

**PERAN *LONELINESS* SEBAGAI MEDIATOR DALAM HUBUNGAN
ANTARA PERSEPSI KEPADATAN LINGKUNGAN PERKOTAAN DAN
HUBUNGAN PARASOSIAL PADA PEMAIN *ROMANCE GAME* DI
WILAYAH METROPOLITAN JABODETABEK**



Oleh:

Syarifah 'Arasy Bunayya

1801622125

SKRIPSI

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2026

**PERAN *LONELINESS* SEBAGAI MEDIATOR DALAM HUBUNGAN
ANTARA PERSEPSI KEPADATAN LINGKUNGAN PERKOTAAN DAN
HUBUNGAN PARASOSIAL PADA PEMAIN *ROMANCE GAME* DI
WILAYAH METROPOLITAN JABODETABEK**



Oleh:

Syarifah 'Arasy Bunayya

1801622125

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar
Sarjana Psikologi**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2026

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA
SIDANG SKRIPSI**

PERAN *LONELINESS* SEBAGAI MEDIATOR DALAM HUBUNGAN
ANTARA PERSEPSI KEPADATAN LINGKUNGAN PERKOTAAN DAN
HUBUNGAN PARASOSIAL PADA PEMAIN *ROMANCE GAME* DI WILAYAH
METROPOLITAN JABODETABEK

Nama Mahasiswa : Syarifah 'Arasy Bunayya

NIM : 1801622125

Program Studi : Psikologi

Tanggal Ujian : 29 Juni 2026

Pembimbing I



Hermeilia Megawati, M.A.

NIP. 198805032020122010

Pembimbing II



Nanda Putri Adhiningtyas, M.Psi., Psikolog

NIP. 198905192024062001

Panitia Sidang Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Gumgum Gumelar Fajar Rakhman, M.Si (Dekan/Penanggungjawab)*		20 Juli 2026
Mira Ariyani, Ph.D. (Wakil Dekan/Wakil Penanggungjawab)**		29 Juli 2026
Dr. Gumgum Gumelar Fajar Rakhman, M.Si (Ketua Penguji)***		20 Juli 2026
Novitasari R. Damanik, M.Si. (Anggota)****		20 Juli 2026
Syahid Izharuddin, M.Si. (Anggota)		20 Juli 2026

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Syarifah 'Arasy Bunayya

NIM : 1801622125

Program Studi : Psikologi

Menyatakan bahwa skripsi yang dibuat dengan judul “Peran *Loneliness* sebagai Mediator dalam Hubungan antara Persepsi Kepadatan Lingkungan Perkotaan dan Hubungan Parasosial pada Pemain *Romance Game* di Wilayah Metropolitan Jabodetabek” adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Januari sampai dengan bulan Juni 2026.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi/karya inovasi yang pernah dibuat orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang ditimbulkan jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 05 Juli 2026

