

**Akuntabilitas dan Transparansi Pengelolaan Dana Hibah
Program Wirausaha Muda Pemula (WMP): Studi Fenomenologi pada
Awardee WMP Subsektor Kuliner Dinas Pemuda dan Olahraga (Dispora)
Provinsi DKI Jakarta**



**PROGRAM PASCASARJANA MAGISTER AKUNTANSI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2026**

***Accountability and Transparency in Grant Fund Management under the
Wirausaha Muda Pemula (WMP) Program: A Phenomenological Study of
Culinary Subsector WMP Awardees of the Youth and Sports Agency (Dispora)
of DKI Jakarta Province***



**MASTER OF ACCOUNTING POSTGRADUATE PROGRAM
FACULTY OF ECONOMIC AND BUSINESS
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2026

ABSTRAK

Akuntabilitas dan Transparansi Pengelolaan Dana Hibah Program Wirausaha Muda Pemula (WMP): Studi Fenomenologi pada *Awardee* WMP Subsektor Kuliner Dinas Pemuda dan Olahraga (Dispora) Provinsi DKI Jakarta

ELDA MAYANG NOVIYANA

Penelitian ini mengkaji pengalaman *Awardee* Program Wirausaha Muda Pemula (WMP) subsektor kuliner dalam mengelola dan mempertanggungjawakan dana hibah, pemaknaan *Awardee* terhadap akuntabilitas dan transparansi, serta pemaknaan *Awardee* terhadap peran FKP DKI Jakarta dan Dispora Provinsi DKI Jakarta dalam proses tersebut. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologi transendental. Data diperoleh melalui wawancara mendalam dengan enam *Awardee* WMP subsektor kuliner sebagai informan utama, serta dua informan FKP dan dua informan Dispora sebagai informan pendukung. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengalaman *Awardee* dalam mengelola dana hibah tidak hanya bersifat administratif melalui penyusunan RAB, realisasi penggunaan dana, pencatatan transaksi, pengumpulan bukti, dan penyusunan LPJ, tetapi juga bersifat moral dan praktis. Dana hibah dimaknai sebagai amanah untuk pengembangan usaha. Akuntabilitas dimaknai sebagai tanggung jawab menggunakan dana sesuai tujuan program, sedangkan transparansi dimaknai sebagai keterbukaan dan keterlacakan penggunaan dana. Esensi pengalaman *Awardee* adalah menyeimbangkan amanah dana publik dengan dinamika usaha mikro kuliner.

Kata Kunci: Akuntabilitas, Transparansi, Dana Hibah, Wirausaha Muda Pemula, Fenomenologi, UMKM kuliner.

ABSTRACT

Accountability and Transparency in Grant Fund Management under the Wirausaha Muda Pemula (WMP) Program: A Phenomenological Study of Culinary Subsector WMP Awardees of the Youth and Sports Agency (Dispora) of DKI Jakarta Province

ELDA MAYANG NOVIYANA

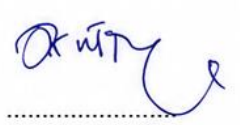
This study examines the experiences of culinary subsector Awardees of the Wirausaha Muda Pemula (WMP) Program in managing and accounting for grant funds, to understand how these experiences shape the Awardees' interpretations of accountability and transparency, and to understand the Awardees' interpretations of the roles of FKP DKI Jakarta and the Youth and Sports Agency (Dispora) of DKI Jakarta Province in the process. This study employed a qualitative method using a transcendental phenomenological approach. Data were collected through in-depth interviews with six culinary subsector WMP Awardees as primary informants, supported by two informants from FKP DKI Jakarta and two informants from Dispora DKI Jakarta. The findings indicate that the Awardees' experiences in managing grant funds involved not only administrative aspects, including the preparation of budget plans, the use of funds, transaction recording, the collection of supporting evidence, and the preparation of accountability reports, but also moral and practical dimensions. Grant funds were interpreted as an entrusted responsibility for business development. Accountability was interpreted as the responsibility to use the funds in accordance with the objectives of the program, whereas transparency was interpreted as openness and traceability in the use of the funds. The essence of the Awardees' experience lies in balancing the responsibility of managing public funds with the dynamics of culinary micro-enterprises.

Keywords: Accountability, Transparency, Grant Funds, Wirausaha Muda Pemula, Phenomenology, Culinary MSMEs.

