

**PENGEMBANGAN MODUL MEMBACA NOVEL BERBASIS
PENDEKATAN PEMBELAJARAN MENDALAM BAGI
PESERTA DIDIK SMA KELAS XI**



**AZZALEA ALBINA MUHARRAM
1201622047**

SKRIPSI

Skripsi yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi salah
satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA SASTRA
INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2026**

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Azzalca Albina Muharram
No. Registrasi : 1201622047
Program Studi : Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengembangan Modul Membaca Novel Berbasis Pendekatan Pembelajaran Mendalam Bagi Peserta Didik SMA Kelas XI

Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I



Rahmah Purwahida, S.Pd., M.Hum.
NIP. 198706122014042001

Pembimbing II



Muhammad Fajar Rizkia, M.Pd.
NIP. 199108252023211021

Penguji I



Dr. Reni Nur Eriyani, M.Pd.
NIP. 197808022008012011

Penguji II



Nadhifa Indana Zulfa Rahman, S.S., M.A.
NIP. 199508022024062001

Dekan

Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.
NIP. 19730008 2005011002

Ketua Penguji



Rahmah Purwahida, S.Pd., M.Hum.
NIP. 198706122014042001

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Nama Mahasiswa : Azzalea Albina Muharram
NIM : 1201622047
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengembangan Modul Membaca Novel Berbasis Pendekatan Pembelajaran Mendalam bagi Peserta Didik SMA Kelas XI.

Menyatakan bahwa skripsi ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/ sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian skripsi ini.

Jakarta, 14 Juli 2026

Yang menyatakan,



Azzalea Albina Muharram
NIM.1201622047

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Azzaka Albina Muharram
NIM : 1201622047
Fakultas/Prodi : Bahasa & Seni / Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia
Alamat email : leachanie@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Modul Membaca Novel Berbasis Pendekatan
Pembelajaran Mendalam Bagi Peserta Didik SMA Kelas XI.

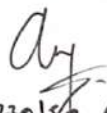
Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 2 Agustus 2026

Penulis


(Azzaka Albina)
nama dan tanda tangan

HALAMAN PERSEMBAHAN

Di antara seluruh halaman dalam skripsi ini, lembar persembahan adalah halaman yang paling bermakna, karena di sinilah penulis menitipkan rasa terima kasih yang tidak mampu terucap oleh kata-kata. Bismillahirrahmanirrahim, dengan penuh rasa syukur kepada Allah Swt. skripsi ini penulis persembahkan sebagai tanda bukti kepada orang tua, keluarga, sahabat, serta teman-teman yang senantiasa memberikan dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini.



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT Tuhan semesta alam yang memiliki dunia dan seisinya karena keberkahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul *“Pengembangan Modul Membaca Novel Berbasis Pendekatan Pembelajaran Mendalam Bagi Peserta Didik SMA Kelas XI”* yang merupakan salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta. Tak lupa shalawat serta salam penulis hanturkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga-Nya, sahabat-Nya, serta para pengikut-Nya sampai sekarang.

Penulis juga hendak menyampaikan ucapan terima kasih kepada seluruh pihak yang terlibat dalam membantu proses penyusunan skripsi ini, diantaranya:

1. Dr. Edi Puryanto, M.Pd., selaku Koorprodi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia yang setia memberikan dukungan dan motivasi kepada seluruh mahasiswa untuk menyelesaikan skripsi ini.
2. Rahmah Purwahida, S.Pd., M.Hum., selaku dosen pembimbing pertama, yang membantu mengarahkan dan membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini.
3. Muhamad Fajar Rizkia, M.Pd., selaku dosen pembimbing kedua yang selalu memberikan motivasi dan arahan dalam penulisan skripsi ini.
4. Dr. Reni Nur Eriyani, M.Pd., selaku penguji ahli materi yang telah memberikan komentar dan saran sehingga skripsi ini menjadi penelitian yang lebih baik.

