

**MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS CERITA
BERGAMBAR MELALUI *COOPERATIVE LEARNING TYPE
THE POWER OF TWO* PADA SISWA KELAS IV SDN KELAPA
DUA WETAN 02**



Oleh:

MUTIARA ANIFAH

1107620250

SKRIPSI

**Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Mendapatkan Gelar
Sarjana Pendidikan**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2026

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN SIDANG SKRIPSI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI

Judul : Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerita Bergambar Melalui *Cooperative Learning Type The Power of Two* kelas IV SDN Kelapa Dua Wetan 02

Nama Mahasiswa : **Mutiara Anifah**

NIM : **1107620250**

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)

Tanggal Ujian : **Selasa, 21 Juli 2026**

Pembimbing I

Pembimbing II

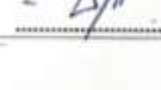


Dr. Uswatun Hasanah, M.Pd.
NIP. 199202232023212037



Dr. Prayuningtyas Angger Wardhani, M.Pd.
NIP. 199101032023212030

Panitia Ujian Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd (Penanggung Jawab) ¹		20/08/2026
Karta Sasmita, S.Pd, M.Si, Ph.D (Wakil Penanggung Jawab) ²		20/08/2026
Indah Wardatussa'idah, M.Pd. (Ketua Sidang) ³		12/08/2026
Drs. Juhana Sakmal, M.Pd. (Dosen Penguji 1) ⁴		12/08/2026
Prof. Dr. Otib Satibi Hidayat, M.Pd. (Dosen Penguji 2) ⁵		13/08/2026

¹ Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan

² Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan dan Alumni

³ Ketua Penguji

⁴ Dosen Penguji

⁵ Dosen Penguji

**MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS CERITA BERGAMBAR
MELALUI *COOPERATIVE LEARNING TYPE THE POWER OF TWO*
PADA SISWA KELAS IV SDN KELAPA DUA WETAN 02
(Penelitian Tindakan Kelas)**

(2026)

Mutiara Anifah

ABSTRAK

Penelitian tindakan kelas ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan menulis cerita bergambar pada siswa kelas IV SDN Kelapa Dua Wetan 02 Jakarta Timur melalui penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *The Power of Two*. Latar belakang penelitian ini didasarkan pada rendahnya kemampuan menulis narasi siswa, khususnya dalam hal pengembangan ide, kesesuaian struktur cerita, efektivitas kalimat, serta penggunaan ejaan dan tanda baca yang tepat akibat dominasi metode pembelajaran konvensional secara monoton. Metode penelitian yang digunakan adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan desain model Kemmis dan McTaggart yang dilaksanakan dalam dua siklus terstruktur pada periode November hingga Januari 2025. Subjek penelitian melibatkan seluruh siswa kelas IV-A dengan total 32 orang partisipan aktif. Data dikumpulkan secara komprehensif melalui teknik observasi aktivitas, tes evaluasi menulis uraian, serta dokumentasi visual proses pembelajaran di kelas. Analisis data dilakukan dengan menggabungkan teknik deskriptif kuantitatif dan kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan peningkatan yang sangat signifikan. Rata-rata nilai keterampilan menulis siswa pada pra-siklus hanya sebesar 65,8 dengan ketuntasan klasikal 28%. Setelah diberikan tindakan, rata-rata kelas meningkat pada siklus I menjadi 70 dengan persentase ketuntasan 68,75%. Perbaikan tindakan pada siklus II secara konsisten mendorong peningkatan rata-rata kelas secara drastis mencapai 80,15 dengan tingkat ketuntasan klasikal sebesar 81,25% (26 siswa), yang telah melampaui indikator keberhasilan yang ditetapkan yaitu 80%. Simpulan penelitian menegaskan bahwa penerapan model *The Power of Two* secara heterogen terbukti efektif meningkatkan keterampilan menulis cerita bergambar melalui sinergi kerja berpasangan.