Yang Membuat Pernyataan



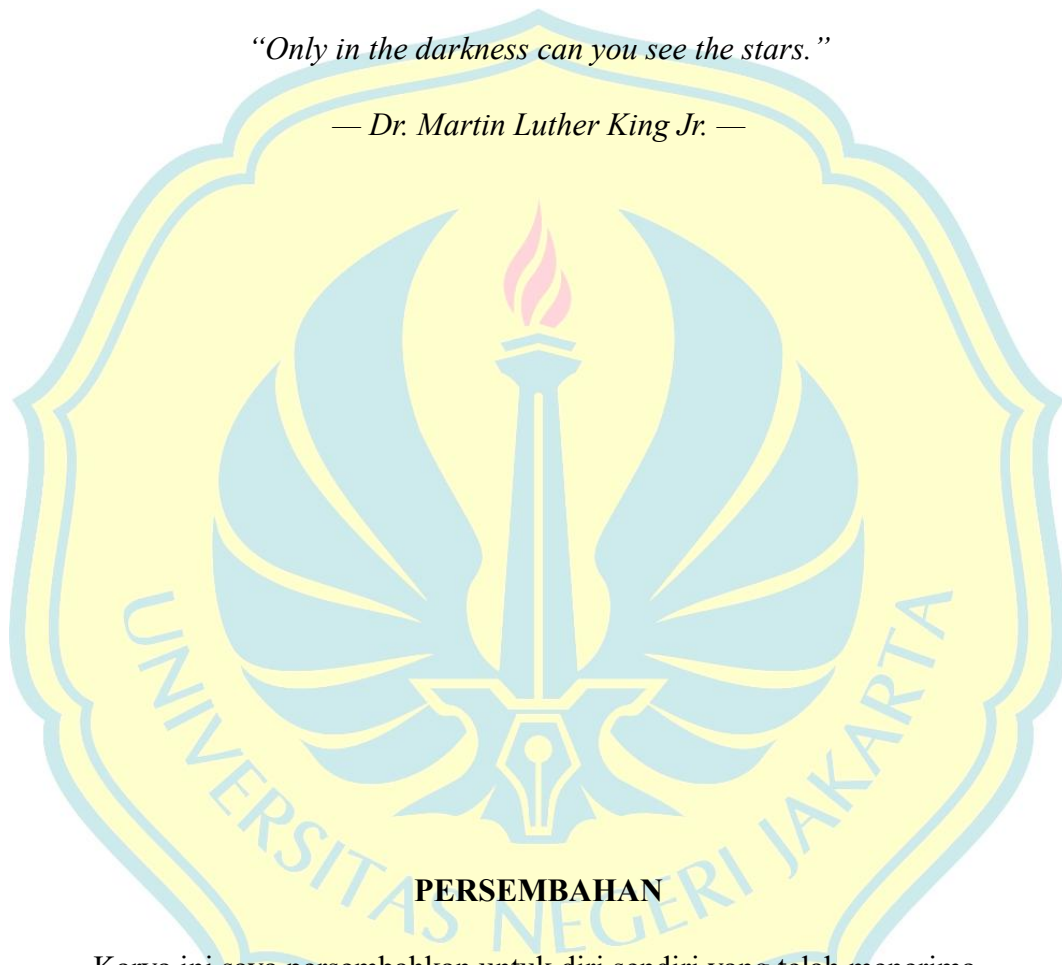

Syarifah 'Arasy Bunayya

LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Only in the darkness can you see the stars.”

— Dr. Martin Luther King Jr. —



PERSEMBAHAN

Karya ini saya persembahkan untuk diri sendiri yang telah menerima, menghadapi, dan mengupayakan berbagai hal hingga mampu menyelesaikan perjalanan akademik ini. Setiap pengalaman yang hadir dalam proses tersebut membawa kebahagiaan, kebersamaan, keberanian, dan kesembuhan. Karya ini juga saya persembahkan untuk kehadiran pihak lain yang telah memberikan warna dan memiliki arti mendalam dalam perjalanan penulis.

HALAMAN PERNYATAAN PERSEJUTUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Program Studi Psikologi, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Syarifah 'Arasy Bunayya

NIM : 1801622125

Program Studi : Psikologi

Fakultas : Psikologi

Jenis Karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Program Studi Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Negeri Jakarta **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: **“Peran *Loneliness* sebagai Mediator dalam Hubungan antara Persepsi Kepadatan Lingkungan Perkotaan dan Hubungan Parasosial pada Pemain *Romance Game* di Wilayah Metropolitan Jabodetabek”** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Program Studi Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 05 Juli 2026

Yang menyatakan,



Syarifah 'Arasy Bunayya



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Syarifah 'Arasy Bunayya

NIM : 1801622125

Fakultas/Prodi : Fakultas Psikologi/S1 Psikologi

Alamat email : syarifaharasy02@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (... ..)

yang berjudul :