5. Nadhifa Indana Zulfa Rahman, S.S., M.A., selaku penguji ahli metodologi yang telah memberikan komentar dan saran sehingga skripsi ini menjadi penelitian yang lebih baik lagi dalam hal metodologi.
6. Hestiyani Parai, M.Pd., selaku Pembimbing Akademik yang tidak pernah luput memberikan arahan dan perhatian terhadap kendala-kendala yang dialami penulis selama masa perkuliahan.
7. Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia, yang telah memberikan ilmu dan wawasannya selama penulis menjalani proses perkuliahan.
8. Kedua orang tua tercinta, Ayah Daan dan Bunda Wendy, yang selalu menjadi panutan penulis dalam menjalani kehidupan. Terima kasih telah membersamai setiap langkah penulis hingga dapat mencapai titik ini. Segala pencapaian ini tentu tidak terlepas dari doa, kasih sayang, dukungan, ketulusan serta kepercayaan yang senantiasa Ayah Bunda, berikan. Semoga Allah Swt. senantiasa menjaga, melimpahkan kesehatan, kebahagiaan dan keberkahan kepada Ayah dan Bunda.
9. Almarhumah Ibu Icha, segala indahnya dunia bagi penulis. Terima kasih atas kasih sayang, doa dan dukungan yang semasa hidup selalu diberikan tanpa henti untuk masa depan penulis. Meskipun tidak hadir lagi di dunia, cinta dan harapan Ibu akan selalu hidup dalam hati penulis dan tentu menjadi kekuatan untuk dapat bertahan hingga skripsi ini dapat diselesaikan. Semoga Allah Swt. memberikan tempat terbaik bagi Ibu di surga-Nya.

10. Adik adikku terkasih dan tersayang, Valisa, Alm. Gissel, dan Gerrald, terima kasih atas doa, dukungan serta keceriaan yang selalu dihadirkan untuk penulis di setiap proses yang dilalui, Semoga kita senantiasa diberi kebahagiaan dan dapat saling menguatkan dalam setiap langkah kehidupan.
11. Seluruh keluarga besar penulis, terima kasih atas doa, dukungan, dan motivasi yang senantiasa mengiringi setiap langkah penulis hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
12. Sahabat seperjuangan penulis (Ara, Audy, Adis), terima kasih telah hadir sebagai tempat berbagi cerita, tawa, dan keluh kesah selama masa perkuliahan hingga penyelesaian studi ini. Dukungan dan semangat yang kalian berikan menjadi kekuatan bagi penulis bertahan hingga mampu mencapai titik ini.
13. Kepada seseorang yang istimewa dalam kehidupan penulis, Dilan. Terima kasih atas cinta dan dukungan serta penyemangat yang diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis hingga melewati setiap proses perjalanan ini.
14. Sahabat-sahabat penulis sejak bangku SMA, (Dinda, Hani, Aal, Sabna dan Naya), terima kasih telah membersamai perjalanan penulis selama bertahun-tahun. Terima kasih atas setiap doa, tawa, dukungan, dan semangat yang selalu mengingatkan penulis untuk tidak menyerah dalam mengejar impian.
15. *Four Season* (Riffa, Fadil, Isa), terima kasih atas setiap momen kebersamaan dan tawa yang mewarnai perjalanan penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.

16. Seluruh teman-teman penulis di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Angkatan 2022 yang tidak dapat disebutkan namanya satu per satu. Terima kasih atas kebersamaan serta pengalaman berharga yang telah dilalui bersama selama masa perkuliahan.
17. Seluruh responden serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, terima kasih atas waktu, informasi, dan segala bentuk kontribusi yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
18. *Fore Coffee*, terima kasih telah menjadi salah satu tempat favorit penulis dalam menyusun skripsi ini, terutama dengan segelas *Butterscotch Latte* yang selalu menemani setiap proses penulisan hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
19. Terakhir, penulis ucapkan terima kasih kepada Azzalea Albina Muharram dengan apresiasi sebesar-besarnya karena sudah bertahan dan menyelesaikan apa yang sudah dimulai dengan baik. *Que Será, Será but it will pass*, Azzalea.

Dengan kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih secara tulus. Tanpa arahan, bantuan serta dukungan, skripsi ini tidak dapat selesai tepat waktu. Penulis berharap semoga hasil dari penelitian ini dapat memberikan kontribusi yang bermanfaat bagi pengembangan ilmu pendidikan di masa yang akan datang.