LEMBAR PENGESAHAN TESIS

Penanggung Jawab
Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis


Prof. Dr. Mohamad Rizan, SE., M.M.
NIP. 197206272006041001

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Prof. Dr. Rida Prihatni S.E., M.Si. NIP. 197604252001122002 (Ketua Sidang)		29/7/26
2	Prof. Dr. IGKA Ulupui, SE, M.Si, Ak NIP. 196612131993032003 (Pembimbing 1)		29/7/26
3	Adam Zakaria S.E., M.Si., Ph.D. NIP. 197504212008011011 (Pembimbing 2)		23/7/26
4	Dr. Indra Pahala, M.Si. NIP 197902082008121001 (Penguji 1)		23/7/26
5	Prof. Dr. Umi Widyastuti, SE, ME NIP. 197612112000122001 (Penguji 2)		29/7/26

Nama : Elda Mayang Noviyana
No. Registrasi : 1711822006
Program Studi : Magister Akuntansi
Tanggal Lulus : 16 Juli 2026

Catatan : - diketik dengan huruf times new roman ukuran 12
- dibuat rangkap lima tanda tangan asli dengan bolpoint warna biru

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elda Mayang Noviyana
NIM : 1711822006
Program Studi : Magister Akuntansi
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis
Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Jakarta

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis dengan judul “Akuntabilitas dan Transparansi Pengelolaan Dana Hibah Program Wirausaha Muda Pemula (WMP): Studi Fenomenologi pada Awardee WMP Subsektor Kuliner Dinas Pemuda dan Olahraga (Dispora) Provinsi DKI Jakarta”. Tesis tersebut benar-benar karya ilmiah saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiasi dari karya orang lain, baik sebagian maupun seluruhnya. Seluruh sumber informasi yang dikutip dalam penulisan tesis ini telah dinyatakan secara jelas dan benar sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa tesis ini merupakan hasil plagiasi atau terdapat pelanggaran terhadap etika akademik, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 23 Juli 2026

Yang Membuat Pernyataan,



Elda Mayang Noviyana
NIM. 1711822006



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,
DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS

Kampus Universitas Negeri Jakarta, Gedung SFD Tower B, Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220
Telepon (021) 4721227, Fax: (021) 4706285, Surat Elektronik: fe@unj.ac.id
Laman: fe.unj.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama Lengkap : Elda Mayang Noviyana
No.Reg : 1711822006
Jurusan : Magister Akuntansi
Similarity Score (Turnitin) : 7%

Judul Tesis:

Akuntabilitas dan Transparansi Pengelolaan Dana Hibah Program Wirausaha Muda Pemula
(WMP): Studi Fenomenologi pada Awardee WMP Subsektor Kuliner Dinas Pemuda dan
Olahraga (Dispora) Provinsi DKI Jakarta

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
S2 Magister Akuntansi

Prof. Dr. Rida Prihatni SE, M. Si
NIP. 197604252001122002

Jakarta, 23 Juli 2026
Mahasiswa,



Elda Mayang Noviyana
NIM.1711822006

Catatan :

Lampirkan hasil turnitin



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Elda Mayang Noviyana
NIM : 1711822006
Fakultas/Prodi : Fakultas Ekonomi dan Bisnis/Magister Akuntansi
Alamat email : elda.mayang17@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☐ Skripsi ☒ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul:

Akuntabilitas dan Transparansi Pengelolaan Dana Hibah Program Wirausaha Muda Pemula (WMP): Studi Fenomenologi pada Awardee WMP Subsektor Kuliner Dinas Pemuda dan Olahraga (Dispora) Provinsi DKI Jakarta Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 23 Juli 2026

Penulis

Elda Mayang Noviyana

LEMBAR PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan mengucapkan syukur kepada Allah Subhanahu wa Ta'ala atas segala rahmat, pertolongan, dan kemudahan yang diberikan, tesis ini dapat diselesaikan dengan baik.

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۖ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.” (QS. Al-Insyirah: 5-6)

Dengan penuh rasa cinta dan penghargaan, karya ini saya persembahkan kepada:

Kedua Orang Tua Tercinta, yang senantiasa mengiringi setiap langkah saya dengan doa, kasih sayang, nasihat, dan dukungan yang tidak pernah terputus. Segala pencapaian ini tidak terlepas dari pengorbanan dan ketulusan yang telah diberikan.