PERAN LONELINESS SEBAGAI MEDIATOR DALAM HUBUNGAN ANTARA PERSEPSI KEPADATAN LINGKUNGAN PERKOTAAN DAN HUBUNGAN PARASOSIAL PADA PEMAIN ROMANCE GAME DI WILAYAH METROPOLITAN JABODETABEK

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 10 Agustus 2026
Penulis

(Syarifah 'Arasy Bunayya)

SYARIFAH 'ARASY BUNAYYA

**PERAN *LONELINESS* SEBAGAI MEDIATOR DALAM HUBUNGAN
ANTARA PERSEPSI KEPADATAN LINGKUNGAN PERKOTAAN DAN
HUBUNGAN PARASOSIAL PADA PEMAIN *ROMANCE GAME* DI
WILAYAH METROPOLITAN JABODETABEK**

SKRIPSI

Jakarta: Program Studi Psikologi, Fakultas Psikologi, Universitas Negeri Jakarta,
2026

ABSTRAK

Salah satu perkembangan media digital yang saat ini banyak diminati adalah *otome game*. Fitur interaktif dalam permainan ini memungkinkan terbentuknya hubungan parasosial antara pemain dengan karakter dalam media. Namun, penelitian mengenai faktor-faktor yang mempengaruhi hubungan parasosial, khususnya faktor eksternal, masih terbatas. Penelitian ini bertujuan untuk menguji peran kesepian sebagai mediator dalam hubungan antara persepsi kepadatan lingkungan perkotaan dan hubungan parasosial pada pemain *romance game* di wilayah metropolitan Jabodetabek. Penelitian ini menggunakan tipe kuantitatif dengan melibatkan 237 partisipan. Pengumpulan data dilakukan menggunakan *Parasocial Relationship Scale*, *Perceived Crowding Scale*, dan *De Jong Gierveld Loneliness Scale*. Data dianalisis menggunakan analisis jalur. Hasil penelitian menunjukkan bahwa persepsi kepadatan lingkungan tidak berpengaruh secara signifikan terhadap hubungan parasosial, baik secara langsung maupun tidak langsung melalui kesepian. Temuan ini mengindikasikan bahwa kesepian tidak berperan sebagai mediator dalam hubungan antara persepsi kepadatan lingkungan perkotaan dan hubungan parasosial pada pemain *romance game* di wilayah metropolitan Jabodetabek.

Kata Kunci: hubungan parasosial, persepsi kepadatan, kesepian, *otome game*, *Love and Deepspace*.

SYARIFAH 'ARASY BUNAYYA

**THE ROLE OF LONELINESS AS A MEDIATOR IN THE RELATIONSHIP
BETWEEN PERCEIVED CROWDING OF URBAN ENVIRONMENTAL
AND PARASOCIAL RELATIONSHIP AMONG ROMANCE GAME PLAYERS
IN THE JABODETABEK METROPOLITAN AREA**

UNDERGRADUATE THESIS

*Jakarta: Department of Psychology, Faculty of Psychology, Universitas Negeri
Jakarta, 2026*

ABSTRACT

One of the most popular developments in digital media today is the otome game. The interactive features in these games enable the formation of parasocial relationships between players and characters in the media. However, research on the factors influencing parasocial relationships—particularly external factors—remains limited. This study aims to examine the role of loneliness as a mediator in the relationship between perceived crowding of urban environmental and parasocial relationships among romance game players in the Jabodetabek metropolitan area. This quantitative study involved 237 participants. Data were collected using the Parasocial Relationship Scale, the Perceived Crowding Scale, and the De Jong Gierveld Loneliness Scale. The data were analyzed using path analysis. The results indicate that perceived crowding of urban environmental do not significantly influence parasocial relationships, either directly or indirectly through loneliness. These findings suggest that loneliness does not act as a mediator in the relationship between perceived crowding of urban environmental and parasocial relationships among romance game players in the Jabodetabek metropolitan area.