Jakarta, Juli 2026

Penulis,

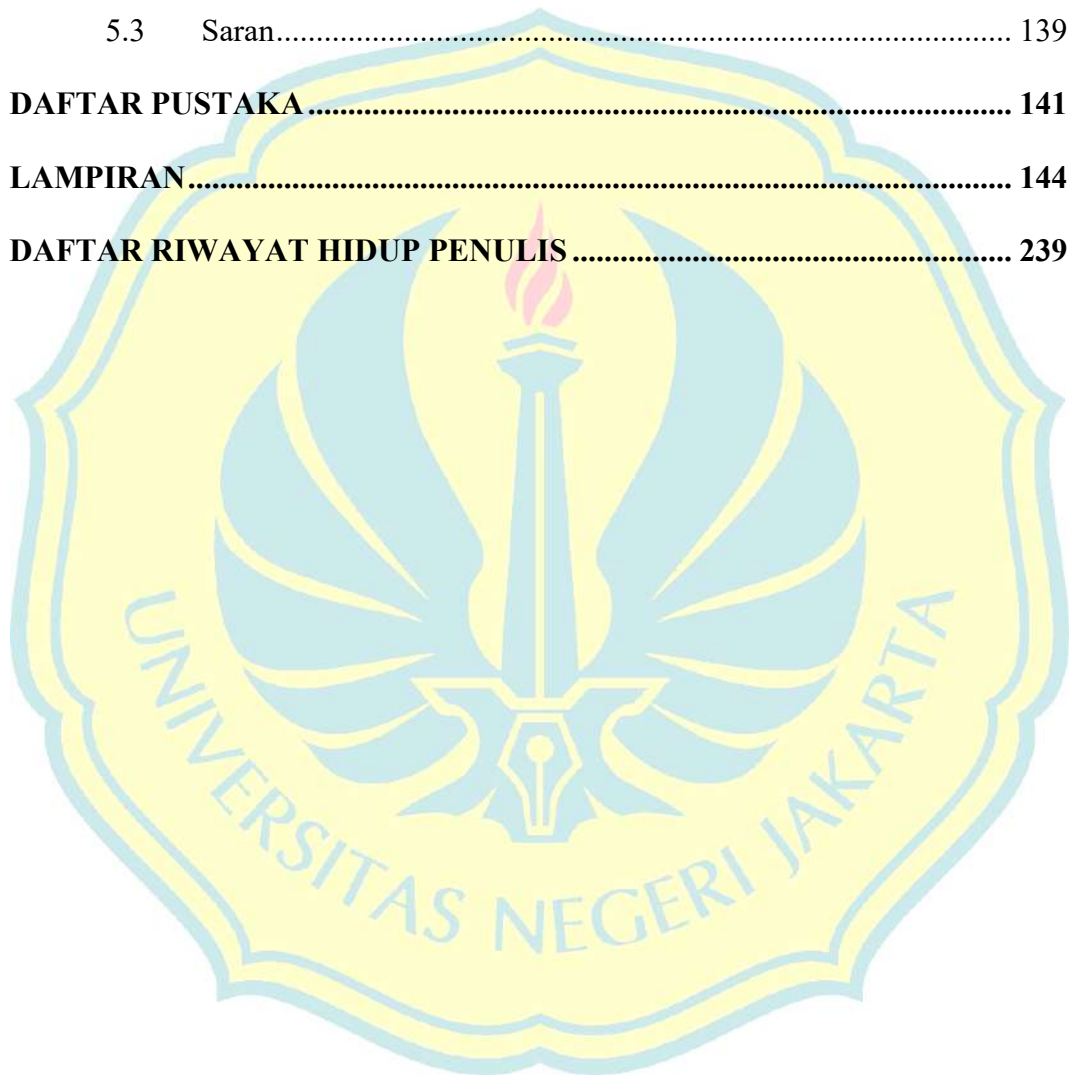
Azzalea Albina Muharram

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
ABSTRAK	xvii
<i>ABSTRACT</i>	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian	11
1.4 Batasan Masalah.....	11
1.5 Manfaat Penelitian	12
1.6 Keaslian Penelitian (<i>State of The Art</i>)	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	17
2.1 Kajian Teori dan Konsep	17
2.1.1 Modul	17

