

## DAFTAR PUSTAKA

- Mansyur, M. Z., Rahmadani, E., Siallagan, T., Astuti, R. N., Purba, S., Kurniullah, Z. A., . . . Amelia, U. (2024). *Belajar dan Pembelajaran di Abad 21*. Yayasan Kita Menulis.
- Afifah, A. R., Saleh, M., & Asri, A. (2026). Komparasi Edukatif antara Novel Bumi Manusia Karya Pramoedya Ananta Toer dan Teruslah Bodoh Jangan Pintar Karya Tere Liye. *Panthera : Jurnal Ilmiah Pendidikan Sains dan Terapan* , 661-669.
- Anderson, L., Krathwohl, D., Airasian, P., Cruikshank, K., Mayer, R., Pintrich, P., . . . Wittrock, M. (2023). *Taksonomi Anderson (Terjemahan A Taxonomy for Learning, Teaching, and Assessing: )*. Jim-Zam Co.
- Ariyani, A. S., & Harimurti, A. (2018). *Nasionalisme di Tengah Kewargaan Budaya dan Ekstremisme Global*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Assahab, A., Erawati, M., & Junaidi, J. K. (2023). Gambaran Nasionalisme pada Awal Kebangkitan Nasional dalam Novel Bumi Manusia dan Anak Semua Bangsa Karya Pramoedya Ananta Toer. *Jejak: Jurnal Pendidikan Sejarah dan Sejarah FKIP Universitas Jambi* , 21-32.
- Chall, J. S. (1983). *Stages of Reading Development*. New York: New York: McGraw-Hill.
- Cogan, J. J., & Derricott, R. (2000). *Citizenship for the 21st Century: An Internasional Perspektive on Education*. London: Kogan Page.
- Efendi, A. N. (2020). *Kritik Sastra Pengantar Teori, Kritik, dan Pembelajarannya*. Madza Media: Bojonegoro.
- Fadhilah, D. N., Munir, S., & Rukesih, D. (2023). Nilai Karakter dalam Novel Sehidup Sesurga Denganmu (Pengembangan Bahan Ajar Menganalisis Isi Novel). *Jurnal Diksatrasi*, 335-349.
- Fahrurrozi, M., & Mohzana, H. (2020). *Pengembangan Perangkat Pembelajaran Tinjauan Teoretis dan Praktik* . Lombok: Universitas Hamzanwadi Press.
- Farhana, H., Mustamin, Purnama, D., Ariani, A., Surachman, A., Nur, H., & Kudus. (2025). *Pengembangan Bahan Ajar Inovatif*. Purwokerto: Ganesha Kreasi Semesta.
- Fatmasari, R. K., & Fitriyah, H. (2018). *Keterampilan Membaca*. Bangkalan: STKIP PGRI Bangkalan.
- Fitriana, r. (2023). *Model Membaca Berbasis Barret Taxonomi*. Malang: PT. Literasi Nusantara Abadi Group .
- Harahap, J. C., Siagian, B. A., & Manurung, R. (2024). Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Literasi Digital dalam Meningkatkan Kemampuan

- Membaca Kritis Siswa-Siswi Kelas VII SMP. *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pendidikan*, 431-439.
- Harisah, S. (2024). *Teori Membaca dan Strategi Pembelajaran*. Palu: CV Bravo Press Indonesia.
- Haryanti. (2021). Nilai Moral dalam Novel si Bohim Jeung Tukang Sulap Karangan Samsodi untuk Bahan Pembelajaran Membaca Novel. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah*, 16-25.
- Hayati, R., Ersani, E., Darwiyanti, A., Akbar, S., A. Hadikusumo, R., & Fitriani, E. (2025). *Pengembangan Bahan Ajar*. Serang: PT. Sada Kurnia Pustaka.
- Junyanti, E. (2024). Analisis Komparatif Representasi Aspek Psikologis dan Sosial dalam Novel Ronggeng Dukuh Paruk dan Bumi Manusia: Implikasi pada Pembelajaran Sastra di Sekolah Menengah Atas. *Pragmatik : Jurnal Rumpun Ilmu Bahasa dan Pendidikan*, 134-148.
- Kartikasari, A., & Suprpto, E. (2018). *Kajian Kesusastraan (Sebuah Pengantar)*. Magetan: CV. AE Media Grafika.
- Kosasih. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Bandung: Bumi Aksara.
- Maghfirani, R. T. (2023). Implementasi Nilai Kebhinekaan Global dalam Profil Pelajar Pancasila untuk Menghadapi Krisis Identitas Nasional. *Jurnal Pendidikan Bhinneka Tunggal Ika*, 100-108.
- Majid, S. A., Ansoriyah, S., & Puryanto, E. (2023). Pengembangan Materi Ajar Teks Cerita Pendek Berbasis Penguatan Pendidikan Karakter dengan Menggunakan Media Canva pada Siswa Kelas XI SMK. *Kajian Linguistik Sastra*, 180-203.
- Malahayati, Umry, S. H., & Kartolo, R. (2021). Pengembangan Bahan Ajar Keterampilan Membaca Kritis Bermuatan Pesan Moral Bersumber Pada Cerpen Helvy Tiana Rosa. *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 107-111.
- Masykur. (2018). *Teori dan Telaah Pengembangan Kurikulum*. Lampung: CV. Anugrah Utama Raharja.
- Mehta, J. (2019). *In Search Of Deeper Learning (The Quest To Remake The American High School)*. London: Harvard University Press.
- Muhyanur. (2014). *Membaca Suatu Keterampilan Berbahasa Reseptif*. Yogyakarta: Buginese Art.
- Prastowo, A. (2011). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Purwowidodo, A., & Zaini, M. (2023). *Teori dan Praktik Model Pembelajaran Berdiferensiasi Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar*. Tulungagung: Penebar Media Pustaka.