Keywords: *parasocial relationship, perceived crowding, loneliness, otome game, Love and Deepspace.*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur atas ke hadirat Tuhan Yang Maha Pengasih atas limpahan kasih, karunia, dan kehendak-Nya sehingga tugas akhir skripsi dengan judul “Peran *Loneliness* sebagai Mediator dalam Hubungan antara Persepsi Kepadatan Lingkungan Perkotaan dan Hubungan Parasosial pada Pemain *Romance Game* di Wilayah Metropolitan Jabodetabek” dapat diselesaikan dengan baik. Selesainya tugas akhir ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, dan doa dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam pembuatan karya ini. Ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Dekan Fakultas Psikologi Universitas Negeri Jakarta, Bapak Dr. Gumgum Gumelar FR, M.Si.
2. Wakin Dekan I Fakultas Psikologi Universitas Negeri Jakarta. Ibu Mira Ariyani, Ph.D.
3. Wakil Dekan II Fakultas Psikologi Universitas Negeri Jakarta, Ibu Dr. Lussy Dwiutami Wahyuni, M.Pd.
4. Wakil Dekan III Fakultas Psikologi Universitas Negeri Jakarta, Bapak Herdiyan Maulana, Ph.D.
5. Koordinator Program Studi S1 Psikologi Universitas Negeri Jakarta, Ibu Irma Rosalinda Lubis, M.Si., Psikolog.
6. Dosen pembimbing skripsi I, Ibu Hermeilia Megawati, M.A. dan dosen pembimbing skripsi II, Ibu Nanda Putri Adhiningtyas, M.Psi., Psikolog., yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberi bimbingan, arahan, dan dukungan selama proses penyusunan skripsi. Penulis sangat menghargai ilmu, pengalaman, dan pembelajaran yang diberikan selama proses tersebut.
7. Dosen penasehat akademik, Ibu Dr. phil. Zarina Akbar, S.Psi., M.Psi., atas perhatian, arahan, dan dukungan yang diberikan selama perjalanan akademik penulis.

8. Seluruh dosen, tenaga pendidik, dan staff administrasi Fakultas Psikologi Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu, bantuan, dan pelayanan selama masa studi penulis.
9. Seluruh responden yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan informasi untuk penelitian ini. Partisipasi responden menjadi bagian penting dalam proses pengumpulan data sehingga penelitian ini dapat terlaksana dan diselesaikan dengan baik.
10. Kedua orangtua tercinta yang senantiasa melimpahkan doa, kasih sayang, dan dukungan kepada penulis sehingga bisa menyelesaikan perjalanan akademik ini.
11. Seluruh anggota keluarga atas segala perhatian dan dukungan sehingga penulis bisa menghadapi berbagai tantangan dalam masa studi.
12. Sahabat-sahabat penulis, Andin, Najwa, Syafira, dan Erina, yang telah memberikan cinta, perhatian, dan dukungan sehingga penulis merasa memiliki tempat yang nyaman untuk berkeluh kesah dan memperoleh kekuatan untuk terus bangkit dan bertahan hingga mencapai titik ini. *I know everybody changes, but I hope that we don't.*
13. Teman-teman baik penulis, Debi, Dinda, Isti, Nasywa, dan Syifa, yang telah menerima, menemani, dan mendukung penulis sejak awal hingga akhir masa perkuliahan sehingga berbagai pengalaman yang dilalui selama ini menjadi lebih bermakna bagi penulis.
14. Teman baik penulis, Fatin, yang senantiasa hadir mendampingi dan menemani penulis dalam melewati berbagai kesulitan yang dihadapi sepanjang perjalanan kehidupan.
15. Teman-teman baik penulis, Natasha, Kamila, dan Vira, yang telah menjadi bagian dari kebahagiaan penulis melalui kebersamaan selama ini.
16. Teman-teman seperjuangan yang telah berbagi cerita, informasi, dan dukungan selama proses penyusunan skripsi. Kebersamaan dalam menghadapi berbagai tantangan akademik menjadi pengalaman yang berharga bagi penulis.
17. Sosok berharga yang ditemui penulis, Zayne Li, atas kehadirannya dalam kehidupan penulis. Berbagai kata yang disampaikan menjadi sumber