Kata Kunci: *The Power of Two*, Keterampilan Menulis, Cerita Bergambar

**IMPROVING PICTURE STORY WRITING SKILLS OF GRADE IV
STUDENTS THROUGH COOPERATIVE LEARNING TYPE THE POWER
OF TWO AT SDN KELAPA DUA WETAN 02**

(Classroom Action Research)

(2026)

Mutiara Anifah

ABSTRACT

This classroom action research aims to improve picture story writing skills of fourth-grade students at SDN Kelapa Dua Wetan 02, East Jakarta, through the implementation of the cooperative learning model type The Power of Two. The study was initiated by the low narrative writing skills among students, particularly in developing story ideas, structural appropriateness, sentence effectiveness, and proper punctuation use caused by conventional teaching methods. The research methodology utilized Classroom Action Research (CAR) following the Kemmis and McTaggart cycle design, conducted across two structured cycles from November to January 2025. The research subjects comprised 32 active students in grade IV-A. Data were comprehensively collected using direct observation of teacher-student activities, written narrative evaluation tests, and instructional documentation. The data were systematically analyzed using combined descriptive quantitative and qualitative techniques. The findings demonstrated significant improvements. The baseline pre-cycle mean score was merely 65.8 with a 28% classical achievement rate. Following the intervention, the mean score advanced to 70 in cycle I with a 68.75% mastery rate. Reflective refinements implemented in cycle II consistently boosted the class average drastically to 80.15, achieving an 81.25% classical mastery rate (26 students), successfully surpassing the targeted 80% success indicator. The study concludes that the application of heterogeneous pair learning in The Power of Two model effectively enhances picture story writing skills through collaborative student synergy.

Keywords: *The Power of Two, Writing Skills, Illustrated Stories*

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Mutiara Anifah
No. Registrasi : 1107620250
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul **"Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerita Bergambar Melalui *Cooperative Learning Type The Power of Two* Pada Siswa Kelas IV SDN Kelapa Dua Wetan 02"** adalah:

1. dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian/pengembangan pada bulan November-Januari 2025
2. bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 13 Juli 2026

Yang membuat pernyataan,



Mutiara Anifah

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Mutiara Anifah
NIM : 1107620250
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan/Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Alamat email : mutiaranifah13@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerita Bergambar Melalui *Cooperative Learning Type*
The Power of Two Pada Siswa Kelas IV SDN KELAPA DUA WETAN 02

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 13 Agustus 2026

Penulis

(Mutiara Anifah)

MOTTO

“You were born to be real, Not to be perfect.” - BTS

“Jangan pernah merasa tertinggal, setiap orang punya proses dan rezeki-Nya masing-masing.” - Q. S Maryam: 4



LEMBAR PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillahirabbil'alamin. Segala puji bagi Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat, kasih sayang, kekuatan, dan kemudahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Karya sederhana ini saya persembahkan dengan penuh rasa syukur kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, Ibu Dwi Astuti dan Bapak Andi Faizal. Terima kasih atas kasih sayang yang tak pernah bertepi, doa yang selalu mengiringi setiap langkah, serta segala pengorbanan yang tidak akan pernah mampu saya balas dengan apa pun. Terima kasih telah menjadi tempat pulang, sumber kekuatan, dan alasan terbesar saya untuk terus berjuang. Semoga Allah Swt. senantiasa melimpahkan kesehatan, kebahagiaan, serta keberkahan kepada Ayah dan Ibu. Semoga skripsi ini menjadi salah satu bentuk kecil kebanggaan yang dapat saya persembahkan.
2. Adik tercinta, M. Ikhwan Fadil. Terima kasih atas canda, perhatian, dan dukungan yang membuat hari-hari terasa lebih ringan. Semoga kita selalu diberi kesempatan untuk saling mendukung dan membanggakan kedua orang tua.
3. Mbah, tante, dan om. Terima kasih atas doa, perhatian, motivasi, dan kasih sayang yang selalu diberikan.
4. Nur Muhammad Rifai. Terima kasih telah hadir menjadi pendengar terbaik, dan penyemangat setiap hari. Terima kasih atas kesabaran, pengertian, doa, serta dukungan yang selalu diberikan dan telah percaya bahwa saya mampu menyelesaikan setiap proses ini.
5. Teman-teman ku tersayang, Terima kasih telah membantu penyelesaian skripsi ini hingga selesai.
6. Untuk diri saya sendiri, Terima kasih karena telah memilih untuk tetap bertahan ketika keadaan terasa berat, tetap melangkah meski sering kali dihampiri rasa lelah, ragu, dan takut. Skripsi ini menjadi bukti bahwa semua perjuangan, air mata, doa, dan kesabaran tidak pernah sia-sia. Semoga pencapaian ini menjadi awal dari perjalanan yang lebih baik, penuh kebermanfaatan, dan selalu berada dalam ridha Allah Swt.

