1 Tahapan Kegiatan .....                              | 35 |
| Tabel 3. 2 Skenario Uji Black-box .....                        | 44 |
| Tabel 3. 3 Item Pertanyaan <i>System Usability Scale</i> ..... | 45 |



*Intelligentia - Dignitas*

## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| Lampiran 1 Persetujuan Dosen Pembimbing.....            | 68 |
| Lampiran 2 Tabulasi Hasil Kuesioner .....               | 70 |
| Lampiran 3 Persetujuan Dosen Pembimbing.....            | 71 |
| Lampiran 4 Konsultasi Penulisan Skripsi.....            | 72 |
| Lampiran 5 Lembar Saran dan Perbaikan .....             | 73 |
| Lampiran 6 Prototipe .....                              | 74 |
| Lampiran 7 Persetujuan Setelah Sidang Skripsi.....      | 75 |
| Lampiran 8 Hasil Pindai Turnitin .....                  | 76 |
| Lampiran 9 Surat Persetujuan Sidang Skripsi .....       | 77 |
| Lampiran 10 Persetujuan Pembimbing Sidang Skripsi ..... | 78 |
| Lampiran 11 Riwayat Hidup .....                         | 79 |

*Intelligentia - Dignitas*