

التكرار ومعناه الخطابي في قصة موسى عليه السلام في القرآن الكريم



إعداد

عذراء نبيتا أبرياني

رقم التسجيل. ١٢٠.٥٦٢٢٠.٣٧

البحث العلمي

مقدم إلى قسم تعليم اللغة العربية

لمتطلبات الحصول على درجة السرجانا في التربية

قسم تعليم اللغة العربية

كلية اللغات والفنون

جامعة جاكارتا الحكومية

٢٠٢٦ م / ١٤٤٨ هـ

**REPETISI DAN MAKNA WACANANYA PADA KISAH MUSA
ALAIHISSALAM DALAM ALQURAN**



Disusun oleh:
Azra Nabitha Aprianti
NIM. 1205622037

SKRIPSI

**Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2026**

صفحة تصديق لجنة مناقشة

صفحة تصديق لجنة المناقشة

قدم هذا البحث العلمي من:

الاسم : عذراء نبيتا أبرياني

رقم التسجيل : ١٢.٥٦٢٢.٣٧:

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : اللغات والفنون

عنوان البحث العلمي : التكرار ومعناه الخطاب في قصة موسى عليه السلام في القرآن

الكريم

تاريخ المناقشة : ٧ يوليو ٢٠٢٦

قد تمت مناقشته بنجاح أمام لجنة المناقشة وقبل كجزء من المتطلبات اللازمة للحصول على درجة السرجانا في التربية من كلية اللغات والفنون، جامعة جاكارتا الحكومية.

لجنة المناقشة

المشرفة الثانية

ميا مطمئنة، الماجستير

رت. ١٩٩٥.٩٢٢٢.٢٤.٦٢.٠٠١

المشرف الأول

أندري إلهام، الماجستير

رت. ١٩٨٤.٤٣.٢٠.١٩.٣١.٠٠٤

المتحنة الثانية

ستي مشيطة، الماجستير

رت. ١٩٩٥.٦١٦٢.٢٤.٦٢.٠٠١

رئيس المناقشة/المتحن الأول

د. محمد شرف

رت. ١٩٦٩.١٠.١٢.٠٦.٤١.٠٠١

عميد كلية اللغات والفنون



د. شمسي ستيلاي

رت. ٨٢.٠٥.١١.٠٢

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Azra Nabitha Aprianti
NIM : 1205622037
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Repetisi dan Makna Wacananya Pada Kisah Musa
'Alahissalaam Dalam Alquran
Tanggal Ujian : 7 Juli 2026

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I

Andri Ilham, S.S., M.Hum.
NIP. 198404302019031004

Pembimbing II

Mia Mutmainah, M. Hum.
NIP. 199509222024062001

Ketua Penguji/Penguji I

Dr. Mohamad Sarip, M.A.
NIP. 196901012006041001

Penguji II

Siti Masyitoh, S.Hum., M.A.
NIP. 199506162024062001

Dekan

Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Samsul Setiadi, M.Pd.
NIP. 197710082005011002

إقرار أصالة البحث

أنا الموقعة أدناه :

: عذراء نبيتا أبرياني

الاسم

: ١٢.٥٦٢٢.٣٧

رقم التسجيل

: تعليم اللغة العربية

القسم

: اللغات والفنون

الكلية

عنوان البحث العلمي : التكرار ومعناه الخطابي في قصة موسى عليه السلام

في القرآن الكريم

أقر بأن هذا البحث العلمي هو من نتاج جهدي الشخصي. وإذا اقتبست من أعمال الآخرين، فقد ذكرت المصادر والمراجع وفقا للأنظمة المعمولة بها. وأنا مستعدة لتحمل العقوبات من كلية اللغات والفنون بجامعة جاكرتا الحكومية إذا ثبت أنني قمت بعمل الانتحال العلمي.

وبهذا أقدم هذا الإقرار بكل صدق وامانة.

