

SKRIPSI SARJANA TERAPAN
PENGEMBANGAN BUKU PANDUAN TEKNIK *MARBLE*
***NAIL ART* MENGGUNAKAN CAT AIR UNTUK PEMULA**



Intelligentia - Dignitas

Sisca Dewi Utami

1522422021

PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN
KOSMETIK DAN PERAWATAN KECANTIKAN
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2026

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI SARJANA TERAPAN

Nama Mahasiswa : Sisca Dewi Utami
NIM : 1522422021
Program Studi/Fakultas : D4 Kosmetik dan Perawatan Kecantikan/Teknik
Judul Penelitian : Pengembangan Buku Panduan Teknik *Marble Nail Art*
Menggunakan Cat Air Untuk Pemula

ini telah dipertahankan dihadapan dewan penguji dan dinyatakan *Lulus /Tidak Lulus*)*
Ujian Tugas Akhir oleh Tim Penguji pada Tanggal 14 Juli 2026

Tim Penguji,

Ketua Penguji	Dr. Dwi Atmanto, M.Si.	
Anggota Penguji (Penguji 1)	Dian Pertiwi Josua, S.Pd., M.Si.	
Anggota Penguji (Penguji 2)	Dra. Eti Herawati, M.Si.	
Anggota Penguji (Pembimbing 1)	Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd.	
Anggota Penguji (Pembimbing 2)	Dr. Nurul Hidayah, S.Pd., M.Pd.	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Teknik



Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si.
NIDN. 0029027204

Koordinator Program Studi
Kosmetik dan Perawatan Kecantikan



Nurina Ayuningtyas, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0016068501

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi Sarjana Terapan ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi Sarjana Terapan ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 4 Agustus 2026



Sisca Dewi Utami

NIM. 1522422021

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sisca Dewi Utami
NIM : 1522422021
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik/Kosmetik dan Perawatan Kecantikan
Alamat email : siscadewi0202@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (... ..)

yang berjudul :

Pengembangan Buku Panduan Teknik *Marble Nail Art* Menggunakan Cat Air Untuk Pemula

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 4 Agustus 2026

Penulis

(Sisca Dewi Utami)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pengembangan Buku Panduan Teknik *Marble Nail Art* Menggunakan Cat Air” dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana terapan di Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta. Dalam proses penyusunan skripsi penulis mendapatkan bimbingan dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Nurina Ayuningtyas, S.Pd, M.Pd, selaku koordinator program studi Sarjana Terapan Kosmetik dan Perawatan Kecantikan.
3. Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd selaku dosen pembimbing I dan Dr. Nurul Hidayah, S.Pd. M.pd. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan masukan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes selaku pembimbing akademik.
5. Para dosen Program Studi Tata Rias yang telah memberikan ilmu pengetahuan selama masa perkuliahan.
6. Teristimewa untuk keluarga tercinta Ayah Agus, Mama Risna Adik Saskia, Adik Fathan yang selalu menjadi rumah terhangat dalam setiap langkah hidup penulis. Terimakasih yang tak terhingga atas cinta, doa yang tak pernah putus, motivasi, materi, serta keyakinan yang begitu besar terhadap setiap pilihan dan mimpi-mimpi penulis.
7. Satria Putra Swara, yang telah menjadi bagian penting dalam perjalanan penulis. Terimakasih telah menjadi rumah untuk melepas keluh kesah, segala usaha yang diberikan mulai dari waktu, dukungan, doa dan support dalam proses penyusunan skripsi ini sampai selesai.
8. Sahabat penulis Shifa dan Aura yang telah menjadi tempat untuk saling menyemangati.
9. Semua pihak yang telah memberikan dukungan, bantuan, dan doa dalam penyusunan skripsi ini.

Demikian penulis telah berusaha untuk menyusun dengan sebaik-baiknya. Oleh karena itu, kritik dan saran yang dapat membangun dari pembaca sangat diharapkan demi kebaikan skripsi ini. Akhir kata, Penulis berharap skripsi ini bisa bermanfaat khususnya bagi pembaca dan peneliti selanjutnya.

Jakarta, 4 Agustus 2026
Penulis

Sisca Dewi Utami

ABSTRAK

Sisca Dewi Utami. *Pengembangan Buku Panduan Teknik Marble Nail Art Menggunakan Cat Air untuk Pemula*. Program Studi Sarjana Terapan Kosmetik dan Perawatan Kecantikan, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, 2026.