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerita Bergambar Melalui *Cooperative Learning Type The Power of Two* pada Siswa Kelas IV SDN Kelapa Dua Wetan 02.” Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dukungan, doa, serta motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa hormat dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Dr. Uswatun Hasanah, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I dan Dr. Prayuningtyas Angger Wardhani, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang dengan penuh kesabaran telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, motivasi, kritik, serta saran yang membangun sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Kedua kepada Dr. Aip Badrujaman, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta, dan Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D., selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan di Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Ketiga, kepada Dr. Nina Nurhasanah, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar dan Tunjungsari Sekaringtyas, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Akademik serta seluruh dosen dan tenaga kependidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta atas ilmu, pengalaman, serta pelayanan akademik yang telah diberikan selama masa studi.

Kelima, kepada Muhammad Idris, S.Pd., selaku Kepala SDN Kelapa Dua Wetan 02 dan Rohmiatun, S.Pd., selaku guru kelas IV SDN Kelapa Dua Wetan 02 yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di sekolah tersebut. Penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh

peserta didik kelas IV SDN Kelapa Dua Wetan 02 yang telah membantu sehingga penelitian ini dapat terlaksana dengan baik.

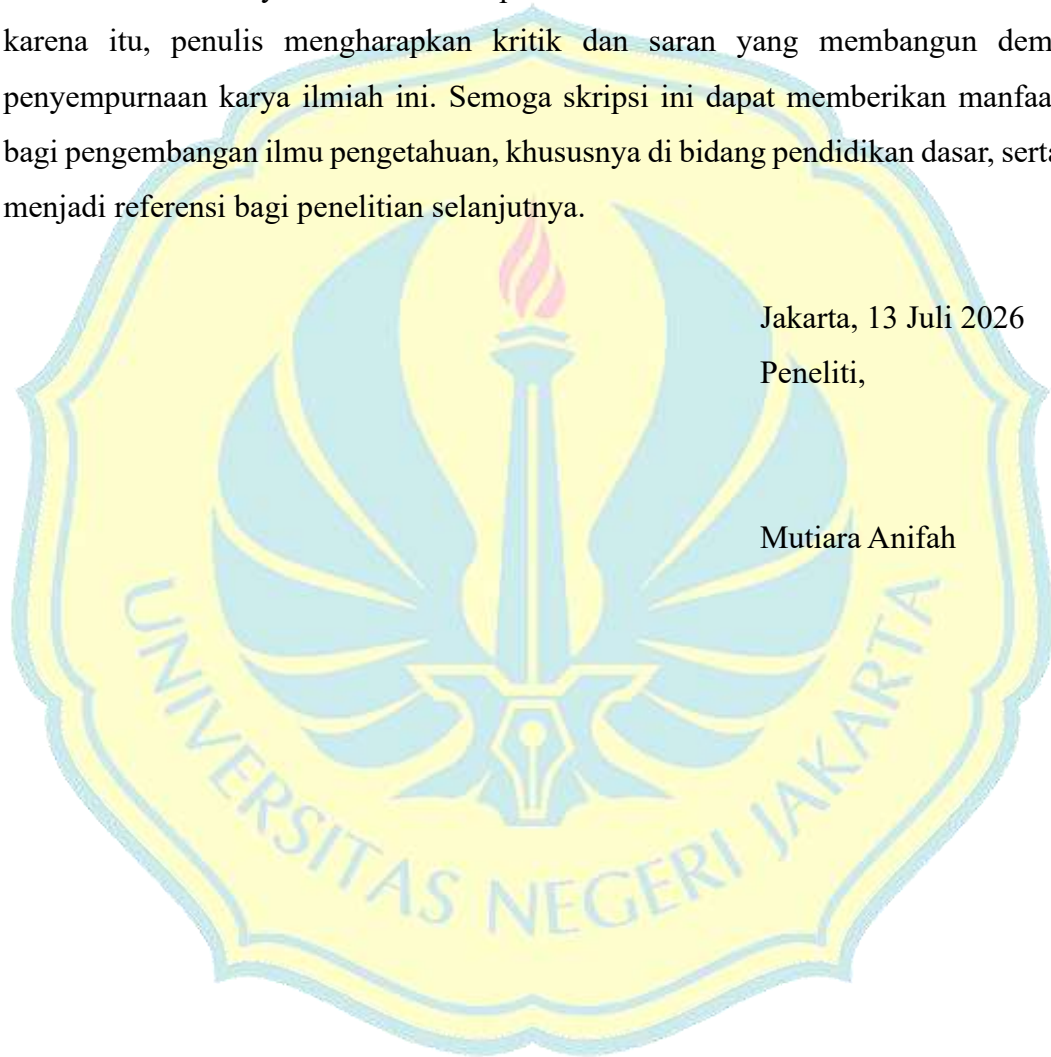
Keenam, kepada kedua orang tua tercinta, Dwi Astuti dan Andi Faizal, serta adik saya M. Ikhwan Fadil penulis juga mengucapkan terima kasih atas doa, semangat, perhatian, dan keceriaan yang selalu menjadi penyemangat dalam setiap proses yang dilalui.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan karya ilmiah ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang pendidikan dasar, serta menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya.

