

DAFTAR PUSTAKA

- Alifia, Hendriani, H., & Heryanto, D. (2020). Penerapan Strategi Pembelajaran Menulis Terbimbing Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Siswa Kelas III Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 5(5), 9-21. <http://ejournal.upi.edu/index.php/jpgsd/index>
- Amiruddin, N. A. A., Utami, S. R., & Lestari, L. (2025). Peningkatan keterampilan menulis siswa pada pembelajaran teks cerita fantasi menggunakan metode problem-based learning melalui pendekatan interaktif dalam pembelajaran berdiferensiasi. *LITERASI*, 9(1), 111–119.
- Anggraini, D. A., Arafik, M., & Rini, T. A. (2023). Pengaruh Strategi Menulis Terbimbing Terhadap Keterampilan Menulis Karangan Narasi Pada Siswa Kelas III SDN 8 Grajagan. *Sekolah Dasar: Kajian Teori dan Praktik Pendidikan*, 32(1), 35–46. <http://journal2.um.ac.id/index.php/sd>
- Cahyani, S. H., Adreyani, L. O., & Maylia, V. L. P. (2024). Meta-Analisis: Pengaruh Metode Guided Writing Terhadap Kemampuan Menulis ada peserta didik sekolah dasar. *JANACITTA: Journal of Primary and Children's Education*, 7(2), 131–137. <http://jurnal.unw.ac.id/index.php/janacitta>
- Dewi, K. S. Y., Sriasih, S. A. P., & Wendra, I W. (2023). Analisis Siniar "Dongeng Anak Masa Kini" Sebagai Media Ajar Dalam Pembelajaran Cerita Fantasi di SMP kelas VII. *JPBSI: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 13(2), 116-132. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPBS>

- Diana, M., Hanafi, H., & Ana, H. (2020). Kemampuan Menulis Cerita Fantasi Siswa Kelas VII SMP Negeri 17 Kendari. *Jurnal BASTRA (Bahasa dan Sastra)*, 5(3), 257-266. <http://ojs.uho.ac.id/index.php/BASTRA>
- Fandini, I. (2018). *Penguasaan Struktur Teks dan Unsur Kebahasaan Cerita Fantasi Siswa Kelas VII A SMP Negeri 3 Wonomulyo Kabupaten Polewali Mandar*. [Skripsi, Universitas Negeri Makassar].
- Febriyanti, I. (2020). Peningkatan Kemampuan Menelaah Struktur Cerita Fantasi Menggunakan Metode Meta Pikiran. *Jurnal Ilmiah Sarasvati*, 2(2), 208-215.
- Fitri, H., & Tamsin, A. C. (2024). Struktur, Isi, dan Unsur Kebahasaan Teks Cerita Fantasi Siswa Kelas VII SMP Negeri 30 Padang. *Journal of Education Language and Innovation*, 2(1), 11-24.
- Haritzah, R. (2018). Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Menggunakan Metode Guided Writing di Kelas 2A SD N Sampangan. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 7(31), 157-166.
- Harsiati, T., Trianto, A., & Kosasih, E. (2017). *Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VII*. Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
- Helmiati. (2012). *Model Pembelajaran*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo
- Hilmawan, H., Darmawan, N. H., & Julianti, R. (2022). Pengaruh Strategi Guided Writing Terhadap Keterampilan Menulis Permulaan Siswa Sekolah Dasar. *COLLASE: Creative of Learning Students Elementary Education*, 5(2), 241-246.

- Juliharti, L., Fitria, Y., & Amini, R. (2023). Analisis Teori Pembelajaran Bruner Terhadap Berpikir Tingkat Tinggi Siswa Sekolah Dasar. *Literasi: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah*, 13(2), 750–759.
- Khoiriyah, R. (2019). *Penerapan Pembelajaran Guided Writing Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Pada Siswa Kelas V SD Muhammadiyah 1 Waru*. [Skripsi, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya].
- Kristiantari, M. G. R., Chindytia, Septiari, N. M. D. M., Utami, N. K. A. S., & Pradnyana, I. B. M. (2025). Penerapan Metode Guided Writing Berbantuan Media Flashcard Cerita Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Narasi Siswa Kelas IV. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 9(2), 16266–16273.
- Mahbubah. (2021). *Analisis Kaidah Kebahasaan Teks Fantasi Pada Kelas VII MTs Negeri 8 Tulungagung*. [Skripsi, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung].
- Mahsun. (2014). *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia: Kurikulum 2013*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Milaningrum, E., Damayanti, L., & Gafur, A. (2017). Menerapkan Guided Writing Pada Teks Narasi Untuk Meningkatkan Writing Skill Mahasiswa Politeknik Negeri Balikpapan. *SNITT-Politeknik Negeri Balikpapan 2017*, 1-6.
- Muid, A., Rosidah, A. P., & Shofiyah, L. (2024). Hakikat dan Konsep Menulis. *JIPPI: Jurnal Ilmu Pengetahuan & Pendidikan Islam*, 14(14), 8–21.
<https://jurnal.maziyatulilmi.com/index.php/jippi>