جاكرتا، ٧ يوليو ٢٠٢٦



عذراء نبيتا أبرياني

رقم التسجيل ١٢.٥٦٢٢.٣٧

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Azra Nabitha Aprianti

NIM : 1205622037

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Repetisi dan Makna Wacananya Pada Kisah Musa
'Alahissalaam Dalam Alquran

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan plagiat.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 7 Juli 2026



Azra Nabitha Aprianti

1205622037

صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهام الأكاديمية

أنا الموافقة أدناه، طالبة جامعة جاكارتا الحكومية:

الاسم	: عذراء نبيتا أبريانتى
رقم التسجيل	: ١٢.٥٦٢٢.٣٧
القسم	: تعليم اللغة العربية
الكلية	: اللغات والفنون
عنوان البحث العلمي	: التكرار ومعناه الخطابي في قصة موسى عليه السلام في القرآن الكريم

أنا موافقة على منح الحقوق الكاملة لجامعة جاكارتا الحكومية للاستفادة من بحثي العلمي دون مقابل، وذلك لأغراض تطوير العلوم والمعارف. وبموجب هذه الحقوق، يجوز لجامعة جاكارتا الحكومية نشره أو نسخه عبر الإنترنت أو أي وسيلة أخرى لأغراض أكاديمية، دون الحاجة إلى إذن مسبق مني، مادام البحث العلمي مكتوباً باسمي. وأنا أتحمل المسؤولية الكاملة عن كل ما ورد فيه إذا تضمن ما يخالف قانون الإبداع. وقد كتبت هذه الموافقة بصدق وأمانة.

جاكارتا، ٧ يوليو ٢٠٢٦



عذراء نبيتا أبريانتى

رقم التسجيل ١٢.٥٦٢٢.٣٧

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Nama : Azra Nabitha Aprianti
NIM : 1205622037
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Repetisi dan Makna Wacananya Pada Kisah Musa
'Alahissalaam Dalam Alquran

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (Non-Exclusive Royalty Free Right) atas karya ilmiah saya. dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/memformatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan mempublikasikannya di internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 7 Juli 2026

Yang menyatakan,



Azra Nabitha Aprianti

1205622037



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Azra Nabitha Aprianti

NIM : 1205622037

Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/Pendidikan Bahasa Arab

Alamat Email : azranabithaa@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☐ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

Yang berjudul:

التكرار ومعناه الخطابي في قصة موسى عليه السلام في القرآن الكريم

Repetisi dan Makna Wacananya Pada Kisah Musa 'Alahissalaam Dalam Alquran

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan/atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 7 Juli 2026

Penulis,

Azra Nabitha Aprianti

شكرو وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على أمور الدنيا والدين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد.

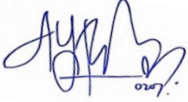
هذا البحث العلمي مقدم لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكارتا الحكومية للحصول على درجة سرجانا في التربية. وهذا البحث عن التكرار ومعناه الخطابي في قصة موسى عليه السلام في القرآن الكريم. ولا تتمكن الباحثة أن تكتب هذا البحث إلا بمساعدة الآخرين وتقديم الباحثة الشكر الجزيل والتقدير الفائق إلى:

١. السيد الدكتور محمد كمال بوصفه رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكارتا الحكومية.
٢. السيد أندري إلهام الماجستير بوصفه المشرف الأول الذي قد أعطى الباحثة التشجيعات والإرشادات والتوجيهات الثمينة وبمساعده النافعة والتمينة بالصبر في كتابة هذا البحث وخلال التعلم في الجامعة.
٣. السيدة ميا مطمئنة الماجستير بوصفها المشرفة الثانية التي قدمت الإرشادات والتوجيهات للباحثة في كتابة هذا البحث.
٤. السيد الدكتور محمد شريف، رئيس المناقشة/الممتحن الأول، على نقده البناء وتوجيهاته لتحسين جودة محتوى هذا البحث.
٥. السيدة سيتي ماشيطة الماجستير المناقشة/الممتحنة الثانية، لتفضلها بقبول مناقشة هذا البحث والحكم عليه سواء بتقديم الملاحظات القيمة التي من شأنها إثراء هذا البحث.

٦. السيد الدكتور شمسي ستيادي، بوصفه المشرف الأكاديمي، على المساعدة الأكاديمية والدعم والتحفيز والنصائح القيمة المقدمة للباحثة.
٧. جميع المحاضرين والمحاضرات في قسم تعليم اللغة العربية الذين يقدمون كثيرا من العلوم النافعة والمباركة.
٨. الوالدان المحبوبان وعائلة الباحثة الذين يشجعون الباحثة ويدعونها ويهتمون بها في إتمام هذا البحث. وسع الله أرزاقهم وبارك فيهم، آمين.
٩. جميع الأصدقاء الذين دعموني بالدعاء لإتمام هذا البحث وخاصة أصدقائي في الفصل الدال. يسر الله لهم الخير حيثما كانوا، آمين.
١٠. وإلى نفسي، شكراً على جهودك في كل يوم وفي كل خطوة، وخاصة في إتمام هذا البحث رغم كل الصعوبات.
- جزاهم الله أحسن الجزاء. وأخيراً أتمنى أن يكون هذا البحث نافعا خاصة للباحثة وعامة للقراء، وذلك ترجو الباحثة الانتقادات البناءة لإتمام هذا البحث في المستقبل.

