

SKRIPSI

**PENGEMBANGAN *MOTION GRAPHIC* UNTUK EDUKASI ANTI
BULLYING DI SMA NEGERI 10 PEKANBARU**

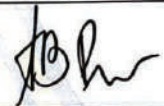


**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA DAN KOMPUTER
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2026**

**LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR
BENTUK : SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Fadhillah Muhammad
NIM : 151261909
Program Studi/Fakultas : Pendidikan Teknik Informatika Dan Komputer / Teknik
Judul Penelitian : PENGEMBANGAN *MOTION GRAPHIC* UNTUK
EDUKASI ANTI *BULLYING* DI SMA NEGERI 10
PEKANBARU

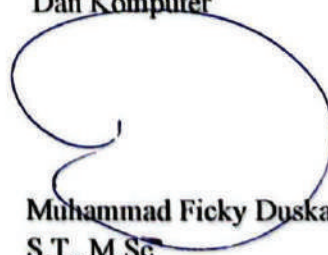
ini telah dipertahankan dihadapan dewan penguji dan dinyatakan *Lulus / Tidak Lulus* *
Ujian Tugas Akhir oleh Tim Penguji pada Tanggal 10 Juni 2026
Tim Penguji,

Ketua Penguji	Bambang Prasetya Adhi, S.Pd., M.Kom. NIDN. 198302252014041001	
Anggota Penguji (Penguji Ahli 1)	Wiranti Kusuma Hapsari, S.Kom., M.Cs. NIDN. 199407162024062001	
Anggota Penguji (Penguji Ahli 2)	Nur Elah, S.Kom., M.T. NIDN. 199104042024062002	
Anggota Penguji (Pembimbing 1)	Muhammad Ficky Duskarnaen, S.T., M.Sc NIDN. 197309242006041001	
Anggota Penguji (Pembimbing 2)	Ressy Dwitias Sari, S.T., M.T.I. NIDN. 198909152019032021.	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Teknik


Prof. Dr. Nening Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si.
NIDN. 0029027204

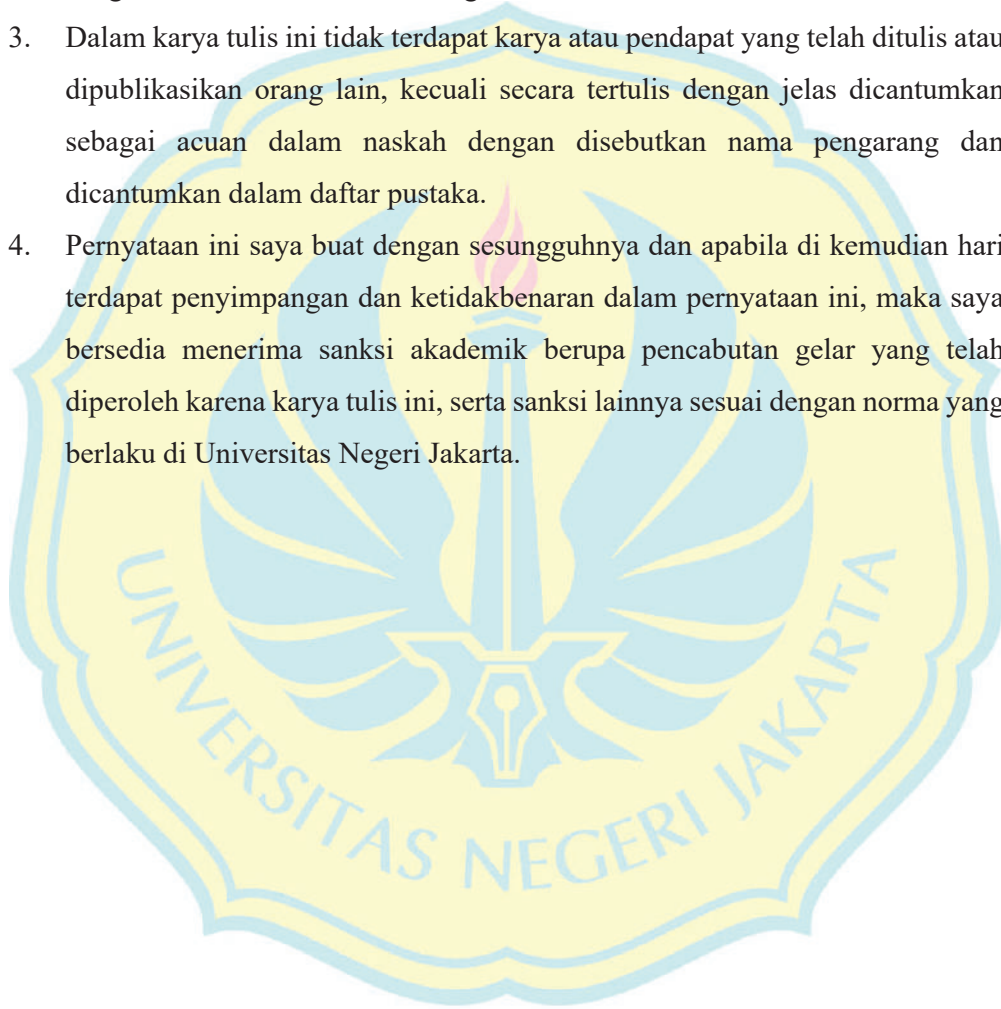
Koordinator Program Studi
Pendidikan Teknik Informatika
Dan Komputer


Muhammad Ficky Duskarnaen,
S.T., M.Sc
NIDN. 197309242006041001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan dan hasil produk saya sendiri dengan arahan dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.