- Naibaho, S. S. B. B., Artika, I W., & Martha, I N. (2023). Cerita Fantasi Siswa Kelas VII SMP Negeri 3 Singaraja. *Jurnal Penelitian Mahasiswa Indonesia*, 3(2), 1-12.
- Ningrum, V. M. (2023). *Analisis Keterampilan Menulis dan Upaya Meningkatkan Kreativitas Siswa Dalam Menulis Aksara Jawa di Sekolah Dasar*. STKIP PGRI Pacitan.
- Novita, E., & Nursaid. (2020). Struktur, Unsur, dan Tipe Teks Dalam Teks Cerita Fantasi Karya Siswa Kelas VII SMP Negeri 7 Padang. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 9(3), 55–68.
- Nurjayanti, N. (2022). *Penggunaan GayaBahasa Dalam Tugas Pembelajaran Keterampilan Menulis Cerita Fantasi Siswa Kelas VII G SMPN 6 Kota Jambi Tahun ajaran 2021/2022*. [Skripsi, Universitas Batanghari].
- Nurlatifah, H., Uswatun, D. A., & Amalia, A. R. (2020). Penerapan Metode Guided Writing Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Deskripsi Sekolah Dasar Kelas Tinggi. *Jurnal Perseda*, 3(1), 26-35.
<https://jurnal.ummi.ac.id/index.php/perseda>
- Permatasari, M., Eriyani, R. N., & Purbarani, E. (2024). The influence of animated drama gadget media (gadram) on writing skills learning for class XI MAN 20 Jakarta. *AKSIS: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 8(2), 152–162. <https://doi.org/10.21009/AKSIS.080203>
- Putri, A. I., & Tamsin, A. C. (2023). Struktur dan Unsur Kebahasaan Teks Cerita fantasi siswa kelas VII SMPN 1 Tanjung Baru. *Tsaqofah: Jurnal*

Sanulita, H., Syamsurijal, S., Ardiansyah, W., Wiliyanti, V., & Megawati, R. (2024)

Strategi Pembelajaran Teori & Metode Pembelajaran Efektif. Jambi:

Sonpedia Publishing Indonesia.

Septiani, E., Pratiwi, W. D., & Suntoko. (2025). Penerapan Metode Guided Writing

Berbasis PicsArt Dalam keterampilan menuliskan Teks Persuasi Siswa

Kelas VIII SMPN 2 Tegalsari. *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa dan*

Sastra Indonesia, 14(1), 59-67. <http://jurnal.umt.ac.id/index.php/lgrm>

Sitairesmi, D. P. (2021). Peningkatan Keterampilan Menulis Tegas Bersambung

Melalui Metode Guided Writing. *Kalam Cendekia: Jurnal Ilmiah*

Kependidikan, 9(1), 452–457.

Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif,*

Kualitatif, R&D, dan Penelitian Tindakan. Alfabeta.

Tarigan, H. G. (2021). *Berbicara sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung:

Angkasa.

Tarigan, H. G. (2021). *Membaca sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung:

Angkasa.

Tarigan, H. G. (2021). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung:

Angkasa.

Tarigan, H. G. (2021). *Menyimak sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung:

Angkasa.

Uctuvia, V., Hidayati, N. N., Kartini, Nugraheni, R. E., Bahri, S., Taufiq, A., Umar, Winarsih, N., Ekowati, A., & Ilham. (2024). *Metode pembelajaran: Teori, implementasi, dan evaluasi*. Tuban: HN Publishing.

Wulandari, W. M. (2020). Kreativitas Unsur-Unsur Intrinsik Cerita Fantasi. *BASINDO: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pembelajarannya*, 4(2), 182-188. <http://journal2.um.ac.id/index.php/basindo>

Yahya, Y., Yulistio, D., & Arfin, M. (2018). Kemampuan Menulis Teks Cerita Fantasi Siswa Kelas VII SMP Negeri 14 Kota Bengkulu. *Jurnal Ilmiah Korpus*, 2(3), 350–355.

