

**INTERVENSI KETERAMPILAN MENULIS PADA PESERTA
DIDIK DENGAN HAMBATAN PENDENGARAN: SEBUAH
SCOPING REVIEW
(Kajian Pustaka)**



Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan Gelar Sarjana
Pendidikan

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2026

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN
PANITIA SIDANG SKRIPSI**

Judul : Intervensi Keterampilan Menulis Peserta Didik dengan Hambatan Pendengaran: Sebuah *Scoping Review*

Nama Mahasiswa : Farah Khairunnisa Muthi'ah

NIM : 1102619004

Program Studi : Pendidikan Khusus

Tanggal Ujian : 22 Juli 2026

Pembimbing I



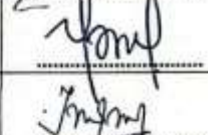
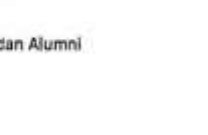
Leliana Lianty, M.Pd
NIP. 198110032008122001

Pembimbing II



Dr. Indra Jaya, M.Pd
NIP. 197808222002121002

Panitia Ujian Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd (Penanggung Jawab) ¹		6 Agustus 2026
Karta Sasmita, S.Pd, M.Si, Ph.D (Wakil Penanggung Jawab) ²		6 Agustus 2026
Dr. Lalan Erlani, M.Ed (Ketua Penguji) ³		30 Juli 2026
Dr. M. Arif Taboer, M.Pd (Anggota) ⁴		29 Juli 2026
Dr. Irah Kasirah, M.Pd (Anggota) ⁵		30 Juli 2026

¹ Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan

² Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan dan Alumni

³ Ketua Penguji

⁴ Dosen Penguji

⁵ Dosen Penguji

INTERVENSI KETERAMPILAN MENULIS PADA PESERTA DIDIK DENGAN HAMBATAN PENDENGARAN: SEBUAH *SCOPING REVIEW*

Farah Khairunnisa Muthi'ah

ABSTRAK

Penelitian kajian pustaka ini bertujuan untuk memetakan bukti ilmiah mengenai intervensi keterampilan menulis pada peserta didik dengan hambatan pendengaran. Penelitian ini menggunakan metode *scoping review* dengan mengikuti prosedur *Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses extension for Scoping Reviews* (PRISMA-ScR). Hasil kajian ditemukan bahwa ada beragam intervensi yang dilakukan untuk meningkatkan keterampilan menulis peserta didik dengan hambatan pendengaran yang meliputi cara mengajar guru dan penggunaan media pembelajaran. Pembelajaran pada peserta didik dengan hambatan pendengaran biasanya dilakukan melalui langkah-langkah kecil yang mudah diikuti peserta didik. Intervensi keterampilan menulis permulaan cenderung lebih banyak yang berfokus pada keterampilan menyusun kalimat. Sedangkan penelitian mengenai intervensi keterampilan menulis lanjutan cenderung lebih banyak yang membahas terkait menyusun teks atau menulis kreatif.

Kata Kunci: Intervensi, Keterampilan Menulis, Hambatan Pendengaran

Writing Skill Interventions for Students with Hearing Impairments: A Scoping Review

Farah Khairunnisa Muthi'ah

ABSTRACT

This literature review aims to map the scientific evidence regarding writing skill interventions for students with hearing impairments. The study employs a scoping review method, following the Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses extension for Scoping Reviews (PRISMA-ScR) guidelines. The review revealed various interventions implemented to enhance the writing skills of students with hearing impairments, including teaching approaches and learning media. Instruction for these students is typically delivered in small, manageable steps. Interventions targeting early writing skills tend to focus on sentence construction, whereas studies on advanced writing skills emphasize text composition or creative writing.

Keywords: Writing Skill, Interventions, Hearing Impairment



SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Farah Khairunnisa Muthi'ah

No. Registrasi : 1102619004

Program Studi : Pendidikan Khusus

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "**Intervensi Keterampilan Menulis pada Peserta Didik dengan Hambatan Pendengaran: Sebuah *Scoping Review***" adalah:

1. dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian bulan Januari 2026 – Juni 2026
2. bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya tidak benar.