2.1.2	Membaca Novel	22
2.1.3	Pembelajaran Mendalam	26
2.1.4	Modul Membaca Novel Berbasis Pendekatan Mendalam	33
2.2	Kajian Penelitian Relevan	36
2.3	Kerangka Berpikir	41
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		45
3.1	Metode Penelitian.....	45
3.2	Waktu dan Tempat Penelitian	46
3.3	Prosedur Penelitian.....	46
3.3.1	Tahap Analisis (<i>Analyze</i>)	47
3.3.2	Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	54
3.3.3	Tahap Pengembangan (<i>Develop</i>)	62
3.3.4	Tahap Penerapan (<i>Implement</i>).....	63
3.3.5	Tahap Evaluasi (<i>Evaluate</i>)	63
3.4	Data dan Sumber Data	64
3.5	Teknik Pengumpulan Data	65
3.6	Teknik Analisis Data.....	66
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		71
4.1	Hasil Penelitian	71
4.1.1	Tahap Analisis (<i>Analyze</i>)	71
4.1.2	Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	88
4.1.3	<i>Development</i> (Pengembangan).....	92
4.1.4	Tahap Penerapan (<i>Implement</i>).....	122
4.1.5	Tahap Evaluasi (<i>Evaluate</i>)	131

4.2	Pembahasan.....	131
4.3	Keterbatasan Penelitian.....	136
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....		137
5.1	Simpulan	137
5.2	Implikasi Penelitian.....	138
5.3	Saran.....	139
DAFTAR PUSTAKA.....		141
LAMPIRAN.....		144
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS.....		239



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Instrumen Analisis Kebutuhan Peserta Didik	48
Tabel 3.2 Instrumen Analisis Kebutuhan Guru.....	51
Tabel 3.3 Instrumen Wawancara Guru	52
Tabel 3.4 Rubrik Penilaian oleh Ahli Materi	56
Tabel 3.5 Rubrik Penilaian oleh Ahli Media	57
Tabel 3.6 Kisi Kisi Penilaian Guru	59
Tabel 3.7 Kisi-kisi Penilaian Peserta Didik	60
Tabel 3.8 Skala Penilaian.....	68
Tabel 3.9 Rentang Persentase dan Kriteria Kualitas Produk	69
Tabel 3.10 Rentang dan Kriteria Kualitas Produk	70
Tabel 4.1 Hasil Analisis Kebutuhan Peserta Didik.....	72
Tabel 4.2 Hasil Analisis Angket Kebutuhan Guru.....	79
Tabel 4.3 Hasil Analisis Kebutuhan Guru	81
Tabel 4.4 Capaian dan Tujuan Pembelajaran.....	86
Tabel 4.5 Isi Modul Membaca Novel	87
Tabel 4.6 Rancangan Modul Membaca Novel.....	89
Tabel 4.7 Hasil Penilaian Validasi Materi	103
Tabel 4.8 Rentang Skor Kelayakan Produk	108
Tabel 4.9 Hasil Materi Sebelum dan Sesudah Revisi	108
Tabel 4.10 Hasil Penilaian Validasi Media.....	114
Tabel 4.11 Rentang Skor Kelayakan Produk	117
Tabel 4.12 Hasil Media Sebelum dan Sesudah Revisi.....	118

Tabel 4.13 Hasil Penilaian Guru SMAN 62 Jakarta	122
Tabel 4.14 Rentang Skor Kelayakan Produk	125
Tabel 4.15 Hasil Penilaian Peserta Didik SMAN 62 Jakarta.....	126
Tabel 4.16 Range dan Kriteria Kualitas Produk	129
Tabel 4.17 Komentar dan Saran Peserta Didik	130



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Peta Literatur Penelitian Modul Membaca Novel Berbasis	16
Gambar 2.1 Alat Kerangka Berpikir Pengembangan Modul Membaca Novel	42
Gambar 3. 1 Tahapan Penelitian Model ADDIE	46
Gambar 4. 1 Capaian Pembelajaran Membaca Memirsas Fase F	85
Gambar 4. 2 Diagram Alir Modul Membaca Novel	88
Gambar 4. 3 Peta Konsep Modul Membaca Novel.....	91
Gambar 4. 4 Halaman Utama.....	93
Gambar 4. 5 Halaman Pendahuluan.....	94
Gambar 4. 6 Halaman Materi Kegiatan 1	95
Gambar 4. 7 Halaman Latihan Soal dan Rangkuman Kegiatan 1.....	96
Gambar 4. 8 Halaman Materi dan Latihan Soal Kegiatan 2	97
Gambar 4. 9 Halaman Kegiatan Pembelajaran 2	99
Gambar 4. 10 Halaman Kegiatan Pembelajaran 3	100
Gambar 4. 11 Halaman Penilaian Diri	101

