

**PENGEMBANGAN BUKU PEDOMAN DIGITAL
PENYUSUNAN KONTEN KOMUNIKASI PUBLIK
BAGI TIM PUBLIKASI DAN KERJA SAMA
DIREKTORAT SMP KEMENDIKDASMEN RI**



Oleh:
Anggita Zulfa Anis
1101622070
Teknologi Pendidikan

SKRIPSI

Disusun untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI S1 TEKNOLOGI PENDIDIKAN
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2026

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN/SIDANG SKRIPSI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN/SIDANG SKRIPSI

Judul : PENGEMBANGAN BUKU PEDOMAN DIGITAL
PENYUSUNAN KONTEN KOMUNIKASI PUBLIK BAGI
TIM PUBLIKASI DAN KERJA SAMA DIREKTORAT SMP
KEMENDIKDASMEN RI

Nama Mahasiswa : Anggita Zulfa Anis
NIM : 1101622070
Program Studi : S-1 Teknologi Pendidikan
Tanggal Ujian : 13 Juli 2026

Pembimbing I

Dr. Khaerudin, M.Pd.
NIP. 196709251994031004

Pembimbing II

Diana Ariani, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198401232019032009

Panitia Ujian/Sidang Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. (Penanggung Jawab)*		31-07-2026
Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D. (Wakil Penanggung Jawab)**		31-07-2026
Mulyadi, M.Pd. (Ketua Penguji)***		27-07-2026
Drs. R.A. Hirmana Wargahadibrata, M.Sc.Ed. (Anggota Penguji I)****		21/07/2026
Virzha Aulianna Dhaksietsatsura, M.Pd. (Anggota Penguji II)*****		22-07-26

Catatan:

- * Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- ** Wakil Dekan I
- *** Ketua Penguji
- **** Penguji I
- ***** Penguji II

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Prodi Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta

Nama : Anggita Zulfa Anis
Nomor Induk Mahasiswa : 1101622070
Program Studi : S1-Teknologi Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang Saya buat dengan judul **"Pengembangan Buku Pedoman Digital Penyusunan Konten Komunikasi Publik bagi Tim Publikasi dan Kerja Sama Direktorat SMP Kemendikdasmen RI"** adalah

1. Dibuat dan diselesaikan oleh Saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Januari – Juli 2026.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain dan bukan terjemahan hasil karya tulis orang lain.

Demikian pernyataan ini Saya buat dengan sesungguhnya dan Saya bersedia menanggung segala akibat yang terjadi jika pernyataan ini tidak benar.

Jakarta, 06 Juli 2026

Yang menyatakan,

A handwritten signature in black ink is written over a colorful rectangular stamp. The stamp features the Indonesian national emblem (Garuda Pancasila) in the center, with the words 'REPUBLIK INDONESIA' at the top and 'METERAL TEMPEL' at the bottom. Below the emblem, the alphanumeric code 'C0284AOX146566326' is printed.

Anggita Zulfa Anis
NIM. 1101622070

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Anggita Zulfa Anis
NIM : 1101622070
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / S1 Teknologi Pendidikan
Alamat email : anggitazanis@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PENGEMBANGAN BUKU PEDOMAN DIGITAL PENYUSUNAN
KONTEN KOMUNIKASI PUBLIK BAGI TIM PUBLIKASI DAN
KERJA SAMA DIREKTORAT SMP KEMENDIKDASMEN RI

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 18 Agustus 2026

Penulis

(Anggita Zulfa Anis)
nama dan tanda tangan

**PENGEMBANGAN BUKU PEDOMAN DIGITAL PENYUSUNAN
KONTEN KOMUNIKASI PUBLIK BAGI TIM PUBLIKASI DAN KERJA
SAMA DIREKTORAT SMP KEMENDIKDASMEN RI**

(2026)