جاكرتا، ٢ يوليو ٢٠٢٦

الباحثة



عذراء نبيتا أبريانتى

محتويات البحث

ج	صفحة تصديق لجنة مناقشة.....
هـ	إقرار أصالة البحث.....
ز	صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهام الأكاديمية.....
ط	شكر وتقدير.....
ل	محتويات البحث.....
ع	قائمة الجداول.....
ف	الملخص.....
ص	ABSTRACT.....
ق	ABSTRAK.....
١	الباب الأول.....
١	المقدمة.....
١	أ. خلفية البحث.....
٥	ب. تركيز البحث وفرعيته.....
٥	ج. تنظيم المشكلة وأسئلة البحث.....
٥	د. هدف البحث.....
٥	هـ. أهمية البحث وفوائده.....
٧	الباب الثاني.....

٧	الدراسات النظرية.....
٧	أ. التكرار.....
٧	١. تعريف التكرار.....
٧	٢. أنواع التكرار.....
٩	٣. أغراض التكرار.....
١١	٥. التكرار في القرآن.....
١٣	ب. القصة.....
١٣	١. تعريف القصة.....
١٤	٢. أنواع القصة في القرآن.....
١٥	٣. العناصر الداخلية لقصة القرآن.....
١٩	٥. نبذة عن قصة موسى عليه السلام.....
٢٠	ج. الخطاب.....
٢٠	١. تعريف الخطاب.....
٢١	٢. عناصر الخطاب.....
٢٤	٣. أنواع الخطاب.....
٢٦	٤. التحليل الخطابي.....
٢٩	الباب الثالث.....
٢٩	منهجية البحث.....
٢٩	أ. مكان البحث وموعده.....
٢٩	ب. طريقة البحث.....
٢٩	ج. البيانات ومصادرها.....
٢٩	د. تقنية جمع البيانات.....

٣٠	هـ. أسلوب تحليل البيانات.....
٣٢	الباب الرابع.....
٣٢	نتائج البحث.....
٣٢	أ. وصف البيانات.....
٤٠	ب. المباحثة.....
٤٠	١. قصة موسى عليه السلام في إرساله رسولا ودعوته.....
٤٣	٢. قصة موسى عليه السلام بمعجزتين عظيمتين أمام فرعون.....
٤٥	٣. قصة موسى عليه السلام في معجزة اليد.....
٤٧	٤. قصة موسى عليه السلام في الأمر بمواجهة فرعون.....
٤٨	٥. قصة موسى عليه السلام عند إيمان السحرة برب العالمين بعد رؤية المعجزة.....
٥٠	٦. قصة موسى عليه السلام في مواجهته للسحرة فرعون.....
٥٢	٧. قصة موسى عليه السلام في بداية نبوته ورسالته.....
٥٤	٨. قصة موسى عليه السلام في الأمر بالإسراء ببني إسرائيل.....
٥٦	٩. قصة موسى عليه السلام في الأمر بالاستسقاء ببني إسرائيل.....
٥٨	١٠. قصة موسى عليه السلام في مراحل دعوته وحمايته لقومه بالوحي.....
٦١	ج. محدودية البحث.....
٦٢	الباب الخامس.....
٦٢	الخاتمة.....
٦٢	أ. الاستنتاجات.....
٦٣	ب. التضمين.....

