

DAFTAR PUSTAKA

- Departemen Pendidikan Nasional (Depdiknas) (Issue 1). (2003).
- Hidayatullah, R. (2024). *Vokal Dasar* (Andriyanto (Ed.); 1st ed.). Lakeisha.
http://repository.lppm.unila.ac.id/54309/1/buku_vokal_dasar.pdf
- Jannah, M., & Ulfah, M. (2024). *IMPLEMENTASI PENGEMBANGAN SILABUS BERBASIS KOMPETENSI DI SEKOLAH DASAR NEGERI 01 KELAPA GADING TIMUR*. 2.
- Kamil, M. (2009). *PENDIDIKAN NON FORMAL PENGEMBANGAN MELALUI PKBM* (1st ed.). Alfa Beta.
- Kristanti, K. (2021). *IMPLEMENTASI SILABUS DALAM PEMBELAJARAN VOKAL POP DI SANGGAR MUSIK MELODY YOGYAKARTA*. Ketty Kristanti, Endang Ismudiati, Suryati.
- Kristanto, A. (2017). Memahami paradigma pendidikan seni. *Pendidikan*, 119–126.
- Lestari, T., Wujoso, H., & Suryani, N. (2017). *Pengaruh Metode Pembelajaran Ceramah Plus dan Metode Drill terhadap Motivasi Belajar dan Hasil Belajar pada Kompetensi Dasar Efisiensi penggunaan Tempat Tidur Rumah Sakit*. 7.
- Mita, R. A. (2021). *METODE DAN TEKNIK VOKAL PADA PADUAN SUARA*. 10(1), 41–53.
- Mulyasa. (2024). *IMPLEMENTASI PENGEMBANGAN SILABUS BERBASIS KOMPETENSI DI SEKOLAH DASAR NEGERI 01 KELAPA GADING TIMUR*. *Pendidikan*, 10. <https://journal.wiyatapublisher.or.id/index.php/e-gov>
- Mulyatiningsih, E. (2023). *PENGEMBANGAN METODE PEMBELAJARAN*.
- Narwanti, S. (2012). *Panduan Menyusun SILABUS dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (Konsep, Implementasi, dan Penelitian)* (1st ed.). Familia.
- Padila, W., & Albina, M. (2025). *Pengembangan Silabus dalam Pembelajaran*. 3.

Pangudi, S. D., Yogyakarta, L., & Lubis, C. A. (2016). *PROSES PEMBELAJARAN TEKNIK VOKAL PADA PADUAN SUARA BINA VOKALIA DI SD PANGUDI LUHUR YOGYAKARTA*. 1–9.

Pratama, M. R., Studi, P., Pendidikan, M., Keguruan, F., Ilmu, D. A. N., & Jambi, U. (2024). *Pengembangan permainan musik ansambel berbasis budaya daerah jambi untuk sekolah dasar tesis*.

Recee et al. (2012). *sistem-pernapasan-manusia/mekanisme-pernapasan-manusia*. Pendidikan.

Riduwan. (2015). *Skala Pengukuran Variabel - Variabel Penelitian*. Alfabeta.

Sinaga, T. (2018). *Gondang: Jurnal Seni dan Budaya Dasar-Dasar Teknik Bernyanyi Opera*. 2(2), 79–89.

Sugiyono. (2013). *METODE PENELITIAN KUANTITATIF KUALITATIF DAN R&D*.

Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitataif dan Kombinasi (Mixed Methods)*. (Alfabeta (Ed.)).

Syamsidah. (2017). *100 METODE PEMBELAJARAN* (1st ed.). Deepublish.

Thiagarajan. (1974). *Instructional Development for Training Teachers of Expectional Children*. Indiana University.

Wicita, E. (2015). *PEMBELAJARAN MATERI VOKAL DAN IMPLEMENTASINYA PADA ANAK USIA DINI DI SIVEX ARTIST MANAGEMENT*.

Yin, R. K. (2018). *Case Study Research and Applications: Design and Methods* (6th ed.). SAGE Publications.