Anggita Zulfa Anis

ABSTRAK

Penelitian pengembangan ini bertujuan menghasilkan Buku Pedoman Digital Penyusunan Konten Komunikasi Publik bagi Tim Publikasi dan Kerja Sama Direktorat SMP Kemendikdasmen RI. Pengembangan produk dilatarbelakangi oleh belum tersedianya sumber belajar yang memuat tahapan penyusunan konten komunikasi publik secara sistematis sesuai kebutuhan organisasi. Penelitian menggunakan model Rowntree yang meliputi tahap perencanaan, persiapan penulisan, serta penulisan dan penyuntingan. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan kuesioner dengan skala penilaian 4–1. Evaluasi formatif dilakukan melalui *expert review*, *face-to-face tryouts*, dan *field trials*. Hasil penelitian berupa Buku Pedoman Digital yang dilengkapi materi, contoh penulisan konten, *hyperlink*, media tersemat, dan evaluasi mandiri. Hasil uji kelayakan memperoleh persentase 90,6% dari ahli materi, 94,4% dari ahli media, dan 89,7% pada *field trials*, seluruhnya berkategori Sangat Baik. Dengan demikian, produk dinyatakan sangat layak sebagai sumber belajar mandiri sekaligus acuan penyusunan konten komunikasi publik di Direktorat SMP Kemendikdasmen RI.

Kata Kunci: Pengembangan, Buku Pedoman Digital, Penyusunan Konten, Komunikasi Publik, Rowntree

**DEVELOPMENT OF A DIGITAL GUIDELINE BOOK ON “THE
DEVELOPMENT OF PUBLIC COMMUNICATION CONTENT” FOR THE
PUBLICATIONS AND COOPERATION TEAM OF THE JUNIOR HIGH
SCHOOL DIRECTORATE, MINISTRY OF PRIMARY AND SECONDARY
EDUCATION OF THE REPUBLIC OF INDONESIA**

(2026)

Anggita Zulfa Anis

ABSTRACT

This development research aims to produce a Digital Guidebook on the Development of Public Communication Content for the Publication and Cooperation Team of the Junior High School Directorate at the Indonesian Ministry of Education, Culture, Research, and Technology. The development of this product was motivated by the lack of learning resources that systematically outline the steps for developing public communication content in accordance with the organization’s needs. The research utilized the Rowntree model, which includes the planning, pre-writing, and writing and editing stages. Data collection was conducted through observation, interviews, and questionnaires using a 4–1 rating scale. Formative evaluation was carried out through expert review, face-to-face tryouts, and field trials. The research results consist of a Digital Guidebook equipped with materials, content writing examples, hyperlinks, embedded media, and self-assessment tools. The feasibility test results showed a 90.6% approval rate from subject matter experts, 94.4% from media experts, and 89.7% in field trials, all categorized as “Very Good.” Thus, the product was deemed highly suitable as a self-learning resource as well as a reference for developing public communication content at the Directorate of Junior High Schools, Ministry of Education, Culture, Research, and Technology of the Republic of Indonesia.

Keywords: Development, Digital Guideline book, Content Development, Public Communication, Rowntree

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Dengan penuh rasa syukur, skripsi ini menjadi salah satu wujud dari perjalanan yang dipenuhi doa, perjuangan, dan harapan. Dengan segala kerendahan hati, karya ini dipersembahkan kepada:

Allah SWT, Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Atas segala rahmat dan pertolongan Allah SWT, setiap kesulitan dapat dilalui dan setiap ikhtiar dipermudah.

Mama tercinta, yang tidak pernah lelah menjadi tempat pulang bagi penulis, selalu meyakinkan bahwa setiap kesulitan akan dapat dilalui, menghadirkan ketenangan di saat penulis dipenuhi keraguan, dan tetap memberikan senyuman serta kekuatan meskipun sedang memikul begitu banyak persoalan.

Diriku sendiri, yang telah berani melangkah, bertahan, dan terus percaya pada setiap proses. Di usia 22 tahun, Kamu berhasil mewujudkan salah satu impian masa kecil untuk menjadi Sarjana pertama di keluarga dan terus berjuang menggapai mimpi-mimpi berikutnya.

"Karena sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.

Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan."

(QS. Al-Insyirah [94]: 5–6)

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. atas segala rahmat, karunia, serta pertolongan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Pengembangan Buku Pedoman Digital Penyusunan Konten Komunikasi Publik bagi Tim Publikasi dan Kerja Sama Direktorat SMP Kemendikdasmen RI." Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.

Proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari doa, dukungan, bimbingan, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah memberikan kontribusi selama proses penyusunan skripsi ini, khususnya kepada:

1. Allah SWT. yang senantiasa melimpahkan rahmat, ridha, serta pertolongan-Nya kepada penulis sehingga setiap proses dalam penyusunan skripsi ini dapat dilalui dengan baik.
2. Kedua orang tua tercinta, Mama dan Papa, serta Mas Rizal, yang tidak pernah berhenti berjuang demi masa depan penulis. Terima kasih atas setiap doa yang dipanjatkan, kerja keras yang dilakukan, serta pengorbanan yang diberikan agar penulis dapat menempuh pendidikan hingga menyelesaikan skripsi ini
3. Bapak Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. dan Bapak Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta dan Wakil Dekan Akademik dan Kemahasiswaan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
4. Ibu Diana Ariani, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi S1 Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta sekaligus Dosen Pembimbing II, yang senantiasa meluangkan waktu di tengah kesibukannya untuk membimbing penulis. Terima

kasih atas kesediaan untuk selalu mendengarkan setiap kendala yang penulis hadapi, memberikan masukan dan solusi terhadap penelitian ini.

5. Bapak Dr. Khaerudin, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I, yang dengan penuh kesabaran senantiasa membimbing penulis dalam setiap tahapan penelitian pengembangan. Terima kasih atas waktu, perhatian, arahan, serta masukan yang selalu diberikan sehingga penulis dapat memahami proses penelitian dengan lebih baik.
6. Prof. Dr. Robinson Situmorang, M.Pd., selaku dosen pembimbing akademik, yang senantiasa memberikan arahan, motivasi, dan solusi kepada penulis selama menjalani perkuliahan.
7. Bapak Mulyadi, M.Pd., selaku ahli instrumen, yang telah meluangkan waktu dan pemikirannya untuk memberikan penilaian serta saran terhadap instrumen penelitian sehingga instrumen yang digunakan menjadi lebih layak dan sesuai dengan kebutuhan penelitian.
8. Bapak Kunto Imbar Nursetyo, M.Pd., selaku ahli media, yang telah memberikan penilaian dan saran yang membangun terhadap produk yang dikembangkan.
9. Ibu Sintia Putri Balqis, A.Md.I.Kom., selaku ahli materi, yang telah meluangkan waktu untuk memberikan penilaian dan saran terhadap isi buku pedoman yang dikembangkan.
10. Pihak Direktorat SMP Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah Republik Indonesia, yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian sehingga proses pengembangan produk dapat terlaksana dengan baik.
11. Seluruh Staf Tim Publikasi dan Kerja Sama Direktorat SMP, yang telah menerima penulis dengan baik, bersedia meluangkan waktu, memberikan informasi, serta berpartisipasi dalam proses penelitian dan uji coba produk.
12. Kedua sahabat semasa SMK, Fitriana dan Chyntia, yang tanpa disadari telah menjadi sosok kakak bagi penulis. Terima kasih karena

selalu hadir di setiap masa sulit, rela meluangkan waktu untuk menemani dan mendengarkan setiap cerita maupun keraguan penulis, serta terus menguatkan penulis untuk percaya pada diri sendiri.

13. Sahabat-sahabat semasa SMP, Zhafirah, Nadia, Annisa, dan Zakia, yang telah menjadi bagian penting dalam perjalanan penulis. Terima kasih karena telah menginspirasi penulis untuk terus berkembang, percaya pada potensi diri, serta tetap memberikan dukungan meskipun kini dipisahkan oleh jarak dan kesibukan.
14. Tim B3 (Berlima Bertoga Bersama), yaitu Syifa, Ratri, Rifda, (Almh.) Nur Alifa Zahra, serta Azzam yang telah menjadi teman seperjuangan selama masa perkuliahan. Terima kasih telah menjadi tempat bertumbuh, saling menguatkan, dan mengingatkan bahwa perjalanan ini tidak pernah dijalani seorang diri.
15. Bapak Noris dan Ibu Sulastri dari Direktorat SMP yang telah memberikan kesempatan dan kepercayaan kepada penulis untuk berkarya selama proses penyusunan skripsi.
16. Seluruh teman-teman angkatan 2022 TP UNJ yang telah kebersamai penulis selama masa perkuliahan.

Demikian ucapan terima kasih yang dapat penulis sampaikan. Penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak pihak yang telah membantu namun belum dapat disebutkan satu per satu. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya.

