

**PENGEMBANGAN MODEL BAHAN AJAR MENULIS TEKS ANEKDOT
BERBASIS PENDEKATAN PEMBELAJARAN RESPONSIF BUDAYA
UNTUK MURID SMK KELAS X**



AURELIA RANI WIJAYANTI

1214824018

Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Persyaratan untuk Mendapatkan
Gelar Magister

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2026**

Lembar Pengesahan Ujian Tesis

Lembar Pengesahan Persetujuan Tesis

PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATAN UNTUK UJIAN TESIS

Persetujuan:

Pembimbing I

Pembimbing II



Prof. Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.

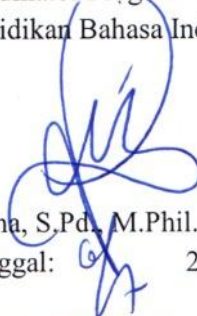


N. Lia Marliana, S.Pd., M.Phil. (Ling), Ph.D.

Tanggal:  2026

Tanggal:  2026

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Magister Pendidikan Bahasa Indonesia – FBS



N. Lia Marliana, S.Pd., M.Phil. (Ling), Ph.D.

Tanggal:  2026

Nama : Aurelia Rani Wijayanti
NIM : 1214824018
Angkatan : 2024

Lembar Revisi Ujian Tesis

LEMBAR REVISI UJIAN TESIS

Nama	Aurelia Rani Wijayanti
Nomor Registrasi	1214824018
Program Studi	Magister Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Tesis	Pengembangan Model Bahan Ajar Menulis Teks Anekdote Berbasis Pendekatan Pembelajaran Responsif Budaya untuk Murid SMK Kelas X
Pembimbing I	Prof. Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.
Pembimbing II	N Lia Marlina, S.Pd., M.Phil. (Ling.), Ph.D.
Tanggal Ujian	10 Juni 2026

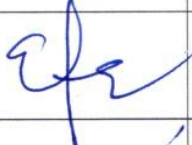
No	Penguji	Saran	Bukti Revisi	Halaman	Tanda Tangan
1	Dr. Sintowati Rini Utami, M.Pd. (Penguji I)	Tambahan deskripsi mengenai rancangan CRT di dalam bab III	Menambahkan deskripsi rancangan CRT di dalam Bab III	60	
		Jelaskan bahwa penelitian ini berfungsi untuk membuat bahan ajar menulis teks anekdot berbasis CRT.	Menambahkan di dalam bab I fungsi utama penelitian bukan untuk meningkatkan keterampilan menulis teks anekdot.	1-4	
		Produk bahan ajar menunjukkan karakter CRT tidak hanya disebutkan tetapi dideskripsikan di dalam bahan ajar	Menambahkan deskripsi karakteristik CRT di dalam bahan ajar	6 dan 8	
2	Dr. Edi Puryanto, M.Pd. (Penguji II)	Konsisten dalam layout penulisan pengantar paragraph pada setiap bab 1-5	Menambahkan deskripsi pada bab 1,2, dan 5	1,11,157	

		Tambahkan hubungan CRT harus menjadi pendekatan untuk bahan ajar menulis teks anekdot	Memperjelas analisis kebutuhan	1-8	
		Kerangka berpikir merupakan hasil sistesa penulis bukan kumpulan pendapat para ahli	Memperbaiki kerangka berpikir menjadi hasil sistesa penulis	46	
3	Dr. Saifur Rohman,S.S., M.Hum (Penguji III)	Perbaikan pada Daftar Pustaka	Memperbaiki penulisan daftar pustaka	iv	
		Berikan bukti empiris di latar belakang	Menambahkan alasan empiris memilih pendekatan CRT	4	
		Tambahkan dalam keterbatasan bahwa penelitian ini belum menjadikan pendidik sebagai validator	Menambahkan keterbatasan bahwa penelitian ini belum menjadikan pendidik sebagai validator	228	
4	Prof. Dr. Liliana Muliastuti,M.Pd.	Revisi disesuaikan dengan saran penguji dan memperkuat desain CRT	Menyesuaikan revisi sesuai dengan saran penguji dan memperkuat desain CRT		
5	N Lia Marliana, S.Pd., M.Phil. (Ling.), Ph.D. (Pembimbing II)	Revisi disesuaikan dengan saran penguji	Menyesuaikan revisi sesuai dengan saran penguji		

