

DAFTAR PUSTAKA

- Anjani, S., Dantes, N., & Ariawan, I. P. W. (2019). Pengaruh implementasi gerakan literasi sekolah terhadap minat baca dan kemampuan membaca pemahaman siswa sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar Indonesia*, 3(2), 74–78.
- Arnanda, A. W., Afandhi, D., & Mukti, M. A. P. (2025). Konsep dasar pembelajaran mendalam dalam konteks pendidikan. *Cendikia Pendidikan*.
- Branch, R. M. (2009). *Instructional design: The ADDIE approach*. Springer.
- Daely, B. (2020). Pengembangan modul pembelajaran bahasa Indonesia pada materi menyusun resensi untuk meningkatkan aktivitas belajar siswa kelas XI SMA. *Jurnal Education and Development*, 8(2), 304. <https://journal.ipts.ac.id/index.php/ED/article/view/1718>
- Daryanto. (2013). *Menyusun modul: Bahan ajar untuk persiapan guru dalam mengajar*. Gava Media.
- Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Panduan pengembangan bahan ajar*. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Atas.
- Fitriani, A., & Santiani. (2025). Pendekatan pembelajaran deep learning dalam pendidikan. *Jurnal Ilmiah Nusantara*, 2(3), 50–57. <https://doi.org/10.61722/jinu.v2i3.4357>
- Irfanuddin, F., Selamat, S., & Widodo, H. (2024). Analisis implementasi pembelajaran mendalam (deep learning) dalam kurikulum PAI di SD Negeri 125 Ogan Komering Ulu Sumatera Selatan. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Indonesia (JPPI)*.
- Kemendikbud. (2017). *Buku panduan gerakan literasi nasional: Membaca sastra*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah. (2025). *Naskah akademik pembelajaran mendalam (deep learning)*. Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. (2024). *Panduan pembelajaran dan asesmen pada pendidikan anak usia dini, pendidikan dasar, dan pendidikan menengah*. Kemendikbudristek.
- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan. (2025, 20 Juni). *Pembelajaran mendalam: Pendidikan bermutu untuk semua*. <https://gurudikdas.dikdasmen.go.id/storage/users/3/Berita/2025/PDF/Pembelajaran%20Mendalam.pdf>
- Kosasih, E. (2021). *Pengembangan bahan ajar*. PT. Bumi Aksara. <https://www.google.co.id/books/edition/>
- Malahayati, M., Umry, S. H., & Kartolo, R. (2021). Pengembangan bahan ajar keterampilan membaca kritis bermuatan pesan moral bersumber pada cerpen Helvy Tiana Rosa. *Jurnal Pendidikan Universitas Muslim Nusantara Al Washliyah*, 6(2).