Jakarta, 06 Juli 2026

Anggita Zulfa Anis

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN/SIDANG SKRIPSI.....	i
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iii
ABSTRAK.....	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Analisis Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	18
C. Ruang Lingkup.....	18
1. Rumusan Masalah.....	19
2. Jenis Produk.....	19
D. Tujuan.....	20
E. Kegunaan Pengembangan.....	20
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	22
A. Kajian Pengembangan.....	22
1. Definisi Pengembangan.....	22
2. Kawasan Pengembangan dalam Teknologi Pendidikan.....	26
B. Kajian Sumber Belajar.....	28

1. Definisi Sumber Belajar.....	28
2. Jenis-jenis Sumber Belajar.....	30
C. Kajian Buku Pedoman Digital.....	36
1. Definisi Buku Pedoman.....	36
2. Definisi Buku Pedoman Digital.....	41
3. Fitur Buku Pedoman Digital.....	50
4. Macam-macam Buku Pedoman.....	55
5. Manfaat Buku Pedoman.....	58
6. Karakteristik Buku Pedoman.....	59
7. Komponen Buku Pedoman.....	65
8. Prinsip Desain dan Pesan dalam Pengembangan Buku Pedoman.....	69
D. Kajian Penyusunan Konten Komunikasi Publik.....	75
1. Definisi Komunikasi Publik.....	75
2. Definisi Konten Komunikasi Publik.....	80
3. Macam-macam Konten Komunikasi Publik.....	82
4. Penyusunan Konten Komunikasi Publik.....	84
E. Kajian Direktorat SMP Kemendikdasmen RI.....	87
1. Profil Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah RI.....	87
2. Profil Direktorat Sekolah Menengah Pertama.....	91
3. Profil Tim Publikasi dan Kerja sama Direktorat SMP.....	95
F. Penelitian Relevan.....	98
G. Rancangan Konseptual.....	102
BAB III METODOLOGI PENGEMBANGAN.....	110
A. Tujuan Khusus Pengembangan.....	110
B. Prosedur Pengembangan.....	111
1. Tahap Perencanaan.....	113

2. Tahap Persiapan Penulisan.....	120
3. Tahap Penulisan dan Penyuntingan.....	126
BAB IV HASIL PENGEMBANGAN.....	145
A. Nama dan Karakteristik Produk.....	145
B. Deskripsi Hasil Pengembangan.....	148
1. Tahap Perencanaan.....	149
2. Tahap Persiapan Penulisan.....	168
3. Tahap Penulisan dan Penyuntingan.....	188
C. Prosedur Pemanfaatan Produk.....	230
D. Keterbatasan Pengembangan.....	232
E. Pembahasan Pengembangan.....	234
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN.....	239
A. Kesimpulan.....	239
B. Implikasi.....	240
C. Saran.....	241
DAFTAR PUSTAKA.....	243
LAMPIRAN.....	249

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Survei alasan masyarakat Indonesia terkoneksi internet.....	6
Gambar 2.1 Kawasan Teknologi Pendidikan (AECT, 2008).....	26
Gambar 2.2 Jenis-jenis sumber belajar menurut AECT 1994.....	31
Gambar 2.3 Edgar Dale's Cone of Experience.....	35
Gambar 2.4 Bagan susunan organisasi Kemendikdasmen RI.....	90
Gambar 2.5 Struktur Organisasi Direktorat SMP Kemendikdasmen RI....	95
Gambar 3.1 Diagram Alur Model Pengembangan Rowntree.....	112
Gambar 4.1 Barcode dan link Produk.....	146
Gambar 4.2 Sebaran demografi Tim Publikasi dan Kerja sama Direktorat SMP.....	151
Gambar 4.3 Sebaran latar belakang pendidikan tim.....	152
Gambar 4.4 Sebaran masa kerja anggota tim.....	152
Gambar 4.5 Persepsi pengguna terhadap pentingnya pengetahuan penyusunan konten komunikasi publik.....	154
Gambar 4.6 Gaya Belajar Pengguna.....	157
Gambar 4.7 Tampilan Media.....	164
Gambar 4.8 Tampilan Petunjuk Penggunaan dan Navigasi Pendukung.	165
Gambar 4.9 Tampilan Informasi tambahan/narahubung.....	166
Gambar 4.10 Evaluasi dan Aktivitas Mandiri.....	179