Jakarta, 03 Juni 2026

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Fadhillah Muhammad', is positioned above the printed name.

Fadhillah Muhammad

NIM. 1512619090

KATA PENGANTAR

Puji syukur senantiasa penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat, hidayah, dan karunia-Nya, sehingga penulis diberikan kelancaran untuk dapat menyelesaikan penyusunan proposal skripsi yang berjudul "PENGEMBANGAN *MOTION GRAPHIC* UNTUK EDUKASI ANTI *BULLYING* DI SMA NEGERI 10 PEKANBARU".

Penyusunan proposal skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat akademis guna memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyelesaian karya ini tidak akan terwujud tanpa adanya bimbingan, bantuan, doa, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Teristimewa untuk keluarga tercinta, Ayahanda Muhammad Guntur dan Ibunda Andriyani, yang tiada pernah henti menengadahkan tangan mendoakan kebaikan, serta memberikan kasih sayang, pengorbanan, dan dukungan moral maupun material yang tak terhingga sejak penulis lahir hingga detik ini. Untuk Kakak Mardiyah Muhgni dan Adik Muhammad Farhan Rizki, terima kasih atas semangat, kebersamaan, dan keceriaan yang selalu menjadi pelipur lara kala lelah. Tak lupa, untuk pasangan tercinta, Yolanda Savira Rizaldi, terima kasih atas kesabaran, pengertian, serta dorongan semangat yang tak pernah putus menemani setiap langkah dan perjuangan penulis dalam penyusunan karya ini.
2. Kerabat terdekat yang telah banyak membantu, Tsabit Yazidul Ihsan, atas segala bantuan nyata, ketersediaan waktu untuk selalu bertukar pikiran, serta dukungan penuh yang sangat berarti dalam mempermudah kelancaran penulisan dan pengembangan karya ini.
3. Bapak M. Ficky Duskarnaen, S.T., M.Sc., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer, Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan fasilitas, kemudahan birokrasi, serta kebijakan yang sangat bermanfaat dalam menciptakan lingkungan belajar

yang kondusif selama masa perkuliahan hingga tahap penyusunan tugas akhir ini.

4. Bapak M. Ficky Duskarnaen, S.T., M.Sc., selaku Dosen Pembimbing I, yang di tengah padatnya rutinitas beliau senantiasa sabar meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran. Terima kasih atas segala bimbingan, arahan yang mencerahkan, serta motivasi tanpa henti agar penelitian ini dapat tersusun dengan baik, tajam, dan sistematis.
5. Ibu Ressy Dwitias Sari, S.T., M.T.I., selaku Dosen Pembimbing II, atas segala ketelitian, evaluasi, saran perbaikan, serta wawasan baru yang diberikan dengan penuh kehangatan. Bimbingan dan diskusi yang inspiratif bersama Ibu sangat berharga dalam menyempurnakan aspek teknis maupun konseptual dari penelitian ini.
6. Seluruh teman-teman seperjuangan di Program Studi Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer Universitas Negeri Jakarta, yang telah mengukir banyak kenangan indah bersama. Terima kasih atas solidaritas, kerja sama tim, tawa dan keluh kesah yang dibagi bersama, serta dukungan emosional yang membuat perjalanan perkuliahan dan penyusunan tugas akhir ini terasa lebih ringan dan bermakna.
7. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah memberikan andil baik berupa doa, bantuan langsung maupun tidak langsung dalam penyelesaian proposal skripsi ini. Semoga setiap kebaikan tulus yang telah diberikan mendapatkan balasan kebaikan dan pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT.

Penulis menyadari bahwa proposal skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan ilmu dan pengalaman yang penulis miliki. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka dan mengharapkan kritik serta saran yang membangun dari berbagai pihak demi perbaikan karya ini. Akhir kata, penulis berharap semoga proposal skripsi ini dapat memberikan manfaat secara nyata, menjadi sumber referensi yang berguna, dan berkontribusi dalam upaya mengedukasi siswa mengenai pencegahan *bullying* di sekolah.

