

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, A. (2015). *Psikologi Sastra*. Surabaya: Unesa University Press.
- Alwisol. (2009). *Psikologi Kepribadian (Edisi Revisi)*. Malang: UMM Press.
- American Psychiatric Association. (1994). *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders, Fourth Edition*. Washington DC: American Psychiatric Association.
- Ariansah, M. (2017). *CARA BERCERITA DALAM FILM*. Jakarta: Fakultas Film dan Televisi- IKJ (Institut Kesenian Jakarta).
- Aulia, T. M. (2024). *NILAI OMOIYARI PADA PERILAKU TOKOH UTAMA DALAM SERIAL DRAMA GOOD DOCTOR*. *E-Skripsi*. Purwokerto: Universitas Jenderal Soedirman.
- Budiyanto. (2025, November 21). *Mengenal Perilaku Impulsif, Ciri-Ciri dan Cara Mengatasinya*. Halodoc. <https://www.halodoc.com/artikel/mengenal-perilaku-impulsif-ciri-ciri-dan-cara-mengatasinya>
- Dayih, H. F., Martono, & Wartiningih, A. (2021, Oktober 11). *ANALISIS PERILAKU TOKOH DALAM NOVEL KELUARGA GERILJA KARYA PRAMOEDYA ANANTA TOER: ANALISIS PSIKOLOGI SASTRA*. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 10(10). <https://doi.org/10.26418/jppk.v10i10.49865>
- Duckworth, A. L., Peterson, C., Matthews, M. D., & Kelly, D. R. (2007). Grit: Perseverance and Passion for Long-Term Goals. *Journal of Personality and Social Psychology*, 2007, Vol. 92, No. 6, 1087-1101. <https://doi.org/10.1037/0022-3514.92.6.1087>

- Elvaretta, M. L., Dhuha, N. A., Zefanya, N., Tara, L., & Pradnyandari, N. P. (2023). Mirror Neuron dalam Proses Empati Manusia kerusakan / Disfungsi. *Psyche 165 Journal*, 340-346. <https://doi.org/10.35134/jpsy165.v16i4.311>
- Ensiklopedia Universitas Stekom. (t.t.). *Film Series*. Diakses dari https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Film_serial
- Goleman, D. (2006). *Social Intelligence: The New Science of Human Relationships*. New York: Bantam Books.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Daring. (2016). <https://kbbi.kemendikdasmen.go.id/>
- Leksono, S. (2013). *Pendekatan Deskriptif*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Nishida, C., & Goda, T. (2022). 発達障害特性が感じられる看護師への合理的配慮を含めた現任教育の現状と課題—看護管理者の認識による実態調査から—. 日本看護研究学会雑誌 (*Journal of Japan Society of Nursing Research*), 45(4), 771–782. <https://doi.org/10.15065/jjsnr.20211106169>
- Noermanzah. (2016). KAJIAN TEORETIK DAN PENERAPAN PENDEKATAN PSIKOLOGI SASTRA. *Seminar Nasional Language Education and Literature (LANGEL) ke-1* (hal. 498-512). Jakarta: Program Doktor Pendidikan Bahasa, Pascasarjana UNJ.
- Noviana, F. (2017). Sastra dan Pembelajaran Bahasa Jepang. *JAPANEDU: Jurnal Pendidikan dan Pengajaran Bahasa Jepang*, 2(2), 87–98. <https://doi.org/10.17509/japanedu.v2i2.8709>
- Nurgiyantoro, B. (2002). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

- Park, H. O. (2023). Autism Spectrum Disorder and Savant Syndrome: A Systematic Literature Review. *Journal of the Korean Academy of Child and Adolescent Psychiatry*, 34(2), 76-83. <https://doi.org/10.5765/jkacap.230003>
- Pribady, H. (2018, Juni). *Pengantar Metodologi Penelitian Linguistik*. OSF Preprints. <https://doi.org/10.31219/osf.io/8ywk3>
- Purnami, N. K. N. A., Andriyani, A. A. A. D., & Sudipa, M. H. D. (2023). Trauma Tokoh Sae dalam Novel Shokuzai. *Japanology: The Journal of Japanese Studies*, 9(1), 29–42. <https://doi.org/10.20473/jjs.v9i1.51550>
- Putri, W. S., Rasyimah, & Safriandi. (2023). ANALISIS TOKOH DAN PENOKOHAN TOKOH UTAMA DALAM NOVEL NOT ME KARYA CAAAY_. *Kande*, Vol. 04, No. 02, 215-227. <https://doi.org/10.29103/jk.v4i2.13445>
- Ramadhan, G. W. (2020). *DISKRIMINASI DALAM FILM SERIES THE GOOD DOCTOR (Analisis Semiotika Pada Film Series The Good Doctor)*. E-Skripsi. Yogyakarta: Universitas Islam Indonesia.
- Ratna, N. K. (2004). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Suarta, I., & Dwipayana, I. A. (2014). *Teori Sastra*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Sudaryanto. (2015). *Metode dan aneka teknik analisis bahasa: pengantar penelitian wahana kebudayaan secara linguistik*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.

- Treffert, D. A. (2009). The Savant Syndrome: An Extraordinary Condition. A Synopsis: Past, Present, Future. *Philosophical Transactions of the Royal Society B: Biological Sciences*, 364(1522), 1351-1357. <https://doi.org/10.1098/rstb.2008.0326>
- Waruwu, M. (2024). Pendekatan Penelitian Kualitatif: Konsep, Prosedur, Kelebihan dan Peran di Bidang Pendidikan. *Afeksi: Jurnal Penelitian dan Evaluasi Pendidikan*, 198-211. <https://doi.org/10.59698/afeksi.v5i2.236>
- Wiyatmi. (2011). *Psikologi Sastra: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.
- Zubaedi. (2011). *Desain Pendidikan Karakter: Konsepsi dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- 厚生労働省. (2023, Juni). 令和 5 年度障害者雇用実態調査. <https://share.google/4N4ALeW1J52T8OKit>