Bukti Pengesahan Perbaikan Tesis

BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN TESIS

Nama : Aurelia Rani Wijayanti
 NIM : 1214824018
 Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Tesis : Pengembangan Model Bahan Ajar Menulis Teks Anekdote Berbasis Pendekatan Pembelajaran Responsif Budaya Untuk Murid SMK Kelas X

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	N Lia Marliana, S.Pd., M.Phil. (Ling.), Ph.D. (Koordinator Program Studi)		22/7/26
2	Prof. Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd. (Pembimbing I)		22/7/26
3	N Lia Marliana, S.Pd., M.Phil. (Ling.), Ph.D. (Pembimbing II)		22/7/26
4	Dr. Sintowati Rini Utami, M.Pd. (Penguji)		17/7/26
5	Dr. Edi Puryanto, M.Pd. (Penguji)		17/7/26
6	Dr. Saifur Rohman, S.S., M.Hum (Penguji)		22/7/26

Persetujuan Komisi Pembimbing Dipersyaratkan untuk Yudisium

Persetujuan Komisi Pembimbing Dipersyaratkan untuk Yudisium

PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM

Pembimbing I

Prof. Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.

Pembimbing II

N. Lia Marlana, S.Pd., M.Phil. (Ling), Ph.D

Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.
(Ketua)¹



N. Lia Marlana, S.Pd., M.Phil. (Ling), Ph.D
(Koordinator Prodi)²

12/8 26

Nama : Aurelia Rani Wijayanti
NIM : 1214824018
Tanggal Lulus : 10 Juli 2026
Angkatan : 2024

1. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta
2. Koordinator Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Negeri Jakarta

SURAT PERSYARATAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

SURAT PERSYARATAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Aurelia Rani Wijayanti
NIM : 1214824018
Tempat Tanggal Lahir : Jakarta, 9 Oktober 1991
Program : Magister
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Dengan ini menyatakan bahwa tesis dengan judul “Pengembangan Model Bahan Ajar Menulis Teks Anekdote Berbasis Pendekatan Pembelajaran Responsif Budaya untuk Murid SMK Kelas X” merupakan karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan benar.

Demikian pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapa pun. Apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dari ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta,

Yang menyatakan,



Aurelia Rani Wijayanti

1214824018

PERNYATAAN PUBLIKASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

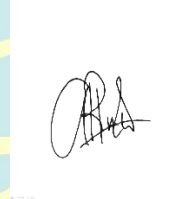
Nama : Aurelia Rani Wijayanti

No. Registrasi : 1214824018

Menyatakan bahwa saya telah memublikasikan hasil penelitian tesis magister saya berikut.

1. Proceeding of International Conference on Innovation, Reflection, and Creativity in Arts, Literature, and Language Education (I-CIRCALLED): <https://doi.org/10.1234/ic.v1i1>
2. Perception of Students and Teachers as the Foundation for the Development of Teaching Materials for Writing Anecdotal Texts Based on Cultural Responsive Learning: <https://doi.org/10.63922/ijevss.v5i03.5116>

Jakarta, Juli 2026
Yang menyatakan



Aurelia Rani Wijayanti

**HALAMAN PERNYATAAN COPYRIGHT TRANSFER TUGAS AKHIR
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aurelia Rani Wijayanti

No. Registrasi : 1214824018

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Jenis Karya : Tesis

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non – exclusive Royalty Free Right*) atas tesis saya yang berjudul: **“PENGEMBANGAN MODEL BAHAN AJAR MENULIS TEKS ANEKDOT BERBASIS PENDEKATAN PEMBELAJARAN RESPONSIF BUDAYA UNTUK MURID SMK KELAS X”** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal :

Yang menyatakan,



Aurelia Rani Wijayanti



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: jib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Aurela Rani Wijayanti
NIM : 1214824018
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Bahasa Indonesia
Alamat email :

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☐ Skripsi ☒ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Model Bahan Ajar Menulis Tesis Audit Bahasa Pendidikan Pembelajaran
Responsif Budaya untuk Model SMK kelas X