Jakarta, 13 Juli 2026

Peneliti,

Mutiara Anifah



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN SIDANG SKRIPSI	ii
ABSTRAK	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
MOTTO	vii
LEMBAR PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
LAMPIRAN.....	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Area dan Fokus Penelitian	4
C. Pembahasan Fokus Penelitian.....	5
D. Perumusan Masalah Penelitian	5
E. Kegunaan Hasil Penelitian	5
BAB II	7
ACUAN TEORITIK	7
A. Acuan Teori Area dan Fokus Yang Diteliti	7
B. Acuan Teori Rancangan-rancangan Alternatif atau Desain Alternatif Intervensi Tindakan Yang Dipilih.....	20
C. Hasil Penelitian Yang Relevan	25
D. Pengembangan Konseptual Perencanaan Tindakan	27
BAB III.....	28
METODOLOGI PENELITIAN	28
A. Tujuan Penelitian.....	28
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	28
C. Metode dan Desain Tindakan/ Rancangan Siklus Penelitian.....	28
D. Subjek/ Partisipan dalam Penelitian.....	32

E. Peran dan Posisi Peneliti dalam Penelitian	32
F. Hasil Tindakan yang Diharapkan	33
G. Data dan Sumber Data	33
H. Teknik Pengumpulan Data	34
I. Teknik Analisis Data	42
J. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	43
BAB IV	44
DESKRIPSI, ANALISIS DATA, INTERPRETASI HASIL, DAN PEMBAHASAN	44
A. Deskripsi Data	44
B. Temuan/Hasil Penelitian	77
C. Interpretasi Hasil Analisis	83
D. Pembahasan Hasil	88
E. Keterbatasan Penelitian	93
BAB V	95
KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	95
A. Kesimpulan	95
B. Implikasi	95
C. Saran	96
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN	101

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Indikator Menulis Cerita Bergambar.....	17
Tabel 2. 2 Langkah-langkah The Power Of Two	22
Tabel 3. 1 Perencanaan Tindakan.....	30
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Keterampilan Menulis Cerita Bergambar menurut Nurgiyantoro, B (2016).....	36
Tabel 3. 3 Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Cerita Bergambar menurut Nurgiyantoro, B (2016).....	37
Tabel 3. 4 Kategori Nilai dan Skor Keterampilan Menulis Cerita Bergambar	38
Tabel 3. 5 Lembar Pengamatan Penelitian Guru Menggunakan Cooperative Learning Type The Power of Two.....	40
Tabel 3. 6 Lembar Pengamatan Penelitian Siswa Menggunakan Cooperative Learning Type The Power of Two.....	41
Tabel 3. 7 Kategori skor Keterampilan Menulis Cerita Bergambar.....	42
Tabel 4. 1 Analisis Data Hasil Tes Keterampilan Menulis Cerita Bergambar	45
Tabel 4. 2 Data Hasil Tes Keterampilan Menulis Cerita Bergambar Siklus I.....	55
Tabel 4. 3 Analisis Hasil Tes Keterampilan Menulis Cerita Bergambar Siklus I .	56
Tabel 4. 4 Analisis Data Instrumen Pemantauan Aktivitas Guru dan Siswa Siklus I	57
Tabel 4. 5 Hasil Pengamatan dan Rencana Tindakan Perbaikan Siklus I pada Keterampilan Menulis Cerita Bergambar	59
Tabel 4. 6 Hasil Pengamatan dan Rencana Perbaikan Siklus I pada Cooperative Learning Type The Power of Two.....	60
Tabel 4. 7 Analisis Keterampilan Menulis Cerita Bergambar yang Belum Mencapai Target.....	71
Tabel 4. 8 Data Hasil Tes Keterampilan Menulis Cerita Bergambar Siklus II	71
Tabel 4. 9 Analisis Hasil Tes Keterampilan Menulis Cerita Siklus II.....	72
Tabel 4. 10 Analisis Data Instrumen Pemantauan Aktivitas Guru dan Siswa Siklus II	73
Tabel 4. 11 Hasil Pengamatan dan Rencana Perbaikan Siklus II pada Keterampilan Menulis Cerita Bergambar	75
Tabel 4. 12 Hasil Pengamatan dan Rencana Perbaikan Siklus II pada Cooperative Learning Type The Power of Two.....	76
Tabel 4. 13 Hasil Analisis Data Tes Keterampilan Menulis Cerita Bergambar dalam Muatan Bahasa Indonesia Kelas IV	78
Tabel 4. 14 Hasil Analisis Data Peserta Didik yang Belum Tuntas dalam Menulis Cerita Bergambar	79
Tabel 4. 15 Hasil Pengamatan Tindakan Aktivitas Guru dan Siswa dengan Menerapkan Model Pembelajaran Cooperative Learning Type The Power of Two	82
Tabel 4. 16 Data Hasil Tes Keterampilan Menulis Cerita Bergambar Siswa Kelas IV	83

