

DAFTAR PUSTAKA

- Arowana, A. (2024). *Panduan praktis melukis watercolor*. Ruang Kata.
- Aravind, S., et al. (2026). *Dermatologic Best Practices for Manicures and Nail Care: A Systematic Review*. JEADV Clinical Practice.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus besar bahasa Indonesia (Edisi kelima)*.
- B. P. Sitepu. (2012). *Penulisan Buku Teks Pelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Dhingra, G., Ahmad, N., Tanwar, S., Goyal, S., Chaturvedi, V., & Tanwar, K. (2022). Nail disorders: An updated review. *International Journal of Pharmaceutical Sciences Review and Research*, 75(2), 135–144.
- Dreyfus, S. E., & Dreyfus, H. L. (1980). *A five-stage model of the mental activities involved in directed skill acquisition* (ORC 80-2). Operations Research Center, University of California, Berkeley.
- Handoko, K. (2022). *Mahir Mewarna Menggunakan Cat Air*. Yogyakarta: Victory Pustaka Media.
- Hanif, dkk. (2022). *Petunjuk Teknis Layana ISBN*. Jakarta: Perpustakaan Nasional RI.
- Hidayat, A. (2017). *Perancangan buku panduan teknik brush calligraphy script* [Skripsi]. Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Karakhati, N. (2010). *10 Teknik & 20 Kreasi Nail Extension for Nail Art Lovers*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. (2022). *Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia Nomor 22 Tahun 2022 tentang Standar Mutu Buku, Standar Proses dan Kaidah Pemerolehan Naskah, serta Standar Proses dan Kaidah Penerbitan Buku*.
- Kustandi, C., & Darmawan, D. (2020). *Pengembangan media pembelajaran: Konsep & aplikasi pengembangan media pembelajaran bagi pendidik di sekolah dan masyarakat*. Jakarta: Kencana.

- Krisnawati, M., Cahyono, A., Syarif, M. I., Naam, M. F., & Ariyanti, E. E. (2022). Nail art: Sejarah, bentuk, warna dan teknik pembuatannya. *Prosiding Seminar Nasional Pascasarjana*, 641–645.
- Komariah, S., & Prasetianingsih, E. (2019). *Perawatan tangan, kaki dan nail art dan rias wajah khusus dan kreatif (Jilid 1)*. Direktorat Pembinaan SMK, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Maspaitella, S. C., Suhartono, A. W., & Bramantijo, B. (2017). *Perancangan buku interaktif nail art beserta starter kit* [Skripsi]. Petra Christian University.
- Muslich, M. (2010). *Text Book Writing : Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan, dan pemakaian Buku Teks* (M. Sandra, Ed.). Ar-Ruzz Media.
- Nofitasari, S., Pritasari, O. K., Kusianti, N., & Megasari, D. S. (2025). Perbandingan teknik water marble dengan drawing marble pada hasil jadi press on nails di Faux Nail Studio. *Jurnal Tata Rias*, 14(1), 109–115.
- Nurramadhani, R. (2022). Peran, teknik, media dan karya ilustrasi cat air (watercolor). *Syntax Literate: Jurnal Ilmiah Indonesia*, 7(12), 16819–16827.
- Prastowo, A. (2011). *Panduan membuat buku panduan inovatif*. Diva Press.
- Princeton University Environmental Health and Safety. (2025). *Art and painting safety guidelines*.
- Putri, M., Rahmiati, R., Dewi, M., & Irfan, D. (2022). Praktikalitas penggunaan e-modul dalam pembelajaran nail art. *JRTI (Jurnal Riset Tindakan Indonesia)*, 7(1), 60–62.
- Rahmaniar, D. (2019). *Perancangan buku ilustrasi panduan makeup untuk pemula* [Skripsi S1]. Universitas Mercu Buana Jakarta.
- Republik Indonesia. (2019). *Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 75 Tahun 2019 tentang Peraturan Pelaksanaan Undang-Undang Nomor 3 Tahun 2017 tentang Sistem Perbukuan*. <https://perpajakan.ddtc.co.id/id/sumber-hukum/peraturan-pusat/peraturan-pemerintah-75-tahun-2019>
- Risal, Z. (2022). *Metode penelitian dan pengembangan research and development (R&D)*. CV Literasi Nusantara Abadi.
- Ruyattman, M., Waluyanto, H. D., & Zacky, A. (2013). *Perancangan buku panduan membuat desain karakter fiksi dua dimensi secara digital* [Skripsi]. Petra Christian University.

- Safitri, R., & Savitri, S. (2024). Desain berkelanjutan dengan pewarnaan water-based paint pada furnitur anak. *ATRAT: Jurnal Seni Rupa*, 11(3), 233–242.
- Setyawan, M. (2024). *Nail art: Media kreatif dengan teknik yang mengagumkan*. Cahaya Harapan.
- Slamet, F. A. (2022). *Model penelitian pengembangan (R&D)*. Institut Agama Islam Sunan Kalijogo.
- Soepardiman, L., & Legiawati, L. (2016). *Ilmu penyakit kulit dan kelamin (Edisi ke-7)*. UI Publishing.
- Sugiyono. (2013). *Metode penelitian pendidikan: Pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D (Edisi ke-2)*. Alfabeta.
- Sukmadinata, N. S. (2008). *Metode penelitian pendidikan*. Remaja Rosdakarya.
- Susilowati, A. , & S. D. E. W. (2019). *Perawatan tangan, kaki, nail art, dan rias wajah khusus dan kreatif SMK/MAK kelas XI*. ANDI.
- Tim Puslitjaknov. (2008). *Metode penelitian pengembangan*. Pusat Penelitian Kebijakan dan Inovasi Pendidikan.
- Utami, D. P., Aprinastuti, C., & Mayasari, E. D. (2019). Pengembangan buku panduan permainan tradisional dalam pembelajaran matematika tema 5 untuk kelas I sekolah dasar. *Prosiding Seminar Nasional Matematika dan Pendidikan Matematika*.
- Zharfa, R. (2016). *Perancangan buku panduan make-up untuk perempuan remaja berbasis ilustrasi [Skripsi]*. Telkom University.