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis

(Aurela Rani Wijayanti)
nama dan tanda tangan

MODEL BAHAN AJAR MENULIS TEKS ANEKDOT BERBASIS PENDEKATAN PEMBELAJARAN RESPONSIF BUDAYA UNTUK MURID SMK KELAS X

Aurelia Rani Wijayanti

Magister Pendidikan Bahasa Indonesia

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan bahan ajar menulis teks anekdot berbasis pendekatan pembelajaran responsif budaya untuk murid SMK kelas X. Metode yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan (R&D) dengan model ADDIE yang terdiri dari lima tahapan, analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi. Hasil analisis kebutuhan menunjukkan bahwa sebagian besar murid kelas X SMK Santa Maria Jakarta mengalami kesulitan menemukan ide yang menarik dan relevan dengan kehidupan mereka, serta kurang mampu mengaitkan isi tulisan dengan nilai-nilai sosial dan budaya yang ada di lingkungan sekitar. Oleh karena itu, pengembangan bahan ajar ini krusial dan inovatif untuk menjawab permasalahan tersebut. Bahan ajar yang dikembangkan berbasis pendekatan pembelajaran responsif budaya yang mengintegrasikan karakteristik *academic success*, *cultural competence*, dan *critical consciousness* dalam pembelajaran menulis teks anekdot. Sebelum diimplementasikan, bahan ajar divalidasi oleh ahli materi, ahli bahasa, dan ahli penyajian. Hasil validasi materi, bahasa, dan penyajian berada pada rata-rata 92,87% dengan kategori sangat layak digunakan. Selanjutnya, bahan ajar diimplementasikan pada murid kelas X di SMK Santa Maria Jakarta. Hasil *post-test* dan tahap evaluasi, menunjukkan bahwa bahan ajar ini valid dan efektif digunakan dalam pembelajaran menulis teks anekdot. Hasil uji t menunjukkan nilai signifikansi sebesar $0,000 < 0,05$ yang menandakan adanya peningkatan kemampuan menulis teks anekdot secara signifikan. Hasil evaluasi melalui angket respons murid juga menunjukkan persentase sebesar 86,63% dengan kategori sangat layak. Dengan demikian, bahan ajar menulis teks anekdot berbasis pendekatan pembelajaran responsif budaya dinyatakan layak dan efektif digunakan dalam pembelajaran menulis teks anekdot di kelas X SMK.

Kata kunci: bahan ajar, menulis teks anekdot, CRT

DEVELOPMENT OF ANECDOTAL TEXT WRITING TEACHING MATERIALS BASED ON THE CULTURALLY RESPONSIVE TEACHING APPROACH FOR GRADE X VOCATIONAL HIGH SCHOOL STUDENTS

Aurelia Rani Wijayanti

Master of Indonesian Language Education

ABSTRACT

This study aims to develop anecdotal text writing teaching materials based on the Culturally Responsive Teaching (CRT) approach for grade X vocational high school students. The method used is Research and Development (R&D) with the ADDIE model consisting of five stages: analysis, design, development, implementation, and evaluation. The results of the needs analysis showed that most grade X students at SMK Santa Maria Jakarta had difficulty generating ideas that were relevant to their daily lives and were less able to relate their writing to the social and cultural values found in their surrounding environment. In addition, the teaching materials used in the classroom were still limited and had not fully accommodated students' learning needs. Therefore, the development of these teaching materials is important and innovative to address these problems. The teaching materials developed are based on the Culturally Responsive Teaching (CRT) approach, which integrates the characteristics of academic success, cultural competence, and critical consciousness into anecdotal text writing instruction. Before being implemented, the teaching materials were validated by material experts, language experts, and presentation experts. The validation results showed an average score of 92.87%, which was categorized as highly feasible for use. Furthermore, the teaching materials were implemented with grade X students at SMK Santa Maria Jakarta. The post-test and evaluation stages showed that the teaching materials were valid and effective for use in anecdotal text writing instruction. The results of the paired-samples t-test showed a significance value of $0.000 < 0.05$, indicating a significant improvement in students' anecdotal text writing skills. In addition, the results of the student response questionnaire at the evaluation stage showed a positive response to the developed teaching materials, with an average score of 86.63%, categorized as highly feasible. Thus, these teaching materials are considered feasible and effective for use in anecdotal text writing instruction.