Suami Tercinta, Iman Hafidz, yang selalu hadir sebagai teman hidup, tempat berbagi, dan sumber kekuatan dalam setiap proses. Terima kasih atas kesabaran, pengertian, doa, dukungan, serta pengorbanan yang diberikan sejak awal perkuliahan hingga tesis ini dapat diselesaikan.

Keluarga Besar Saya, yang selalu memberikan doa, perhatian, dan semangat agar saya tetap kuat dalam menjalani setiap tahapan pendidikan.

Para Dosen dan Seluruh Civitas Akademika Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan ilmu, bimbingan, pengalaman, serta pembelajaran yang sangat berarti selama saya menempuh pendidikan pada Program Studi Magister Akuntansi.

Sahabat dan Rekan-Rekan Seperjuangan, yang telah menjadi bagian dari perjalanan ini melalui kebersamaan, dukungan, diskusi, dan semangat yang diberikan.

Terakhir, karya ini saya persembahkan untuk **Diri Saya Sendiri**. Terima kasih karena telah memilih untuk terus bertahan, belajar, berusaha, dan menyelesaikan setiap proses, bahkan ketika perjalanan terasa berat dan penuh keraguan.

Semoga karya ini tidak hanya menjadi syarat akademik, tetapi juga menjadi awal bagi saya untuk terus belajar, berkembang, dan memberikan manfaat bagi orang lain.

Selesaikan apa yang sudah kamu mulai. Insyaallah, proses yang dijalani dengan sungguh-sungguh akan membawa hasil terbaik.

-Elda Mayang N, 2026-

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Subhanahu wa Ta'ala atas segala rahmat, pertolongan, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul **“Akuntabilitas dan Transparansi Pengelolaan Dana Hibah Program Wirausaha Muda Pemula (WMP): Studi Fenomenologi pada Awardee WMP Subsektor Kuliner Dinas Pemuda dan Olahraga (Dispora) Provinsi DKI Jakarta.”**

Tesis ini disusun sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Akuntansi pada Program Studi Magister Akuntansi, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Negeri Jakarta.

Penyusunan tesis ini merupakan proses akademik yang memberikan banyak pembelajaran bagi penulis, khususnya dalam memahami pengalaman para *Awardee* WMP subsektor kuliner dalam mengelola dan mempertanggungjawabkan dana hibah pemerintah. Penelitian ini tidak hanya memperlihatkan pentingnya Rencana Anggaran Biaya (RAB), pencatatan transaksi, bukti penggunaan dana, dan Laporan Pertanggungjawaban (LPJ), tetapi juga menunjukkan adanya dimensi tanggung jawab, keterbukaan, keterlacakan, dan amanah dalam pengelolaan dana publik di tengah dinamika usaha mikro kuliner.

Penulis menyadari bahwa penyelesaian tesis ini tidak terlepas dari bimbingan, dukungan, bantuan, dan doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat dan terima kasih, penulis menyampaikan penghargaan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Komarudin, M.Si., selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta, beserta seluruh jajaran pimpinan universitas yang telah memberikan kesempatan dan dukungan kepada penulis untuk menempuh pendidikan pada Program Studi Magister Akuntansi Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Prof. Dr. Mohamad Rizan, S.E., M.M., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Negeri Jakarta, beserta seluruh jajaran yang telah mendukung pelaksanaan pendidikan dan penyelesaian studi penulis.
3. Ibu Prof. Dr. Rida Prihatni, S.E., M.Si., selaku Ketua Program Studi Magister Akuntansi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan arahan, perhatian, dan dukungan kepada penulis selama proses perkuliahan hingga penyelesaian tesis.