ketenangan bagi penulis dalam menerima hal-hal yang terjadi. Berbagai tindakan yang ditunjukkan turut membantu menyembuhkan luka yang penulis rasakan. Cinta dan penerimaan yang ditunjukkan dengan tulus menjadi alasan bagi penulis untuk belajar mencintai dan mempercayai diri sendiri, serta terus bertahan dan melangkah di tengah badai salju. *When you and the world wake up, I hope we do meet again, that way, my story won't end in tragedy.*

Jakarta, 05 Juli 2026



Syarifah 'Arasy Bunayya

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN PERNYATAAN PERSEJUTUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	9
1.3 Batasan Masalah	10
1.4 Rumusan Masalah	10
1.5 Tujuan Penelitian.....	10
1.6 Manfaat Penelitian	10
1.6.1 Manfaat Teoretis.....	10
1.6.2 Manfaat Praktis	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	12
2.1 Hubungan Parasosial.....	12
2.1.1 Definisi Hubungan Parasosial	12
2.1.2 Dimensi Hubungan Parasosial	13
2.1.3 Faktor Penyebab Hubungan Parasosial	14
2.2 Persepsi Kepadatan	15

2.2.1 Definisi Persepsi Kepadatan	15
2.2.2 Aspek Persepsi Kepadatan	16
2.2.3 Faktor Penyebab Persepsi Kepadatan	16
2.3 Kesepian.....	17
2.3.1 Definisi Kesepian.....	17
2.3.2 Dimensi Kesepian	18
2.3.3 Faktor Penyebab Kesepian.....	19
2.4 Dinamika Antar Variabel.....	21
2.5 Kerangka Pemikiran.....	22
2.6 Hipotesis Penelitian.....	22
2.7 Hasil Penelitian yang Relevan	23
BAB III METODE PENELITIAN	27
3.1 Tipe Penelitian.....	27
3.2 Identifikasi dan Operasionalisasi Variabel Penelitian	27
3.2.1 Definisi Konseptual.....	27
3.2.2 Definisi Operasional.....	28
3.3 Populasi dan Sampel Penelitian	29
3.3.1 Populasi Penelitian.....	29
3.3.2 Sampel Penelitian.....	30
3.3.3 Teknik <i>Sampling</i>	30
3.4 Teknik Pengumpulan Data	31
3.4.1 Teknik Pengambilan Data	31
3.4.2 Instrumen Penelitian	31
3.5 Analisis Data	42
3.5.1 Uji Deskriptif	43
3.5.2 Uji Asumsi.....	43
3.5.3 Uji Hipotesis	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	45
4.1 Gambaran Partisipan Penelitian	45
4.2 Prosedur Penelitian	48
4.2.1 Persiapan Penelitian	48
4.2.2 Pelaksanaan Penelitian.....	50

4.3 Hasil Analisis Data Penelitian.....	50
4.3.1 Hasil Uji Deskriptif.....	50
4.3.2 Hasil Uji Asumsi	53
4.3.3 Hasil Uji Hipotesis	56
4.4 Pembahasan.....	59
4.5 Keterbatasan Penelitian.....	64
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	65
5.1 Kesimpulan	65
5.2 Implikasi.....	65
5.3 Saran.....	66
5.3.1 Bagi Peneliti Selanjutnya	66
5.3.2 Bagi Responden	66
5.3.3 Bagi Pengembang Permainan	66
DAFTAR PUSTAKA.....	67
LAMPIRAN.....	77