٦٤	ج. التوصيات
٦٥	المراجع
٦٥	أ. المراجع بالعربية
٦٩	ب. المراجع باللاتينية
٧٠	الملاحق
٧٥	السيرة الذاتية للباحثة



قائمة الجداول

الجدول ١ تقنية جمع البيانات.....	٣٠
الجدول ٢ تقنية تحليل البيانات.....	٣١
الجدول ٣ البيانات.....	٣٥
الجدول ٤ قصة موسى عليه السلام من حيث إرساله رسولا ودعوته.....	٤٠
الجدول ٥ قصة موسى عليه السلام بمعجزتين عظيمتين أمام فرعون.....	٤٣
الجدول ٦ قصة موسى عليه السلام في معجزة اليد.....	٤٥
الجدول ٧ قصة موسى عليه السلام في الأمر بمواجهة فرعون.....	٤٧
الجدول ٨ قصة موسى عليه السلام عند إيمان السحرة بعدد رب العالمين بعد رؤية المعجزة.....	٤٨
الجدول ٩ قصة موسى عليه السلام في مواجهته للسحرة فرعون.....	٥٠
الجدول ١٠ قصة موسى عليه السلام في بداية نبوته ورسالته.....	٥٢
الجدول ١١ قصة موسى عليه السلام في الأمر بالإسراء ببني إسرائيل.....	٥٤
الجدول ١٢ قصة موسى عليه السلام في الأمر بالاستسقاء ببني إسرائيل.....	٥٦
الجدول ١٣ قصة موسى عليه السلام من حيث مراحل دعوته وحمایته لقومه بالوحي.....	٥٨

الملخص

عذراء نبيتا أبرياني ٣٧. ٥٦٢٢٠. ١٢٠. التكرار ومعناه الخطابي في قصة موسى عليه السلام في القرآن الكريم. البحث العلمي. جاكرتا: قسم تعليم اللغة العربية، كلية اللغات والفنون، جامعة جاكرتا الحكومية، ٢٠٢٦.

يهدف هذا البحث لكشف تكرار ومعناه الخطابي في قصة موسى عليه السلام في القرآن الكريم. ذا البحث هو البحث النوعي، وأما طريقته فهي تحليل المحتوى. ونتيجة البحث تكتشف أن قصة موسى عليه السلام في القرآن ليست واردة في سورة واحدة، ولكنها مذكورة في سور مختلفة وتعرض باستخدام جمل مختلفة. وتكرار قصة موسى عليه السلام في القرآن الكريم في ٢٨ شاهدا في ١٢ سورة، وهي: سورة هود، وسورة غافر، وسورة الزخرف، وسورة إبراهيم، وسورة الأعراف، وسورة الشعراء، وسورة طه، وسورة النمل، وسورة القصص، وسورة النازعات، وسورة البقرة، وسورة يونس. وتنقسم هذه البيانات إلى نوعين من التكرار، وهما: تكرار اللفظ والمعنى في أربعة مواضع، وتكرار المعنى دون اللفظ في سبعة مواضع. وتنقسم هذه الشواهد إلى عشرة موضوعات للقصة، وهي: (١) إرسال موسى رسولا ودعوته في ٤ شواهد، (٢) ومعجزتان عظيمتان أمام فرعون في شاهدين، (٣) ومعجزة اليد في ٣ شواهد، (٤) والأمر بمواجهة فرعون في شاهدين، (٥) وإيمان السحرة برب العالمين بعد رؤية المعجزة في ٣ شواهد، (٦) ومواجهته لسحرة فرعون في شاهدين، (٧) وبداية نبوته ورسالته في ٣ شواهد، (٨) والأمر بالإسراء ببني إسرائيل في شاهدين، (٩) والأمر بالاستسقاء ببني إسرائيل في شاهدين، (١٠) ومراحل دعوته وحمايته لقومه بالوحي في ٤ شواهد.

بناء على نتائج التحليل، فيتضح أن تكرار اللفظ والمعنى في قصة موسى عليه السلام يعطي معنى ثابتا للتأكيد والتعظيم، بينما يظهر الاختلاف في معنى الخطاب في نوع تكرار المعنى دون اللفظ للتأكيد والتعظيم والتهويل.

الكلمات المفتاحية: التكرار، معنى الخطاب، قصة القرآن

ABSTRACT

Azra Nabitha Aprianti 1205622037. "Repetition and Meaning of His Discourse on the Story of Prophet Moses (pbuh) in the Qur'an". Thesis. Jakarta: Arabic Language Education Study Program, Faculty of Language and Arts, Jakarta State University, 2026.

This study aims to reveal the repetition and meaning of his discourse on the story of Prophet Moses as in the Qur'an. This research is qualitative research, as for the method used is content analysis.