Keywords: teaching materials, anecdotal text writing, Culturally Responsive Teaching (CRT).

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat yang melimpah dan kelancaran dalam pembuatan tesis yang berjudul **“Pengembangan Model Bahan Ajar Menulis Teks Anekdote Berbasis Pendekatan Pengajaran Responsif Budaya untuk Murid SMK Kelas X”** dapat diselesaikan dengan baik. Penelitian ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan di Universitas Negeri Jakarta. Besar harapan agar hasil penelitian ini dapat memberikan kontribusi untuk dunia pendidikan khususnya SMK.

Tesis ini tidak akan dapat terselesaikan tanpa doa, bantuan, dukungan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, peneliti menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.
2. Koordinator Prodi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia, N. Lia Marlina, S.Pd., M.Phil.(Ling.,) Ph.D., yang selalu memberikan doa, arahan, bimbingan, dan fasilitas sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik.
3. Dosen pembimbing pertama, Prof. Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd., yang sangat sabar membimbing, medampingi, memberikan semangat, arahan, kritik, dan saran sepanjang proses penyusunan tesis ini.
4. Dosen pembimbing kedua, N. Lia Marlina, S.Pd., M.Phil.(Ling.,) Ph.D., yang sangat sabar membimbing, medampingi, memberikan semangat, arahan, kritik, dan saran sepanjang proses penyusunan tesis ini.
5. Penguji I
6. Penguji II
7. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu dan bimbingan terbaik selama proses pembelajaran.
8. Admin prodi, Ibu Nur Fitri, S.IK., yang selalu memberikan bantuan, dukungan baik sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis ini.

9. Pakar materi dan bahasa, Woro Wiratsih, S.Pd., M.A., yang telah memberikan penilaian dan saran yang sangat berharga dalam pengembangan materi dan bahan ajar sehingga penelitian dapat lebih komprehensif.
10. Pakar penyajian, Gabriella Amerentiana Nurhayati, M.Pd., yang telah memberikan penilaian dan saran dalam pengembangan materi dan bahan ajar sehingga bahan ajar yang dihasilkan lebih bervariasi.
11. Yayasan Ananta Bahkti, SMK Santa Theresia yang telah memberikan dukungan dan beasiswa sehingga dapat menempuh studi lanjut di Universitas Negeri Jakarta.
12. Rekan guru di SMK Santa Theresia terima kasih dukungan, doa, dan cintanya untuk selalu membantu pekerjaan peneliti sehingga terselesaikan studi lanjut ini.
13. SMK Santa Maria Jakarta yang telah memberikan kesempatan untuk peneliti melakukan penelitian di sana dan kepada Suster yang telah mengizinkan saya melakukan penelitian.
14. Kedua orang tua saya tersayang, Bapak Yohanes Musiran dan Ibu Theresia Ponikem atas berkat doa, semangat, bantuan disaat kesulitan, dan dukungan ketenangan yang diberikan tanpa henti.
15. Suami dan anak laki-laki ku yang selalu menjadi penghibur peneliti.
16. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu pada lembar ini yang turut membantu penyelesaian tesis ini.

Menyadari bahwa tesis ini masih memiliki kekurangan, segala bentuk masukan dan kritik yang membangun sangat diharapkan guna perbaikan tesis ini. Semoga proposal tesis ini dapat memberikan manfaat yang luas bagi para pembelajar dan pembaca.

