

DAFTAR PUSTAKA

- Alexander B. Cook, J. C. (2025). Comic Zines as Tools for Chemistry Education and Engaging Students. *Journal of Chemical Education*, 931-933.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bausch, K.-R. C.-J. (1999). Die Erforschung von Lehr- und Lernmaterialien im Kontext des Lehrens und Lernens fremder Sprachen. 19. *Frühjahrskonferenz zur Erforschung des Fremdsprachenunterrichts* (p. 240). Tübingen: Gunter Narr Verlag.
- Brent, B. &. (2014). *Make a Zine: When Words and Graphics Collide*. Microcosm Publishing.
- Congdon, G. K., & Blandy, D. (2003). Zinesters in the classroom: Using zines to teach about postmodernism and the communication of ideas.
- Cordeiro, A. L. (2019). *Bookforms: A Complete Guide to Designing and Crafting Hand-bound Books*. United States: Rockport Publishers.
- Dennis. (2022, June 29). *Sturm und Drang (1740-1790) – Epoche der Literatur*. From Literaturwelt: <https://www.literaturwelt.com/sturm-und-drang/>
- Denny Aulia Rachmawati, E. E. (2025). *Media Pembelajaran*. CV. Gita Lentera.
- Donahue, N. H. (2005). *A Companion to The Literature of German Expressionism*. New York: Camden House.
- Fahrurrozi, S. D. (2020). *Pengembangan Perangkat Pembelajaran: Tinjauan Teoretis dan Praktik*. Universitas Hamzanwadi Press.
- Fitriantiwi, W. L. (2020). *Esai Penerapan Ejaan Bahasa Indonesia*. Guepedia.
- Frederking, P. D. (2016, November 22). *Literarische Epochen*. From ARD Alpha: <https://www.ardalpha.de/lernen/alpha-lernen/faecher/deutsch/6-literarische-epochen-literatur100.html#:~:text=Epochen%20gibt%20es%20nicht%20aus,Kultur%20eines%20Landes%20gepr%C3%A4gt%20haben.>
- Freytag, J. S. (2017). *J.M.R. Lenz Handbuch*. Berlin: Walter de Gruyter GmbH.
- Gagné, R. M., Wager, W. W., Golas, K., & Keller, J. M. (2005). *Principles of Instructional Design*. United Kingdom: Thomson/Wadsworth.

- Gjesdal, K. (2021). *The Drama of History: Ibsen, Hegel, Nietzsche*. United Kingdom: Oxford University Press.
- Haerazi. (2011). *Pendekatan Pembelajaran Bahasa (Approach of Language Learning)*. Samudra Biru.
- Heinich, R. M. (2002). *Instructional media and technology for learning, 7th edition*. New Jersey: Prentice Hall, Inc.
- Hübner, J. (2017). *Über "Der Erlkönig" von Johann Wolfgang Goethe. Eine Interpretation*. . Munich: GRIN Verlag.
- Hüttner, B., Leidinger, C., & Oy, G. (2012). *Handbuch Alternativmedien 2011/2012: Printmedien, Freie Radios, Archive & Verlage in der BRD, Österreich und der Schweiz*. AG SPAK Bücher.
- Kapp, T. (2024). *Self-Published Psychogeographies: Zines, DIY Communities and the 21st Century Drifter*. Baden-Württemberg: Plagrove Macmillan.
- Kauhaus, H. (2009). Studien zur Exegese in einem geistigen Cluster zwischen Theologie, Philosophie, und Frömmigkeit. *Friedrich-Schiller-Universität*.
- Keidel, L. R. (2021). *Sokratische Denkwürdigkeiten: Wolken*. Hamburg: Felix Meiner Verlag GmbH.
- Leuven, L. V. (2017, August 25). *A Brief History of Zines*. From <https://blogs.lib.unc.edu/>: <https://blogs.lib.unc.edu/rbc/2017/10/25/a-brief-history-of-zines/>
- Literaturgeschichte, K.-W. D. (2013). 2013. Germany: [Hallbergmoss]: Stark.
- Lorenz-Ridderbecks, A. (2012). *Was ist Aufklärung?* Germany: GRIN Verlag.
- Manfred, E. (1977). Medien im Fremdsprachenunterricht Hardware, Software und Methodik. *Braunschweig: Seminar für Englische und Französische Sprache und deren Didaktik an der Technischen Universität Braunschweig*.
- Metzger, S. (2013). *Kompakt-Wissen Deutsch Literaturgeschichte*. Geman: [Hallbergmoss]: Stark.
- Patzer, G. (2009). *Lektüreschlüssel Für Schülerinnen und Schüler: Jakob Michael Reinhold Lenz Der Hofmeister*. Stuttgart: Philipp Reclam jun. GmbH & Co.