Masih terbatasnya media pembelajaran yang secara khusus membahas teknik *marble nail art* menggunakan cat air menyebabkan pemula mengalami kesulitan dalam memahami alat, bahan, tahapan kerja, serta teknik aplikasi secara mandiri. Penelitian ini bertujuan mengembangkan buku panduan teknik *marble nail art* menggunakan cat air yang layak dan praktis digunakan oleh pemula. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development (R&D)* dengan model pengembangan 4D (*Define, Design, Develop, Disseminate*). Pengumpulan data dilakukan menggunakan lembar validasi ahli materi, ahli media, dan angket uji praktikalitas yang dianalisis secara kuantitatif dan kualitatif menggunakan skala Likert. Hasil penelitian menunjukkan bahwa buku panduan memperoleh tingkat kelayakan sebesar 92% dari ahli materi dan 100% dari ahli media dengan kategori sangat layak. Selanjutnya pada uji praktikalitas diperoleh nilai sebesar 94% pada tahap *one-to-one* dan 90% pada tahap *small group* dengan kategori sangat praktis. Berdasarkan hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa buku panduan teknik *marble nail art* menggunakan cat air layak dan praktis digunakan sebagai media belajar mandiri bagi pemula. Produk yang dikembangkan diharapkan dapat menjadi alternatif sumber belajar yang sistematis, menarik, dan mudah dipahami dalam mempelajari teknik *marble nail art* menggunakan cat air.

Kata kunci: Buku Panduan, *Marble Nail Art*, Cat Air, Pemula, *Research and Development*.

ABSTRACT

Sisca Dewi Utami: Development of a Guidebook on Marble Nail Art Technique Using Watercolor Paint for Beginners. Cosmetology and Beauty Care Study Program, Faculty of Engineering, University of Jakarta, 2026.

Marble nail art using the watercolor technique is a trending nail decoration technique, produced using watercolor paint to achieve a marble-like motif with a transparent effect and natural color gradation. A guidebook is a printed medium containing information and step-by-step instructions to help readers understand and apply a process independently. This study aims to produce a feasible development of a guidebook on the marble nail art technique using watercolor paint. This guidebook was developed using the Research and Development method, employing the 4D model (define, design, development, and disseminate). The data analysis technique used both quantitative and qualitative approaches. The research instrument used was a feasibility sheet utilizing a Likert scale. This study went through a validation test process by a material expert, obtaining a score of 92%, and a media expert with a score of 100%. Based on the results of the material and media expert validation tests, the product can be categorized as "Highly Feasible". Then, at the practicality testing stage on the public, a score of 94% was obtained for the one-to-one practicality test and 90% for the small group practicality test. The practicality test results can be categorized as "Highly Practical". Therefore, the Development of a Guidebook on Marble Nail Art Technique Using Watercolor Paint can be used by the beginners.

Keywords: Guidebook, Marble Nail Art, Watercolor Paint.

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI SARJANA TERAPAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Fokus Penelitian	6
1.3. Rumusan Masalah	6
1.4. Tujuan Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1. Kerangka Teoritik	8
2.1.1. Metode Pengembangan Produk.....	8
2.1.2. Buku Panduan	13
2.1.3. Teknik <i>Marble Nail art</i> Menggunakan Cat Air	18
2.2. Produk Yang dikembangkan	32
2.2.1. Konsep Produk yang Dikembangkan.....	33
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	35
3.1. Tempat dan Waktu Penelitian	35
3.2. Metode Pengembangan Produk.....	35
3.3. Alat dan Bahan yang digunakan	41
3.4. Rancangan Metode Pengembangan	44
3.4.1. Analisis Kebutuhan	44
3.4.2. Sasaran Produk.....	45
3.4.3. Rancangan Produk	45
3.5. Instrumen	46
3.5.1. Instrumen Validasi Ahli Materi	47
3.5.2. Instrumen Validasi Ahli Media.....	49
3.5.3. Instrumen Uji Praktikalitas	50
3.6. Teknik Pengumpulan Data	52
3.7. Teknik Analisa Data.....	53
BAB IV HASIL PRODUK	55
4.1. Hasil Pengembangan Produk	55
4.2. Kelayakan Produk	64
4.2.1. Hasil uji kelayakan Buku Panduan Oleh Ahli Materi.....	64
4.2.2. Hasil Uji Kelayakan Buku Panduan Oleh Ahli Media.....	69
4.3. Pembahasan.....	73
4.3.1. Uji Validasi Ahli Materi.....	73
4.3.2. Uji Validasi Ahli Media	75
4.3.3. Uji Praktikalitas.....	75

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	78
5.1. Kesimpulan	78
5.2. Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA	80
LAMPIRAN.....	83
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	123