Jakarta, Juli 2026

Peneliti,

Aurelia Rani Wijayanti

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Lembar Pengesahan Ujian Tesis	ii
Lembar Revisi Ujian Tesis.....	iii
Bukti Pengesahan Perbaikan Tesis.....	v
Persetujuan Komisi Pembimbing Dipersyaratkan untuk Yudisium.....	vi
Pernyataan Orisinalitas.....	vii
Pernyataan Publikasi	viii
Halaman Pernyataan Copyright Transfer Tugas Akhir Untuk Kepentingan Akademis	ix
Abstrak.....	xi
<i>Abstrack</i>	xii
Kata Pengantar	xiii
Daftar Isi.....	xv
Daftar Gambar.....	xvii
Daftar Tabel	xviii
Daftar Lampiran.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	8
C. Rumusan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian	9
E. Keunggulan Hasil Penelitian.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	12
A. Konsep Pengembangan Bahan Ajar.....	12
B. Konsep Keterampilan Menulis Teks Anekdot.....	20
C. Pendekatan Pembelajaran Responsif Budaya	34
D. Hasil Penelitian yang Relevan	42
E. Kerangka Teoretik.....	45
F. Rancangan Model.....	47
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	49
A. Tujuan Penelitian	49
B. Tempat dan Waktu Penelitian	52

C. Metode Penelitian dan Desain Penelitian.....	54
D. Pengembangan Instrumen Validasi Model/Produk dan Uji Efektivitas	76
E. Validasi dan Pengujian Model	85
F. Analisis Data dan Sumber Data Penelitian	90
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	97
A. Analisis Kebutuhan Model Bahan Ajar Menulis Teks Anekdote Berbasis Pembelajaran Responsif Budaya (<i>Analysis</i>).....	97
B. Rancangan Model Bahan Ajar Menulis Teks Anekdote Berbasis Pendekatan Pembelajaran Responsif Budaya (<i>Design</i>)	110
C. Kelayakan Model Bahan Ajar Menulis Teks Anekdote Berbasis Pendekatan Pembelajaran Responsif Budaya	131
D. Efektivitas Penggunaan Model Bahan Ajar Menulis Teks Anekdote Berbasis Pendekatan Pembelajaran Responsif Budaya.....	142
BAB V Kesimpulan, Implikasi, dan Saran	156
A. Kesimpulan	156
B. Implikasi.....	157
C. Saran.....	158
DAFTAR PUSTAKA.....	159
LAMPIRAN.....	161

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 State of The Art Anecdotal Text Melalui VOSviewer.....	6
Gambar 1.2 State of The Art CRT Melalui VOSviewer.....	6
Gambar 3.1 Desain Pengembangan Model ADDIE.....	52
Gambar 3.2 <i>One Group Pretest-Posttest Design</i>	79
Gambar 4.1 Modul Ajar pada Dokumen Guru.....	96
Gambar 4.2 Bahan Ajar yang Digunakan Guru.....	97
Gambar 4.3 Histogram Skor Keterampilan Awal Menulis Teks Anekdotal.....	106
Gambar 4.4 Rancangan Model Bahan Ajar.....	109
Gambar 4.5 Peta Konsep Pembelajaran.....	115
Gambar 4.6 Halaman Sampul Bahan Ajar.....	116
Gambar 4.7 Halaman Awal Bahan Ajar.....	117
Gambar 4.8 Halaman Awal Bahan Ajar.....	118
Gambar 4.9 Halaman Isi Bahan Ajar Pembelajaran 1.....	119
Gambar 4.10 Halaman Isi Bahan Ajar Pembelajaran 2.....	120
Gambar 4.11 Halaman Isi Bahan Ajar Pembelajaran 3.....	124
Gambar 4.12 Halaman Isi Bahan Ajar Pembelajaran 4.....	126
Gambar 4.13 Perubahan Pertanyaan Pemantik Sesuai Karakter CRT.....	131
Gambar 4.14 Tampilan Perbaikan Aspek Bahasa.....	134
Gambar 4.15 Tampilan Perbaikan Aspek Penyajian.....	137
Gambar 4.16 Grafik Validasi Ahli.....	138
Gambar 4.17 QR Bahan Ajar.....	139
Gambar 4.18 Suasana Awal Pembelajaran dan Pertanyaan Pemantik.....	139
Gambar 4.19 Pemaparan Materi Variasi Struktur dan Aktivitas Inti.....	140
Gambar 4.20 Tanya Jawab Kaidah Kebahasaan dan Menulis Teks Anekdotal.....	141
Gambar 4.21 Hasil Uji Normalitas.....	145
Gambar 4.22 Histogram Data <i>Pretest</i>	146
Gambar 4.32 Histogram Data <i>Posttest</i>	146
Gambar 4.33 Hasil Uji T.....	147
Gambar 4.34 Hasil Uji T.....	147
Gambar 4.35 Hasil Uji T.....	147
Gambar 4.36 Hasil Uji Gain.....	148