- Pavlac, B. A. (2019). *The Holy Roman Empire: A Historical Encyclopedia [2 Volumes]*. United States: Bloomsbury Publishing.
- Permatasari, N. A. (2020). *Pengembangan media zine dengan tema familie untuk pembelajaran bahasa Jerman siswa kelas XI lintas minat SMAN 1 Batu / Novita Ayu Permatasari*. Diploma thesis: Universitas Negeri Malang.
- Prof. Dr. Yusrizal, M. (2016). *Tanya Jawab Seputar Pengukuran, Penilaian, dan Evaluasi Pendidikan*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.
- Putra, R. W. (2021). *Pengantar Desain Komunikasi Visual dalam Penerapan*. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Radandt, F. (2020). *From Baroque to Storm and Stress 1720-1775*. United Kingdom: Taylor & Francis.
- Rahmawati, D. R. (2024). *Pengembangan Media Gheomethry Pop Up Big Book Pada Mata Pelajaran Matematika Kelas 1 Untuk Pemahaman Konsep Materi Geometri Jenjang Sekolah Dasar. Undergraduate Thesis*.
- Richey, R. C. (2007). *Design and Development Research: Methods, Strategies, and Issues*. New York: Routledge.
- Riyana, C. (2012). *Media Pembelajaran*. Kementerian Agama Republik Indonesia.
- Rustamana, A. M. (2023). *Pengembangan dan Pemanfaatan Media Cetak: Tampilan Storyboard*.
- Safitri, M. S. (2023). *Pengembangan Media Pembelajaran*. PT. Mifandi Mandiri Digita.
- Schmiedt, H. (2013). *Friedrich Schiller*. Germany: Tectum Verlag Marburg.
- Schürer, E. (2017). *Provocation and Proclamation, Vision and Imagery: Expressionist Drama between German Idealism and Modernity*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sidik, M.Pd, N. H., Fahmi, M.Pd, F., Umami, M.Pd,, K., Annajmi, S.Pd., Akbar, M.Pd, Z., & Fahirah, S.Pd.I., M.Pd. (2023). *Media Pembelajaran (Suatu Pengantar Sarana Pendidikan)*. Mega Press Nusantara.
- STARK-Redaktion, T. (2018). *Literarische Gattungen: Epik, Dramatik, Lyrik*. Germany: Stark Verlag GmbH.

- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Suhendro, P. (2021). *Eksistensi Guru*. Medan: Gerhana Publishing.
- Suryadin, D. A. (2023). *Evaluasi Pembelajaran Di Sekolah*. Purbalingga: Eureka Media Aksara.
- Syafei, P. D. (2025). *Media Pembelajaran*. Bandung: Penerbit Widina Media Utama.
- Syarifuddin M.Pd, D. U. (2022). *Media Pembelajaran (Dari Masa Konvensional Hingga Masa Digital)*. Bening Media Publishing.
- Team, L. (2026). *Lernhelfer (Duden Learnattack GmbH): "Jean-Jacques Rousseau."*. From Lernhelfer.de:
<http://www.lernhelfer.de/schuelerlexikon/geschichte/artikel/jean-jacques-rousseau>
- UB, T. D. (2022). *Bunga Rampai : Artikel Kolaborasi Dosen dan Mahasiswa*. Malang: Media Nusa Creative (MNC Publishing).
- Umar, Z. D. (2024). Implementasi Penggunaan Media Cetak Sebagai Sumber Bahan Ajar Di Tengah Gempuran Bahan Ajar Berbasis Digital. *Universitas Muhammadiyah Jakarta*.
- Wenwei, P. (2020). Das Sprachdenken in „Ideen zur Philosophie der Geschichte. *Heidelberg University*.
- Yujeong, C. J. (2022). Zine-Making as an Inquiry-Based Activity for Korean Language Classroom. *Volume 26, Issue 1-2*.
- Yusuf, Y. S. (2020). *Call For Book Tema 3 (Media Pembelajaran)*. CV. Jakad Media Publishing.

Intelligentia - Dignitas