Jakarta, 5 Agustus 2026

Yang membuat pernyataan



75AOX066420143

(Farah Khairunnisa Muthi'ah)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Farah Khairunnisa Muthi'ah
NIM : 1102619004
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan/Pendidikan Khusus
Alamat email : farahknm7@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain ()

yang berjudul:

Intervensi Keterampilan Menulis pada Peserta Didik dengan Hambatan
Pendengaran: Sebuah Scoping Review

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 30 Juli 2026

Penulis

(Farah Khairunnisa Muthi'ah)

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“끝날 때 까지 끝난 게 아니다”

“It ain’t over, till it’s over”

PERSEMBAHAN

Puji dan syukur kepada Allah swt. atas segala karunia dan rahmat-Mu. Engkau memberikan segala kemudahan dan kelancaran sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik. Rasa syukur dan bahagia ini akan saya persembahkan untuk:

1. Ayah saya tercinta, Papake Saijan. Terima kasih telah terus mengiringi penulis dalam setiap perkembangan dan pencapaiannya dengan segala motivasi yang diberikan tanpa menekan, kesabaran yang tiada habisnya, serta kepercayaan yang selalu diberikan kepada penulis. Seluruh cinta, kasih sayang, pengorbanan dan do’a Papake yang tidak pernah putus akan selalu menjadi hal yang berharga bagi penulis. Terima kasih telah menjadi sosok pelindung, panutan, dan penyemangat bagi penulis.
2. Ibu saya tercinta, (Almh) Mama Sariyansih. Terima kasih penulis ucapkan atas segala kasih sayang yang turerahkan kepada penulis selama Mama hidup. Terima kasih atas semua usaha dan pengorbanan yang telah Mama lakukan agar penulis tumbuh menjadi anak yang baik. Semoga dengan pencapaian ini, Mama bangga dengan anak bungsunya yang akhirnya sarjana.
3. Kakak dan abang tercinta, Mianti Nurfairunisa dan Friyansyah. Terima kasih atas kasih sayang dan segala bentuk dukungan yang tidak pernah segan-segan diberikan kepada penulis. Terima kasih telah menjadi tempat bersandar ternyaman dan selalu mengapresiasi setiap langkah penulis. *They’re the best siblings that every little sis could ask for.*
4. Alyssa Devi Permata dan Arif Shafwan, teman terbaik penulis. Terima kasih sudah selalu ada dan menemani penulis dalam semua keadaan. Terima kasih karena tetap mengusahakan untuk selalu terhubung dalam bentuk apapun, ribuan *reels* yang dikirim, ratusan jam yang dihabiskan via telepon, *video call*, *zoom*, serta jutaan *bubble chat*. Kalian *support system* terbaik yang penulis miliki.
5. Ibu Kholifatul Novita Ningsih, M.Pd. Terima kasih penulis ucapkan karena telah membimbing dalam penulisan skripsi ini, meskipun penulis bukan mahasiswa bimbingan Ibu. Semua waktu luang, tenaga, arahan, saran serta masukan yang Ibu Vita berikan sangat berarti bagi proses penyelesaian skripsi ini.
6. Enggar Tri Wijayanti dan Diah Suntari. Terima kasih telah menemani penulis dari zaman maba sampai akhirnya menyelesaikan perjalanan ini

bersama-sama. Kamar kost menjadi saksi malam-malam yang kita habiskan untuk lembur menulis skripsi, latihan presentasi sidang dan segala perjuangan, perasaan ketar-ketir, gedebag-gedebug yang kita lalui untuk bisa sampai di titik ini.

7. Nur Iqlima. Terima kasih sudah menjadi skripsimate dan menemani proses kembalinya penulis ke dunia penulisan skripsi. Menghabiskan akhir pekan di Perpustakaan Cikini menjadi kebiasaan baru bagi kedua mahasiswa yang kehilangan arah ini. Terima kasih sudah membersamai setiap perasaan ragu, *excited*, bingung, kosong, dan *big feelings* lainnya yang kerap menghampiri saat menulis skripsi. Kita keren banget berhasil sampai di akhir perjuangan ini.
8. Teman-teman “PKM Ceria” Mia, Uno, Zalza, Syndi, Nabila, Saka, Intan, dan Najmil. Terima kasih telah membawa warna baru di kehidupan perkuliahan penulis. Segala canda tawa, riuhnya obrolan, serta semangat dan dukungan yang dicurahkan selalu memberi energi baru bagi penulis.
9. Diri sendiri, Farah Khairunnisa Muthi’ah. Terima kasih sudah bertahan dan tetap memutuskan untuk melangkah maju di tengah keraguan yang sering menghampiri. Teruslah bahagia dan tetap menikmati setiap prosesnya.



KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT karena atas berkat, rahmat dan karunia-Nya skripsi yang berjudul “Intervensi Keterampilan Menulis pada Peserta Didik dengan Hambatan Pendengaran: Sebuah *Scoping Review*” dapat disusun dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai laporan penelitian untuk memetakan bukti ilmiah mengenai upaya peningkatan keterampilan menulis permulaan pada peserta didik dengan hambatan pendengaran melalui berbagai intervensi.

Pertama, kepada Leliana Lianty, M.Pd. selaku dosen pembimbing I. Berkat bimbingan, arahan, dan ilmunya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.

Kedua, Dr. Indra Jaya, M.Pd. selaku dosen pembimbing II dan Koordinator Program Studi Pendidikan Khusus, yang telah membimbing, mengarahkan, dan memberikan ilmu dalam penyusunan skripsi ini serta telah membimbing selama masa studi berlangsung.

Ketiga, Dra. Siti Nuraini Purnamawati, M.Sp.Ed. selaku Penasihat Akademik, serta seluruh dosen Program Studi Pendidikan Khusus yang telah memberikan berbagai ilmu selama peneliti menempuh studi perkuliahan.

Keempat, terima kasih kepada Bapak Saijan, Mianti Nurfairunisa, dan Friyansyah yang telah memberikan kasih sayang, dukungan, nasihat, dan doa bagi peneliti untuk menyelesaikan proposal penelitian.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan saran dan masukan yang membangun untuk menyempurnakan kekurangan yang ada. Semoga skripsi ini dapat menjadi acuan untuk peneliti selanjutnya dan memberikan manfaat bagi pengembangan pembelajaran Bahasa Indonesia bagi peserta didik dengan hambatan pendengaran.

Jakarta, Juli 2026

Peneliti,

Farah Khairunnisa Muthi'ah

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Kajian	3
C. Perumusan Masalah.....	3
D. Tujuan Kajian	4
E. Kegunaan Hasil Penelitian	4
BAB II ACUAN TEORITIK	
A. Hakikat Intervensi dalam Pembelajaran.....	5
1. Pengertian Intervensi dalam Pembelajaran.....	5
2. Komponen Pembelajaran	6
3. Keterkaitan Komponen Pembelajaran dengan Intervensi dalam Pembelajaran	10
B. Hakikat keterampilan menulis.....	10
1. Pengertian Keterampilan Menulis.....	10
2. Tujuan Menulis.....	12
3. Tahapan Menulis	14
C. Hakikat Hambatan Pendengaran	18
1. Pengertian Hambatan Pendengaran.....	18

2. Klasifikasi Hambatan Pendengaran	19
3. Karakteristik Hambatan Pendengaran	21
D. Hasil Penelitian yang Relevan.....	22

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Tujuan Khusus Penelitian.....	24
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	24
C. Pemilihan Korpus.....	24
D. Prosedur Penelitian.....	25
1. Metode Penelitian.....	25
2. Langkah-langkah Kajian	26
3. Teknik Analisis Data	27

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Data Hasil Penelitian.....	31
B. Hasil Analisis Deskriptif	32
C. Hasil Analisis Komparatif.....	40
D. Pembahasan.....	50
1. Pengelompokan Intervensi Berdasarkan Hasil Temuan.....	50
2. Analisis Hasil Temuan.....	51
E. Keterbatasan Penelitian.....	52

BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN

A. Kesimpulan.....	54
B. Implikasi.....	54
C. Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA	56
LAMPIRAN	60
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	60

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 1. Capaian Pembelajaran Mata Pelajaran Bahasa Indonesia	
Elemen Menulis.....	17
Tabel 2. Struktur <i>Population, Concept, and Context</i> (PCC).....	28
Tabel 3. <i>Research Question</i>	29
Tabel 4. Kriteria Inklusi dan Eksklusi	29
Tabel 5. Korpus Data Penelitian	32
Tabel 6. Pemetaan Data (<i>Data Charting</i>)	42



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Diagram PRISMA-ScR.....	30



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Persetujuan Hasil Perbaikan Setelah Sidang Skripsi.....	61
Lampiran 2. Saran/Komentar Sidang Skripsi	62