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Analisis Gap Penelitian.....	40
Tabel 3.1 Waktu Penelitian.....	51
Tabel 3.2 Tahapan Analisis Penelitian.....	54
Tabel 3.3 Rancangan Desain Pengembangan Model Bahan Ajar.....	55
Tabel 3.4 Prinsip Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Anekdote Berbasis Pendekatan CRT.....	59
Tabel 3.5 Sintak Pendekatan Pembelajaran Responsif Budaya.....	61
Tabel 3.6 Sistem Evaluasi Pendekatan CRT.....	64
Tabel 3.7 Rubrik Penilaian Menulis Teks Anekdote.....	65
Tabel 3.8 Panduan Penggunaan Model Bahan Ajar.....	68
Tabel 3.9 Desain Penelitian.....	72
Tabel 3.10 Kisi-Kisi Instrumen Uji Kelayakan Model Bahan Ajar Menulis Teks Anekdote (Ahli Materi)	74
Tabel 3.11 Kisi-Kisi Instrumen Uji Kelayakan Model Bahan Ajar Menulis Teks Anekdote (Ahli Bahasa)	76
Tabel 3.12 Kisi-Kisi Instrumen Uji Kelayakan Model Bahan Ajar Menulis Teks Anekdote (Ahli Penyajian)	77
Tabel 3.13 Kriteria Interpretasi.....	78
Tabel 3.14 Pedoman Konversi Skor untuk Validasi Pakar.....	79
Tabel 3.15 Instrumen Validasi Kelayakan untuk Ahli Materi Bahasa.....	83
Tabel 3.16 Instrumen Validasi Kelayakan untuk Ahli Bahasa.....	85
Tabel 3.17 Instrumen Validasi Kelayakan untuk Penyajian.....	86
Tabel 3.18 Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data Penelitian...	88
Tabel 3.19 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Analisis Kebutuhan Tahap Analisis.....	89
Tabel 3.20 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Analisis Kebutuhan Tahap Evaluasi.....	90
Tabel 3.21 Kuesioner Analisis Kebutuhan Siswa.....	91
Tabel 4.1 Capaian dan Tujuan Pembelajaran.....	95
Tabel 4.2 Hasil Analisis Kebutuhan Murid.....	104
Tabel 4.3 Statistik Deskriptif Skor Keterampilan Awal.....	106
Tabel 4.4 Indikator Pencapaian Pembelajaran.....	108
Tabel 4.5 Garis Besar Modul Ajar.....	109
Tabel 4.6 Validasi Ahli Materi.....	129
Tabel 4.7 Validasi Ahli Bahasa.....	129
Tabel 4.8 Validasi Ahli Penyajian.....	132
Tabel 4.10 Hasil Analisis Kelayakan Bahan Ajar oleh Ahli	138
Tabel 4.11 Hasil Angket Evaluasi oleh Murid.....	144

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Permohonan Izin Mengadakan Penelitian Tesis.....	162
Lampiran 2 Surat Permohonan Validator Isi/Materi dan Bahasa.....	163
Lampiran 3 Surat Permohonan Validator Penyajian.....	164
Lampiran 4 Hasil Analisis Kebutuhan.....	165
Lampiran 5 Hasil Uji Validasi Akhir Ahli Materi.....	178
Lampiran 6 Hasil Uji Validasi Akhir Ahli Bahasa.....	183
Lampiran 7 Hasil Uji Validasi Akhir Ahli Penyajian.....	187
Lampiran 8 Rubrik Penilaian Menulis Teks Anekdote.....	191
Lampiran 9 Hasil <i>Pretest</i> , <i>Postes</i> , dan <i>Gain Score</i>	192
Lampiran 10 Hasil Uji Normalitas.....	193
Lampiran 11 Hasil Uji T-Test dan N Gain.....	195
Lampiran 12 Hasil Angket Evaluasi Oleh Murid.....	196
Lampiran 13 Hasil Menulis Teks Anekdote Murid.....	197