Jakarta, 03 Juni 2026



Fadhillah Muhammad

NIM. 1512619090

ABSTRAK

Kasus *bullying* atau perundungan masih kerap terjadi di lingkungan sekolah, termasuk di SMA Negeri 10 Pekanbaru. Edukasi anti-*bullying* yang dilakukan oleh guru Bimbingan Konseling (BK) selama ini masih mengandalkan metode konvensional berupa ceramah, yang dinilai kurang efektif dalam menarik minat dan pemahaman siswa. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan serta menguji kelayakan media edukasi berbasis *Motion graphic* sebagai inovasi kampanye pencegahan *bullying* yang dinamis, visual, dan interaktif bagi siswa kelas X SMA Negeri 10 Pekanbaru. Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan (*Research and Development*) yang menerapkan model pengembangan 4D (Four D), meliputi tahap *Define, Design, Develop, dan Disseminate*. Produk yang dihasilkan adalah video animasi 2D berdurasi kurang lebih 60 detik yang berjudul "Stop *Bullying*". Kelayakan produk diuji oleh ahli materi dan ahli media menggunakan instrumen skala Guttman, serta diujicobakan kepada 76 siswa sebagai responden menggunakan instrumen skala Likert. Hasil validasi menunjukkan persentase kelayakan sebesar 100% dari ahli materi dengan kategori Sangat Layak, dan 100% dari ahli media dengan kategori Sangat Layak. Pada tahap uji coba kepada responden, produk ini memperoleh tingkat kelayakan sebesar 85% dengan kategori Sangat Layak. Berdasarkan hasil pengujian tersebut, dapat disimpulkan bahwa *Motion graphic* edukasi anti-*bullying* ini sangat layak digunakan sebagai media pendukung layanan bimbingan konseling.

Kata Kunci: *Bullying, Motion graphic, Media Edukasi, model pengembangan 4D (Four D),.*

ABSTRACT

Cases of bullying still frequently occur in the school environment, including at SMA Negeri 10 Pekanbaru. Anti-bullying education conducted by the Guidance and Counseling (BK) teachers has thus far relied on conventional methods such as lectures, which are considered less effective in attracting students' interest and understanding. This research aims to develop and test the feasibility of Motion graphic-based educational media as an innovative, dynamic, visual, and interactive bullying prevention campaign for 10th-grade students at SMA Negeri 10 Pekanbaru. This research is a Research and Development (R&D) study that applies the 4D model, consisting of the Define, Design, Develop, and Disseminate stages. The resulting product is a 2D animation video with a duration of approximately 60 seconds titled "Stop Bullying". The feasibility of the product was evaluated by material experts and media experts using the Guttman scale instrument, and was tested on 76 students as respondents using the Likert scale instrument. The validation results showed a feasibility percentage of 100% from the material experts in the "Highly Feasible" category, and 100% from the media experts in the "Highly Feasible" category. In the trial stage with the respondents, this product obtained a feasibility score of 85%, which also falls into the "Highly Feasible" category. Based on these test results, it can be concluded that this anti-bullying educational Motion graphic is highly feasible and effective to be used as a supporting media for guidance and counseling services.

Keywords: *Bullying, Motion graphic, Educational Media, 4D Development Model (FOUR D).*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	II
LEMBAR PERNYATAAN	III
KATA PENGANTAR	IV
ABSTRAK	VI
ABSTRACT	VII
DAFTAR ISI	VIII
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Pembatasan Masalah	5
1.4 Perumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Konsep Pengembangan Produk	7
2.1.1 Model Pengembangan 4D (Four D)	7
2.3 Penelitian yang Relevan	8
2.4 Kerangka Teoritik	12
2.4.1 Edukasi	12
2.4.2 Video	13
2.4.3 <i>Motion graphic</i>	13
2.4.4 <i>Bullying</i>	15
2.5 Teknik Analisis Data	17
2.6 Kerangka Berpikir	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	20
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	20
3.2 Alat dan Bahan	20
3.2.1 Alat	20
3.2.2 Bahan	20
3.3 Metode Pengembangan Produk	20
3.3.1 Tujuan pengembangan	20
3.3.2 Metode Pengembangan	20
3.4 Instrumen Penelitian	21
3.4.1 Kisi-kisi instrumen	21
3.5 Prosedur Pengembangan	25
3.5.1 Tahap Penelitian dan Pengumpulan Data	25
3.5.2 Tahapan Perencanaan Produk	25
3.5.3 Tahap Perancangan Produk	26
3.6 Teknik Pengumpulan Data	34
3.6.1 Sasaran Produk	34
3.7 Teknik Analisis Data	34
3.8 Teknik Sampel Penelitian	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	38
4.1 Hasil Pengembangan Produk	38
4.2 Kelayakan Produk	44

4.2.1 Hasil Pengujian Ahli Materi.....	44
4.2.2 Hasil Pengujian Ahli Media	48
4.2.3 Hasil Pengujian Responden.....	53
4.3 Pembahasan	56
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	57
5.1 Kesimpulan.....	57
5.2 Saran.....	57
DAFTAR PUSTAKA	59
Lampiran 1 Wawancara	63



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 2 Skala Likert	18
Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Materi	21
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Media	22
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Instrumen Responden	22



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	19
Gambar 3. 1 Diagram Alir Penelitian	24
Gambar 3. 2 Storyboard	33





KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Fadhillah Muhammad
NIM : 1512619090
Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer
Alamat email : Fadhillah.muhammad2015@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (... ..)

yang berjudul :

PENGEMBANGAN MOTION GRAPHIC UNTUK EDUKASI ANTI BULLYING DI SMA NEGERI 10 PEKANBARU

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 11 Agustus 2026

Penulis

()
Fadhillah Muhammad