

DAFTAR PUSTAKA

- Ariska, N. N., Sholeh, M. I., & Laksono, P. J. (2023). Pengembangan E-Book Kimia Berbasis Augmented Reality (AR) pada Materi Bentuk Molekul. *Orbital: Jurnal Pendidikan Kimia*, 7(2), 197-207.
- Aryani, K. A. J., Arshiniwati, N. M., & Sustiwati, N. L. (2022). ESTETIKA TATA RIAS DAN TATA BUSANA TARI BARIS KEKUPU DI BANJAR LEBAH, DESA SUMERTA KAJA, DENPASAR. *Batarirupa: Jurnal Pendidikan Seni*, 2(2), 270–282.
- Diana, N., Suhendra, T., & Juandi, D. (2023). *Mengembangkan Media Pembelajaran Matematika Dengan Pendekatan STEM*. Syiah Kuala University Press.
- Farenta, A. S. (2023). *Modernisasi e-module dalam kegiatan pembelajaran*. Deepublish.
- Firdaus, I. R. (2020). KAJIAN PROSEDUR DAN HASIL TATA RIAS WAJAH PANGGUNG PADA PENARI JARAN NGINCIK DI SANGGAR TARI LAMONGAN. *Jurnal Tata Rias*, 9(2).
- Hasan, M., Milawati, Darodjat, Harahap, T. K., Tahrim, T., Anwari, A. M., Rahmat, A., Masdiana, Indra, I. M. P. (2021). *Media pembelajaran*. Tahta Media Group.
- Harista, A. Q. Q., Rukun, K., & Giatman, M. (2020). Efektivitas Pengembangan Modul Pembelajaran Berbasis E-Learning pada Mata Kuliah Perawatan Kulit Wajah Jurusan Pendidikan Tata Rias dan Kecantikan. *Jurnal Ilmiah Pendidikan dan Pembelajaran*, 4(1), 151-162.
- Hartati, R. F., & Ermanto, E. (2025). Peran Guru dalam Pemanfaatan Media Digital pada Pembelajaran Bahasa Indonesia sebagai Perwujudan Kurikulum Merdeka. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, Vol. 5 No. 1.
- Istiowati, L, S & Jusuf, H. (2023). *Penelitian R&D Dalam Bidang Teknologi Pendidikan*. Bandung: Indonesia Emas Group
- Jayanti, M. P., Zulkardi, M. I., & Ratu Ilma Indra Putri, M. S. (2023). *Numerasi pembelajaran matematika SD berbasis E-Learning*. Bening Media Publishing.
- Kemendikbud. (2017). *Panduan penyusunan e-modul*. Direktorat Pembinaan SMA, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
<https://online.fliphtml5.com/tlbdz/klsd/>

- Kismiati, D. A. (2020). Implementasi e-modul pengayaan isolasi dan karakterisasi bakteri dalam meningkatkan kemandirian belajar siswa sma. *ALVEOLI: Jurnal Pendidikan Biologi*, 1(1), 1-10.
- Kusnanti, H., et al. (2008). *Tata kecantikan kulit: Untuk SMK*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan, Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah, Departemen Pendidikan Nasional.
- Lastri, Y. (2023). PENGEMBANGAN DAN PEMANFAATAN BAHAN AJAR E-MODUL DALAM PROSES PEMBELAJARAN. *Jurnal Citra Pendidikan*, 3(3), 1139–1146.
- Lusiana, M. (2025). *Kreativitas Artistik Di Balik Tata Rias Panggung*. Sleman: Deepublish.
- Maida, A. N. (2024). *Tata Rias Wajah Khusus* (T.Media (ed.)). Sukoharjo: Tahta Media Grup.
- Maryani, I., Martaningsih, S. T., Setyawan, F., & Desstya, A. (2026). *R&D DALAM BIDANG PENDIDIKAN (Teori, Model, dan Implementasinya)*. Yogyakarta: Pustaka Pranala.
- Oktaviani, A. T., Sunaryo, A., & Sudirman, A. (2025). PROSES KREATIVITAS PENCIPTAAN JAIPONG WAYANG DI BENGKEL JAIPONG GALAKSINONGNONG'ART. *Ringkang: Kajian Seni Tari dan Pendidikan Seni Tari*, 5(2), 173-185.
- Pane, E. P., (2023). *KONSEP DASAR MEDIA PEMBELAJARAN*. Bandung: Perkumpulan Rumah Cemerlang.
- Putri, et al., (2025). Tari Jaipong di Sanggar Tari Surya Medal Putera Wirahma Sebagai Warisan Budaya Dalam Bingkai Pancasila. *Jurnal Pendidikan Non Formal*, 3(1), 12.
- Rafianti, L. (2022). *Perlindungan Hukum Dan Pemanfaatan Hak Ekonomi Ekspresi Budaya Tradisional Oleh Pelaku Seni Pertunjukan*. Bandung: Alaumni.
- Rahayu, S. (2024). *Media pembelajaran: Konsep dasar, teknologi dan implementasi dalam model pembelajaran*. Medan: UMSU Press (Editor: Richi Andrianto & Aziddin Harahap).
- Ramadhani, R., Mazaly, R. M., & Setiawati, T. (2021). *Pengembangan Modul Elektronik Berbasis Aplikasi Sigil*. Banyumas: CV. Pena Persada.
- Revalina, & Muni'ah, S. N. (2024). *Mengenal ragam seni pertunjukan dan indahny tarian Nusantara*. Yogyakarta: Elementa Media Literasi.