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Observasi.....	144
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian.....	145
Lampiran 3 Surat Izin Validasi Ahli Materi	146
Lampiran 4 Surat Izin Validasi Ahli Media.....	147
Lampiran 5 Surat Keterangan Validasi Materi	148
Lampiran 6 Surat Keterangan Validasi Media.....	149
Lampiran 7 Surat Keterangan Selesai Penelitian	150
Lampiran 8 Angket Analisis Kebutuhan Peserta Didik	151
Lampiran 9 Angket Analisis Kebutuhan Guru.....	155
Lampiran 10 Hasil Validasi Ahli Materi.....	159
Lampiran 11 Hasil Validasi Ahli Media	163
Lampiran 12 Hasil Penilaian Guru.....	167
Lampiran 13 Hasil Penilaian Peserta Didik	171
Lampiran 14 Modul Membaca Novel Pembelajaran Mendalam	178
Lampiran 15 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	213
Lampiran 16 Dokumentasi.....	231
Lampiran 17 Kartu Bimbingan	233
Lampiran 18 Bukti Sudah Dilakukan Perbaikan.....	237

ABSTRAK

Azzalea Albina Muharram. 2026. *Pengembangan Modul Membaca Novel Berbasis Pendekatan Pembelajaran Mendalam bagi Peserta Didik SMA Kelas XI*. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya kemampuan peserta didik dalam menganalisis novel secara mendalam serta minimnya materi pembelajaran yang mendukung pembelajaran aktif, berarti, dan menarik. Penelitian ini bertujuan untuk menciptakan modul membaca novel dengan pendekatan pembelajaran mendalam yang dapat digunakan dalam pengajaran bahasa Indonesia. Manfaat dari penelitian ini adalah memberikan materi pengajaran yang membantu siswa dalam memperoleh pemahaman yang lebih mendalam tentang novel dan berfungsi sebagai sumber belajar alternatif bagi para guru. Penelitian menggunakan metode *Research and Development* (R&D) dengan model ADDIE yang meliputi tahap *Analyze, Design, Develop, Implement, dan Evaluate*. Data diperoleh melalui wawancara, kuesioner untuk analisis kebutuhan, validasi oleh ahli materi dan media, evaluasi dari guru bahasa Indonesia, serta penilaian yang melibatkan 33 peserta didik kelas XI di SMAN 62 Jakarta. Analisis data dilakukan dengan pendekatan deskriptif, kualitatif, dan kuantitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa modul yang telah dikembangkan mendapatkan skor validasi 100% dari ahli materi, 98,75% dari ahli media, 97,5% dari guru bahasa Indonesia, dan 90,25% dari peserta didik, yang semuanya masuk dalam kategori “sangat layak”. Temuan ini menunjukkan bahwa modul pembelajaran berbasis pembelajaran mendalam untuk membaca novel sangat layak digunakan dalam pengajaran Bahasa Indonesia di kelas XI SMA.

Kata Kunci : *pengembangan modul, membaca novel, pembelajaran mendalam*

ABSTRACT

Azzalea Albina Muharram. 2026. *Development of a Novel Reading Module Based on the Deep Learning Approach for Eleventh-Grade Senior High School Students. Undergraduate Thesis. Jakarta: Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Languages and Arts, Universitas Negeri Jakarta.*

This research was motivated by students' lack of ability to analyze novels in depth, as well as the scarcity of teaching materials that support active, meaningful, and engaging learning. The purpose of this study is to develop a novel-reading module based on a deep learning approach that can be used in Indonesian language instruction. The purpose of this study is to provide teaching materials that help students gain a deeper understanding of the novel and serve as an alternative learning resource for teachers. This study employed a Research and Development (R&D) methodology using the ADDIE model, which includes the stages of Analyze, Design, Develop, Implement, and Evaluate. Data were collected through interviews, needs analysis questionnaires, validation by subject matter and media experts, evaluation by Indonesian language teachers, and an assessment involving 33 11th-grade students at SMAN 62 Jakarta. Data analysis was based on descriptive, qualitative, and quantitative approaches. The results of the study show that the developed module received a validation score of 100% from subject matter experts, 98.75% from media experts, 97.5% from Indonesian language teachers, and 90.25% from students, all of which fall into the "highly suitable" category. These findings indicate that the deep learning-based teaching module for reading novels is highly suitable for use in teaching Indonesian in 11th-grade high school classes.

Keywords: module development, novel reading, deep learning approach