Gambar 4.11 Tampilan Pemberian Contoh Penulisan.....	180
Gambar 4.12 Tampilan Pemberian Contoh Konten.....	181
Gambar 4.13 Tampilan Pemberian Contoh Template/Draft.....	181
Gambar 4.14 Tampilan Pemberian Box Tips!.....	182
Gambar 4.15 Perangkat akses dalam buku pedoman digital.....	186
Gambar 4.16 Pembuatan Draf Buku Pedoman Digital.....	191
Gambar 4.17 Penyuntingan Draf Buku Pedoman Digital di Canva.....	192
Gambar 4.18 Tampilan Asesmen Mandiri.....	193
Gambar 4.19 Barcode dan Link Hasil Evaluasi Pemahaman Mandiri.....	218
Gambar 4.20 Tampilan Hasil Evaluasi Pemahaman Mandiri.....	218
Gambar 4.22 Tampilan Hasil Lembar Kerja Mandiri.....	219



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Bentuk-bentuk konten komunikasi publik dan Platform Publikasi	
Direktorat SMP.....	8
Tabel 2.1 Perbandingan Perangkat Lunak.....	49
Tabel 2.2 Kelebihan dan Kekurangan Buku Digital dan Buku Cetak.....	53
Tabel 3.1 Pedoman Wawancara Profil Calon Pengguna.....	114
Tabel 3.2 Kategori Skala Penilaian.....	143
Tabel 3.3 Kategori Skor.....	144
Tabel 4.1 Garis Besar Isi Materi.....	161
Tabel 4.2 Timeline Jadwal Pengembangan.....	172
Tabel 4.3 Kerangka susunan isi materi bukum.....	175
Tabel 4.4 Hasil penentuan Gambar atau Grafis.....	183
Tabel 4.5 Pertimbangan Bentuk Fisik Buku.....	187
Tabel 4.6 Hasil Reviu Ahli Materi.....	196
Tabel 4.7 Komentar dan Saran Ahli Materi.....	198
Tabel 4.8 Penambahan materi kaidah jurnalistik.....	200
Tabel 4.9 Perbaikan jadwal publikasi website.....	200
Tabel 4.10 Perbaikan Urutan Penyajian Materi Ketentuan Penulisan	
Konten Berita.....	201
Tabel 4.11 Hasil Reviu Ahli Media.....	204

Tabel 4.12 Komentar dan Saran Ahli Media.....	207
Tabel 4.13 Perbaikan Tampilan Back Cover.....	208
Tabel 4.14 Penyesuaian Line Spacing antar Paragraf.....	209
Tabel 4.15 Perbaikan Bagian Navigation Toolbar.....	210
Tabel 4.16 Perbaikan Icon Navigasi pada Daftar Isi.....	211
Tabel 4.17 Responden Face to face Tryouts.....	212
Tabel 4.18 Penambahan konten.....	214
Tabel 4.19 Hasil Penilaian Field Trials.....	221
Tabel 4.20 Hasil Rekapitulasi Hasil Penilaian Ahli Materi.....	225
Tabel 4.21 Hasil Rekapitulasi Hasil Penilaian Ahli Media.....	227



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Permohonan Izin Penelitian Skripsi.....	250
Lampiran 2. Surat Penerimaan Izin Penelitian Skripsi.....	251
Lampiran 3. Jabaran Materi.....	252
Lampiran 4. Hasil Analisis Kebutuhan Pengguna.....	253
Lampiran 5. Kisi-kisi Instrumen dan Lembar Validasi Evaluasi Produk...	254
Lampiran 6. Hasil Evaluasi Ahli Materi.....	255
Lampiran 7. Hasil Evaluasi Ahli Media.....	260
Lampiran 8. Hasil Evaluasi Pengguna Face to Face Tryouts.....	263
Lampiran 9. Hasil Uji Kelayakan Produk oleh Ahli Materi.....	264
Lampiran 10. Hasil Uji Kelayakan Produk oleh Ahli Media.....	267
Lampiran 11. Hasil Penilaian Uji Coba Field Trials.....	270
Lampiran 12. Dokumentasi Penelitian.....	271
Lampiran 13. Daftar Riwayat Hidup.....	272