As a result of the research, it is discovered that the repetition of the story of Moses as in the Holy Qur'an is not contained in a single chapter, but is mentioned in various chapters and presented using different sentences. The repetition of the story of Moses as in the Holy Qur'an is found in 28 postulates in 12 chapters, namely: Hud, Ghafir, az-Zukhruf, Ibrahim, al-A'raf, asy-Syu'ara, Thaha, an-Naml, al-Qashash, an-Nazi'at, al-Baqarah, and Yunus. These data are divided into two types of repetition: repetition of word and meaning in 4 places, and repetition of meaning without words in 7 places. The 28 postulates are divided into 10 topics:

(1) Moses's mission as a messenger and his preaching in 4 postulates, (2) two great miracles before Pharaoh in 2 postulates, (3) the miracle of the hand in 3 postulates, (4) the command to confront Pharaoh in 2 postulates, (5) the faith of the sorcerers in the Lord of the worlds after seeing the miracle in 3 postulates, (6) confrontation with Pharaoh's sorcerers in 2 postulates, (7) the beginning of his prophethood and message in 3 postulates, (8) the command to take the Children of Israel by night in 2 postulates, (9) the command to pray for water for the Children of Israel in 2 postulates, and (10) the stages of his dawah and protection of his people with revelation in 4 postulates.

Based on the results of the analysis, it was found that the repetition of word and meaning in the story of Prophet Moses as provides a constant meaning for emphasis (*ta'kid*) and glorification (*ta'dzim*), whereas the difference in the meaning of discourse only appears in the type of repetition of meaning without words for emphasis (*ta'kid*), glorification (*ta'dzim*), and magnification of effects/frightening (*tahwil*).

Keyword : Repetition, Meaning of Discourse, Story in the Qur'an

ABSTRAK

Azra Nabitha Aprianti 1205622037. "Repetisi dan Makna Wacananya pada Kisah Nabi Musa AS dalam Al-Qur'an". Skripsi. Jakarta: Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, 2026.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap repetisi dan makna wacananya pada Kisah Nabi Musa as dalam Al-Qur'an. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif, adapun metode yang digunakan adalah analisis isi.

Berdasarkan hasil penelitian ditemukan bahwa pengulangan kisah Musa as dalam Al-Qur'an tidak hanya terdapat dalam satu surah, melainkan disebutkan dalam berbagai surah berbeda dan disajikan dengan kalimat yang beragam. Repetisi kisah Musa as dalam Al-Qur'an terdapat dalam 28 dalil pada 12 surah, yaitu: Hud, Ghafir, az-Zukhruf, Ibrahim, al-A'raf, asy-Syu'ara, Thaha, an-Naml, al-Qashash, an-Nazi'at, al-Baqarah, dan Yunus. Data ini terbagi menjadi dua jenis repetisi, yaitu: repetisi lafaz dan makna dalam 4 tempat serta repetisi makna tanpa lafaz dalam 7 tempat. Dalil-dalil tersebut terbagi menjadi 10 topik kisah, yaitu:

(1) pengutusan Musa sebagai Rasul dan dakwahnya dalam 4 dalil, (2) dua mukjizat besar di hadapan Firaun dalam 2 dalil, (3) mukjizat tangan dalam 3 dalil, (4) perintah untuk menghadapi Firaun dalam 2 dalil, (5) berimannya para penyihir kepada Tuhan semesta alam setelah melihat mukjizat dalam 3 dalil, (6) konfrontasi Musa dengan penyihir Firaun dalam 2 dalil, (7) permulaan kenabian dan risalahnya dalam 3 dalil, (8) perintah untuk membawa Bani Israil pergi di malam hari dalam 2 dalil, (9) perintah meminta air untuk Bani Israil dalam 2 dalil, dan (10) tahapan dakwah dan perlindungan kaumnya dengan wahyu dalam 4 dalil.

Berdasarkan hasil analisis ditemukan bahwa repetisi lafaz dan makna pada kisah Nabi Musa as dalam Al-Qur'an memberikan makna yang tetap untuk penguatan (ta'kid) dan pengagungan (ta'dzim), sedangkan perbedaan makna wacana hanya muncul pada jenis repetisi makna tanpa lafaz untuk penguatan (ta'kid), pengagungan (ta'dzim), dan penakutan/efek dramatis (tahwil).

Kata kunci : Repetisi, Makna Wacana, Kisah Al-Qur'an