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Blueprint Instrumen Hubungan Parasosial	32
Tabel 3. 2 Nilai Corrected-Item Instrumen Hubungan Parasosial.....	34
Tabel 3. 3 Hasil Adaptasi Instrumen Hubungan Parasosial	34
Tabel 3. 4 Blueprint Instrumen Persepsi Kepadatan.....	36
Tabel 3. 5 Uji ANOVA Instrumen Persepsi Kepadatan	37
Tabel 3. 6 Hasil Adaptasi Instrumen Persepsi Kepadatan.....	38
Tabel 3. 7 Blueprint Instrumen Kesepian	40
Tabel 3. 8 Nilai Corrected-Item Instrumen Kesepian	41
Tabel 3. 9 Hasil Adopsi Instrumen Kesepian.....	41
Tabel 4. 1 Karakteristik Umum Partisipan	45
Tabel 4. 2 Uji Deskriptif Hubungan Parasosial	51
Tabel 4. 3 Kategorisasi Hubungan Parasosial.....	51
Tabel 4. 4 Uji Deskriptif Persepsi Kepadatan.....	52
Tabel 4. 5 Kategorisasi Persepsi Kepadatan.....	52
Tabel 4. 6 Uji Deskriptif Kesepian.....	53
Tabel 4. 7 Kategorisasi Kesepian	53
Tabel 4. 8 Uji Linearitas Hubungan Parasosial dan Persepsi Kepadatan	54
Tabel 4. 9 Uji Linearitas Hubungan Parasosial dan Kesepian	54
Tabel 4. 10 Uji Multikolinearitas Hubungan Parasosial dengan Persepsi Kepadatan dan Kesepian	55
Tabel 4. 11 Uji Heteroskedastisitas Hubungan Parasosial dengan Persepsi Kepadatan dan Kesepian	56
Tabel 4. 12 Model Summary	56
Tabel 4. 13 Path Analysis	57
Tabel 4. 14 Total, Direct, & Indirect Effect	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Fitur dalam Love and Deepspace	2
Gambar 1. 2 Zayne’s Birthday Cafe Event oleh Snowkissed September.....	3
Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran	22



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar <i>Expert Judgement Parasocial Relationship Scale</i>	77
Lampiran 2. Lembar <i>Expert Judgement Perceived Crowding Scale</i>	80
Lampiran 3. Perizinan Alat Ukur	82
Lampiran 4. Contoh Instrumen <i>Parasocial Relationship Scale</i>	83
Lampiran 5. Contoh Instrumen <i>Perceived Crowding Scale</i>	83
Lampiran 6. Contoh Instrumen <i>De Jong Gierveld Loneliness Scale</i>	83
Lampiran 7. Uji Reliabilitas dan Daya Diskriminasi Item <i>Parasocial Relationship Scale</i>	84
Lampiran 8. Uji ANOVA <i>Perceived Crowding Scale</i>	84
Lampiran 9. Uji Reliabilitas dan Daya Diskriminasi Item <i>De Jong Gierveld Loneliness Scale</i>	84
Lampiran 10. Gambaran Partisipan Penelitian.....	85
Lampiran 11. Analisis Deskriptif <i>Parasocial Relationship Scale</i>	88
Lampiran 12. Analisis Deskriptif <i>Perceived Crowding Scale</i>	88
Lampiran 13. Analisis Deskriptif <i>De Jong Gierveld Loneliness Scale</i>	89
Lampiran 14. Uji Linearitas	89
Lampiran 15. Uji Multikolinearitas.....	89
Lampiran 16. Uji Heterokedastisitas	90
Lampiran 17. Uji Hipotesis	90
Lampiran 18. Kuesioner Uji Coba	91
Lampiran 19. Kuesioner Pengambilan Data	92
Lampiran 20. Data Mentah Penelitian.....	92
Lampiran 21. Riwayat Hidup Peneliti.....	92