<https://doi.org/10.32696/jp2bs.v6i2.947>

- Malahayati, R., et al. (2021). Pengembangan bahan ajar membaca kritis bermuatan pesan moral untuk peserta didik SMA. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 21(2), 145–158.
- Marwati, H., & Waskitaningtyas, K. (2021). Cerdas cergas berbahasa dan bersastra Indonesia untuk SMA/SMK kelas XI. Pusat Perbukuan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.
- Maulida, N. (2022). Efektivitas penggunaan modul pembelajaran terhadap kemandirian belajar peserta didik. *Jurnal Pendidikan dan Pengajaran*, 5(2), 88–97.
- Maulida, U. (2022). Pengembangan modul ajar berbasis Kurikulum Merdeka. *Tarbawi: Jurnal Pemikiran dan Pendidikan Islam*, 5(2), 130–138. <https://doi.org/10.51476/tarbawi.v5i2.392>
- Meirisa, S. (2020). Pengembangan bahan ajar membaca berorientasi.
- Muslich, M. (2010). *Text book writing: Dasar-dasar pemahaman, penulisan, dan pemakaian buku teks*. Ar-Ruzz Media.
- Mutawadia, M., Jawil, J., & Farisi, S. A. (2023). Penerapan metode pembelajaran mendalam sebagai upaya pembentukan karakter siswa. *Journal of Instructional and Development Researches*, 3(6), 279–284. <https://doi.org/10.53621/jider.v3i6.283>
- Ningsih, M. S., Andriany, L., Rita, R., & Soraya, R. (2021). Pengembangan modul pembelajaran cerpen berbasis sosial budaya untuk meningkatkan HOTS siswa kelas XI SMA. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(8). <https://doi.org/10.47492/jip.v1i8.326>
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori pengkajian fiksi*. Gadjah Mada University Press.
- Nurhadi, N. (2020). Modul pembelajaran SMA bahasa dan sastra Indonesia kelas XI: Nilai-nilai dalam novel. Direktorat SMA, Direktorat Jenderal PAUD, DIKDAS, dan DIKMEN, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- OECD. (2023). *PISA 2022 results (Volume I): The state of learning and equity in education*. OECD Publishing. <https://doi.org/10.1787/53f23881-en>
- Okpatrioka, O. (2023). Research and development (R&D) penelitian yang inovatif dalam pendidikan. *Dharma Acariya Nusantara: Jurnal Pendidikan, Bahasa dan Budaya*, 1(1), 86–100. <https://doi.org/10.47861/jdan.v1i1.154>
- Prastowo, A. (2015). *Panduan kreatif membuat bahan ajar inovatif*. Diva Press.
- Purwahida, R. (2017). Pembelajaran sastra sebagai wahana pengembangan karakter dan literasi peserta didik. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 6(2), 115–123.
- Purwahida, R., & Shabrina, R. (2020). Kategorisasi emosi tokoh utama “Nicky” dalam *Winter Dreams* karya Maggie Tiojakin: Kajian psikologi sastra. *Bahtera: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, dan Budaya*, 7(1), 920–939.
- Putri, A., et al. (2024). Pengaruh penggunaan modul pembelajaran terhadap motivasi dan hasil belajar peserta didik. *Jurnal Inovasi Pendidikan*, 6(1), 25–36.
- Putri, T. N., Anwar, R. N., & Afifah, D. R. (2024). Manfaat modul ajar terhadap hasil

- belajar peserta didik. Prosiding Seminar Nasional Sosial, Sains, Pendidikan, Humaniora (SENASSDRA), 1(1), 1104–1110.
<https://prosiding.unipma.ac.id/index.php/SENASSDRA/article/view/5793/4606>
- Rizkia, M. F. (2025). Sociological literary analysis of the short story, *Si Cantik yang Tak Boleh Keluar Malam* by Eka Kurniawan. *Sebatik*, 29(1).
- Rizkia, M. F., Puryanto, E., & Chaniago, S. M. (2024). Analisis kebutuhan pengembangan materi ajar menulis teks cerpen dengan strategi webbing di SMA. *Mitra Pilar: Jurnal Pendidikan, Inovasi, dan Terapan Teknologi*, 3(2), 41–50.
<https://doi.org/10.58797/pilar.0302.016-2>
- Rosyidah, F., Parmiti, D. P., Sanjaya, D. B., & Jampel, I. N. (2025). The theories of principles in deep learning approach. *Pedagogia: Jurnal Pendidikan*.
- Somadayo, S. (2011). Strategi dan teknik pembelajaran membaca. *Graha Ilmu*.
- Sugiyono. (2022). Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D (Edisi ke-2). Alfabeta.
- Suhita, S., & Purwahida, R. (2018). Apresiasi sastra Indonesia dan pembelajarannya. Remaja Rosdakarya.
- Suyanto, & Jihad, A. (2025). Prinsip dan implementasi pembelajaran mendalam: Pengetahuan praktis untuk guru, kepala sekolah, dan pengawas. Erlangga.
- Syanuridin, S. (2021). Teknik membaca literasi cepat dan efektif dalam era digital. *Lateralisasi*, 9(2).
- Tarigan, H. G. (2015). Membaca sebagai suatu keterampilan berbahasa (Edisi revisi). Angkasa.
- Tere Liye. (2021). *Si anak savana*. Sabak Grip Nusantara.
- Wijaya, A., Setyaningrum, W., Rosnawati, R., Caturiyati, & Nugroho, H. (2025). Pelatihan implementasi pembelajaran mendalam (deep learning) berbantuan teknologi digital pada pembelajaran matematika. *Jurnal Pengabdian Masyarakat MIPA dan Pendidikan MIPA*.
- Zubaidah, S. (2016a). Keterampilan abad ke-21: Keterampilan yang diajarkan melalui pembelajaran. *Seminar Nasional Pendidikan Universitas Negeri Malang*.
- Zubaidah, S. (2016b). Pembelajaran berbasis keterampilan abad 21 [Makalah presentasi]. *Seminar Nasional Pendidikan, Universitas Negeri Malang*, 1(1), 1–1.