- Rahasti, S. D., Juandi, J., & Gunawan, H. (2023). Nilai-Nilai Pendidikan dalam Novel Home Sweet Loan Karya Almira Bastari (Pengembangan Bahan Ajar Pembelajaran Membaca Novel KD 3.9 Kelas XII). *Jurnal Diksatrasia*, 312-316.
- Riska, F. M., Nur, S., Asmara, A., Sa'diyah, Vitalocca, D., Fadjarajani, S., . . . Sampe, F. (2023). *Strategi Pembelajaran 5.0*. Solok: PT Mafy Media Literasi Indonesia.
- Rohana, & Syamsuddin. (2021). *Keterampilan Bahasa Indonesia Pendidikan Dasar*. Makassar: Research Gate.
- Saddhono, K., & Slamet. (2012). *Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Indonesia (Teori dan Aplikasi)*. Bandung: Karya Putra Darwati.
- Santoso, A. D. (2019). *Apresiasi Prosa Fiksi Baru*. Yogyakarta: PT Penerbit Intan Pariwara.
- Sari, R. H. (2023). *Apresiasi Sastra Indonesia, Puisi, Prosa dan Drama*. Tasikmalaya: Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia.
- Selvia, G., Martin, A., Nurvicalesi, N., Octaviani, D., Laka, L., Iman, A., . . . Hilir, A. (2023). *Pengembangan Bahan Ajar*. Medan: PT. Mifandi Mandiri Digital.
- Siregar, J. (2021). Pengembangan Bahan Ajar Membaca Sastra Berbasis Pendekatan Kontekstual pada Siswa SMP. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4274-4288.
- Solihin, L., Pratiwi, I., Hijriani, I., Utama, B., & Gandasari, N. (2021). *Membentuk Warga Negara yang Demokratis*. Jakarta: Pusat Penelitian Kebijakan.
- Sudiantara, Y. (2021). *Kewargaan Negara Indonesia*. Semarang: Universitas Katolik Soegijapranata.
- Sultan. (2018). *Membaca Kritis Mengungkap Ideologi Teks dengan Pendekatan Literasi Kritis*. Makassar: Baskara Media.
- Sunanda, A., & Arifin, Z. (2020). *Pengantar Teori Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Surastina, & Fransisca. (2010). *Teknik Membaca*. Lampung: Elmatara Publishing.
- Tambunan, M. A. (2022). *Keterampilan Membaca*. Tasikmalaya: Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia.
- Tarigan, D., & Tarigan, H. (1986). *Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Tarigan, H. G. (2015). *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: CV Angkasa.
- Wahyudi, A., Setiawan, D., & Jamaludin. (2020). *Pendidikan Kewarganegaraan Perspektif Moral dan Karakter*. Serang: CV. AA Rizky.

- Widayanti, S. (2020). *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. Baubau: LPPM Universitas Muhammadiyah Buton Press.
- Yusra. (2023). *Prosa Fiksi Teori dan Kajian*. Jambi: Komunitas Gemulun Indonesia.
- Zakiah, Q. Y., & Rusdiana. (2014). *Pendidikan Nilai*. Bandung: CV. Pustaka Setia.