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Struktur Buku Panduan	17
Tabel 2. 2 Lembar Diagnosa Kondisi Kuku.....	23
Tabel 2. 3 Tahapan Penguasaan Keterampilan Menurut Dreyfus dan Dreyfus (1980)	31
Tabel 3. 1 <i>Storyboard</i>	36
Tabel 3. 2 Implementasi <i>Storyboard</i> pada Tahap Pengembangan	38
Tabel 3. 3 Alat-alat Teknik Marble Nail Art menggunakan Cat Air	41
Tabel 3. 4 Skala Likert	47
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Instrumen Ahli Materi.....	47
Tabel 3. 6 Instrumen Validasi Ahli Materi	48
Tabel 3. 7 Kisi-kisi Ahli Media.....	49
Tabel 3. 8 Instrumen Validasi Ahli Media.....	49
Tabel 3. 9 Kisi-kisi Instrumen Uji Praktikalitas.....	51
Tabel 3. 10 Kriteria Kelayakan Ahli Materi dan Ahli Media	53
Tabel 3. 11 Kriteria Kelayakan Praktikalitas	54
Tabel 4. 1 Data Penilaian Ahli Materi 1	64
Tabel 4. 2 Data Penilaian Ahli Materi 2	66
Tabel 4. 3 Revisi Ahli Materi.....	67
Tabel 4. 4 Data Penilaian Ahli Media.....	69
Tabel 4. 5 Revisi Ahli media	70
Tabel 4. 6 Data Penilaian Uji Praktikalitas <i>One-to-one</i>	71
Tabel 4. 7 Tanggapan Responden Uji Coba <i>one-to-one</i>	72
Tabel 4. 8 Data Penilaian Uji Praktikalitas <i>Small Group</i>	73



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Anatomi Kuku	20
Gambar 2. 2 Bentuk Kuku	22
Gambar 2. 3 Water Marble.....	26
Gambar 2. 4 <i>Dry</i> Marble	26
Gambar 2. 5 Drawing Marble	26
Gambar 2. 6 Watercolor Marble	27
Gambar 2. 7 Cat Air	30
Gambar 3. 1 Alur Rancangan Produk	46
Gambar 4. 1 <i>cover</i>	57
Gambar 4. 2 Halaman Penerbit	57
Gambar 4. 3 Kata Pengantar	57
Gambar 4. 4 Daftar Isi.....	57
Gambar 4. 5 Pendahuluan	58
Gambar 4. 6 Tujuan.....	58
Gambar 4. 7 Manfaat.....	58
Gambar 4. 8 Bab 1 Pengertian <i>Nail art</i>	58
Gambar 4. 9 Anatomi kuku.....	59
Gambar 4. 10 Bentuk kuku	59
Gambar 4. 11 Teknik <i>Nail art</i>	59
Gambar 4. 12 Teknik <i>Marble</i>	59
Gambar 4. 13 Pengertian Cat Air	59
Gambar 4. 14 Karakteristik Cat Air	59
Gambar 4. 15 Perbandingan <i>marble</i>	60
Gambar 4. 16 Persiapan kuku	60
Gambar 4. 17 Catatan Sebelum Praktik	60
Gambar 4. 18 Alat dan Bahan	60
Gambar 4. 19 Bab 3 Langkah Kerja.....	60
Gambar 4. 20 Hasil <i>Before After</i>	60
Gambar 4. 21 Rekomendasi Warna	61
Gambar 4. 22 Kombinasi Warna.....	61
Gambar 4. 23 Variasi Desain Motif <i>Marble</i>	61
Gambar 4. 24 Kesalahan dan Solusi	61
Gambar 4. 25 Cara Menjaga Nail	61
Gambar 4. 26 Kesimpulan.....	61
Gambar 4. 27 Glosarium	62
Gambar 4. 28 Index.....	62
Gambar 4. 29 Daftar Pustaka	62
Gambar 4. 30 <i>Cover</i> Belakang	62
Gambar 4. 31 <i>Google Form</i>	63
Gambar 4. 32 Diagram Aspek Uji Validasi Ahli Materi	74
Gambar 4. 32 Diagram Aspek Uji Validasi Ahli Materi	74
Gambar 4. 33 Diagram Aspek Uji Validasi Ahli Materi	75
Gambar 4. 34 Diagram Aspek Uji Validasi Ahli Media.....	75
Gambar 4. 35 Diagram Aspek Uji Praktikalitas <i>one-to-one</i>	76
Gambar 4. 36 Diagram Aspek Uji Praktikalitas <i>Small Group</i>	76

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Tugas	83
Lampiran 2. Analisis Kebutuhan.....	84
Lampiran 3. Surat Pengesahan Seminar Proposal.....	90
Lampiran 4. Undangan Seminar Proposal	91
Lampiran 5. Surat Validasi Ahli Materi.....	92
Lampiran 6. Surat Validasi Ahli Media	103
Lampiran 7. Form Uji Coba Praktikalitas <i>One-to-one</i>	110
Lampiran 8. Form Uji Coba Praktikalitas <i>Small group</i>	117
Lampiran 9. Produk Final	121
Lampiran 10. Sertifikat HKI	122