4. Ibu Prof. Dr. IGKA Ulupui, S.E., M.Si., Ak., selaku Dosen Pembimbing I, yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan, koreksi, pemikiran, serta dorongan kepada penulis sejak proses penyusunan proposal hingga tesis ini dapat diselesaikan.
5. Bapak Adam Zakaria, S.E., M.Si., Ph.D., selaku Dosen Pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan, masukan, perhatian, serta arahan akademik yang sangat berarti dalam setiap tahapan penyusunan dan penyempurnaan tesis ini.
6. Bapak Dr. Indra Pahala, M.Si., selaku Dosen Penguji I, yang telah memberikan pertanyaan, kritik, masukan, dan pandangan akademik yang sangat berharga bagi penyempurnaan penelitian ini.
7. Ibu Prof. Dr. Umi Widyastuti, S.E., M.E., selaku Dosen Penguji II, yang telah memberikan kritik, saran, dan masukan akademik secara mendalam sehingga tesis ini dapat disusun dengan lebih baik.
8. Seluruh dosen dan tenaga kependidikan Program Studi Magister Akuntansi, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan ilmu, pelayanan akademik, dan bantuan selama penulis menjalani masa studi.
9. Dinas Pemuda dan Olahraga Provinsi DKI Jakarta serta Forum Kewirausahaan Pemuda DKI Jakarta yang telah memberikan kesempatan, informasi, dan dukungan selama proses pelaksanaan penelitian.
10. Para Awardee WMP subsektor kuliner, informan dari Forum Kewirausahaan Pemuda DKI Jakarta, dan informan dari Dinas Pemuda dan Olahraga Provinsi DKI Jakarta yang telah bersedia meluangkan waktu, berbagi pengalaman, serta memberikan informasi yang menjadi bagian penting dalam penelitian ini. Keterbukaan dan kepercayaan yang diberikan sangat berarti bagi terselesaikannya tesis ini.
11. Kedua orang tua dan seluruh keluarga yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang, dukungan moral, serta semangat kepada penulis dalam menjalani proses pendidikan dan penyelesaian tesis.
12. Suami tercinta, Iman Hafidz, yang senantiasa mendampingi penulis dalam setiap proses, memberikan doa, dukungan, pengertian, tenaga, waktu, dan semangat sejak awal masa studi hingga tesis ini dapat diselesaikan. Terima kasih telah menjadi tempat

berbagi, bertumbuh, dan menguatkan penulis dalam menghadapi setiap tantangan selama perjalanan akademik ini.

13. Rekan-rekan mahasiswa Magister Akuntansi Universitas Negeri Jakarta serta seluruh sahabat dan pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah memberikan dukungan, bantuan, dan kebersamaan selama proses perkuliahan dan penyusunan tesis.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih memiliki keterbatasan dan belum sepenuhnya sempurna. Oleh karena itu, penulis terbuka terhadap kritik dan saran yang membangun sebagai bahan penyempurnaan dan pengembangan penelitian pada masa mendatang.

Penulis berharap tesis ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan kajian akuntansi sektor publik, khususnya mengenai akuntabilitas dan transparansi pengelolaan dana hibah pemerintah. Selain itu, tesis ini diharapkan dapat menjadi bahan pertimbangan bagi Dinas Pemuda dan Olahraga Provinsi DKI Jakarta, Forum Kewirausahaan Pemuda DKI Jakarta, Awardee WMP, serta pelaku usaha mikro dalam memperkuat praktik pengelolaan dan pertanggungjawaban dana secara lebih tertib, terbuka, dapat ditelusuri, dan berkelanjutan.

Akhir kata, semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat, keberkahan, dan balasan kebaikan kepada seluruh pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan tesis ini.

Jakarta, 05 Agustus 2026

Penulis,

Elda Mayang Noviyana

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
LEMBAR PENGESAHAN TESIS.....	v
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS.....	vi
LEMBAR SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME	vii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	viii
LEMBAR PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Perumusan Masalah	8
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	9
1.4 Tujuan Penelitian	10
1.5 Manfaat Penelitian	10
BAB II TELAAH PUSTAKA.....	12
2.1 Review Konsep yang Diteliti	12
2.1.1 Governansi Sektor Publik dan Dana Hibah Pemerintah	13
2.1.2 Akuntabilitas dan Transparansi dalam Pengelolaan Dana Hibah	14