- Risal, Z., & Hakim, R., & Abdullah, R. A. (2022). *METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN Research and Development (R&D) konsep, teori-teori, dan Desain Penelitian*. Malang: Literasi Nusantara Abadi.
- Sihombing, Zamsiswaya, & sawaluddin. (2024). Model Pengembangan 4D (Define, Design, Develop, dan Disseminate) dalam Pembelajaran Pendidikan Islam . *Journal of Islamic Education El Madani*, 4(1), 11–19.
- Siregar, Y. A., Afdhal, M. S., & Adiatama, M. S. D. W. (2025). *Kebertahanan Identitas Kampung Adat (Sebuah kajian Sosiologis Mengenai Kampung Adat Urug di Bogor dan Kampung Adat Hukurila di Ambon)*. CV Jejak (Jejak Publisher).
- Sovie, A. U. (2018). Pelatihan Tata Rias Wajah Panggung bagi Penari di Sanggar Tari Kreasi Dancer Sidoarjo. *Jurnal Tata Rias*, 7(01).
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian, Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sulistyorini, & Wahyu, D. E. (2019). *Perawatan tangan, kaki, nail art, dan rias wajah khusus dan kreatif SMK/MAK kelas XI program keahlian tata kecantikan kompetensi keahlian kecantikan kulit dan rambut*. Yogyakarta: ANDI.
- Supriadi, G. (2021). *Statistik Penelitian Pendidikan*. Yogyakarta: UNY Press.
- Susanti, W., Kom, S., & Kom, M. (2021). *Pembelajaran aktif, Kreatif, dan Mandiri pada mata kuliah algoritma dan pemrograman*. Yogyakarta: Samudra Biru.
- Syafri, F. S. (2019). *Pengembangan modul pembelajaran aljabar elementer di program studi tadris matematika iain bengkulu*. Bengkulu: CV. Zigie Utama
- Triyono, S. (2021). *Dinamika penyusunan e-modul*. Indramayu: Penerbit Adab.
- Vebibina, A., Rachayu, I., & Iswanto, S. (2023, July). Pengembangan E-Modul Berbasis Flipbook Maker Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Mahasiswa Tata Rias Universitas Negeri Medan. In *SIPTEK: Seminar Nasional Inovasi dan Pengembangan Teknologi Pendidikan* (Vol. 1, No. 1).
- Yuni Pantiwati, M. M., Permana, F. H., Aminudin, S., & Sari, T. N. I. (2024). *PROTOTYPE E-MODUL MODEL PEMBELAJARAN LI-PRO-GP*. Malang: UMMPress.
- Yuwana, S., & Indarti, T. (2023). *Metode penelitian dan pengembangan (research & development) dalam pendidikan dan pembelajaran*. Malang: UMMPress.

Zahara, L., Paslah, L. F., Syafitri, M., Aziz, M. A., Sari, S. A., Sari, V., & Azzahra, S. (2025). Strategi Inovatif Guru dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Di Era Digital Di SDN 04 Talang Tengah. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 10(03), 400-409.

Zulfi Idayanti, & Muh. Asharif Suleman. (2024). E-Modul sebagai Bahan Ajar Mandiri untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik. *Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan*, 8(1), 127–133.