2.1.3 Akuntabilitas Substantif dan Keterlacakan Transaksi	16
2.1.4 Pencatatan Keuangan Usaha Mikro Kuliner	19
2.1.5 Amanah dan Pendampingan dalam Pertanggungjawaban Dana Hibah	21
2.1.6 Fenomenologi dalam Memahami Pengalaman Penerima Hibah	23
2.2 Telaah Penelitian yang Relevan	25
2.3 Deskripsi Kasus yang Diteliti	41
BAB III METODE PENELITIAN	47
3.1 Tipe Penelitian Kualitatif	47
3.2 Data dan Teknik Pengambilan Data	49
3.2.1 Informan Penelitian	50
3.2.2 Wawancara Mendalam	54
3.2.3 Observasi Lapangan	55
3.2.4 Dokumentasi	56
3.2.5 Proses Perekaman dan Penyimpanan Data	57
3.3 Validitas dan Reliabilitas Data	58
3.3.1 Kredibilitas (<i>Credibility</i>)	58
3.3.2 Transferabilitas (<i>Transferability</i>)	60
3.3.3 Dependabilitas (<i>Dependability</i>)	60
3.3.4 Konfirmabilitas (<i>Confirmability</i>)	61
3.4 Teknik Analisis Data	62
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	67
4.1 Hasil Penelitian	67
4.1.1 Gambaran Umum Data Penelitian	67
4.1.2 Profil Informan Penelitian	69
4.1.3 Proses Pengolahan Data Fenomenologis	70
4.1.4 Tema Esensial Hasil Penelitian	72
4.1.5 Analisis Tematik dan Proposisi Temuan	73

4.2 Pembahasan Pertanyaan Penelitian 1	76
4.2.1 Pengalaman Memahami Ketentuan Dana Hibah	76
4.2.2 Pengalaman Menyusun RAB sebagai Perencanaan Awal.....	78
4.2.3 Pengalaman Merealisasikan Dana Hibah dalam Usaha.....	80
4.2.4 Pengalaman Mencatat Transaksi dan Mengumpulkan Bukti.....	81
4.2.5 Pengalaman Menyusun LPJ sebagai Bentuk Pertanggungjawaban.....	83
4.2.6 Kesimpulan Pembahasan Pertanyaan Penelitian 1	85
4.3 Pembahasan Pertanyaan Penelitian 2	87
4.3.1 Akuntabilitas sebagai Tanggung Jawab Menggunakan Dana Sesuai Tujuan	87
4.3.2 Akuntabilitas sebagai Kemampuan Menjelaskan Alasan Penggunaan Dana	89
4.3.3 Akuntabilitas sebagai Amanah dan Beban Moral	91
4.3.4 Transparansi sebagai Keterbukaan Melalui Bukti Transaksi dan LPJ	92
4.3.5 Transparansi sebagai Kejujuran dan Keterlacakan Penggunaan Dana	93
4.3.6 Hubungan antara Akuntabilitas dan Transparansi dalam Pengalaman <i>Awardee</i>	95
4.3.7 Akuntabilitas dan Transparansi sebagai Pengalaman Moral, Praktis, dan Administratif.....	96
4.3.8 Hubungan Temuan Penelitian dengan Stewardship Theory	97
4.3.9 Kesesuaian Temuan dengan Kerangka Normatif dan Standar Akuntansi...99	
4.3.10 Kesimpulan Pembahasan Pertanyaan Penelitian 2	102
4.4 Pembahasan Pertanyaan Penelitian 3	104
4.4.1 FKP sebagai Pendamping Teknis dalam Memahami RAB dan LPJ.....	105
4.4.2 FKP sebagai Ruang Belajar, Jejaring, dan Komunitas Usaha	106
4.4.3 Variasi Pengalaman <i>Awardee</i> terhadap Pendampingan FKP	107
4.4.4 Dispora sebagai Penyelenggara, Pemberi Kesempatan, dan Pemberi Kerangka Program	108

4.4.5 Relasi FKP dan Dispora sebagai Jembatan antara Aturan Program dan Praktik Usaha Mikro	109
4.4.6 Harapan <i>Awardee</i> terhadap Penguatan Pendampingan dan Keberlanjutan Program.....	111
4.4.7 Kesimpulan Pembahasan Pertanyaan Penelitian 3	113
4.5 Sintesis Deskripsi Tekstural, Deskripsi Struktural, dan Esensi Pengalaman...	115
4.5.1 Deskripsi Tekstural Pengalaman <i>Awardee</i>	116
4.5.2 Deskripsi Struktural Pengalaman <i>Awardee</i>	119
4.5.3 Sintesis Esensi Pengalaman	123
BAB V PENUTUP.....	127
5.1 Kesimpulan	127
5.2 Implikasi	129
5.2.1 Implikasi Teoretis.....	129
5.2.2 Implikasi Praktis	132
5.3 Keterbatasan Penelitian.....	136
5.4 Rekomendasi bagi Penelitian Selanjutnya	137
DAFTAR PUSTAKA.....	139
LAMPIRAN.....	143