Tabel 4. 17 Peningkatan Keterampilan Menulis Cerita Bergambar Siswa Kelas IV	84
--	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Model Tahapan Penelitian Tindakan Kelas Menurut Kemmis & Mc. Taggart.....	29
Gambar 4. 1 Peneliti Menyampaikan Tujuan Pembelajaran kepada Peserta Didik	47
Gambar 4. 2 Penyajian Powerpoint Pada Awal Pembelajaran	47
Gambar 4. 3 Peneliti Membagi Peserta Didik ke dalam Pasangan Belajar	48
Gambar 4. 4 Peneliti Membagikan LKPD kepada Peserta Didik	49
Gambar 4. 5 Tahapan Berkolaborasi dalam Tugas.....	49
Gambar 4. 6 Peneliti Memantau Pasangan Satu per Satu	50
Gambar 4. 7 Tahapan Presentasi Bersama	51
Gambar 4. 8 Peneliti Memberikan Umpan Balik.....	52
Gambar 4. 9 Peserta Didik Mengumpulkan LKPD	52
Gambar 4. 10 Peserta Didik Mengerjakan Soal Tes Evaluasi Siklus I	53
Gambar 4. 11 Peserta Didik dan Peneliti Melakukan Refleksi serta Evaluasi Terhadap Pembelajaran	54
Gambar 4. 12 Peserta Didik Mendengarkan Penjelasan Tujuan Pembelajaran	64
Gambar 4. 13 Peneliti Menyampaikan Materi	64
Gambar 4. 14 Pembagian Pasangan oleh Peneliti	65
Gambar 4. 15 Peserta Didik Sudah Duduk Bersama Pasangannya	65
Gambar 4. 16 Tahapan Diskusi Ide	66
Gambar 4. 17 Peserta Didik Mendengarkan Arahan dari Peneliti	66
Gambar 4. 18 Peneliti Mengulas Kembali Materi Pertemuan Sebelumnya.....	67
Gambar 4. 19 Peserta Didik Mempresentasikan Hasil Diskusi	68
Gambar 4. 20 Peserta Didik Menyimak Umpan Balik dari Peneliti	68
Gambar 4. 21 Peserta Didik Mengerjakan Soal Evaluasi Siklus II.....	69
Gambar 4. 22 Peserta Didik Membuat Kesimpulan dan Menyampaikan Perasaannya Tentang Pembelajaran Hari Ini (Tahapan Refleksi)	70
Gambar 4. 23 Diagram Hasil Analisis Data Peserta Didik yang Belum Tuntas dalam Menulis Cerita Bergambar	80
Gambar 4. 24 Diagram Hasil Analisis Data Ketrampilan Menulis Cerita Bergambar pada Pra-Siklus, Siklus I dan Siklus II	85
Gambar 4. 25 Diagram Hasil Analisis Data Instrumen Pemantauan Tindakan Aktivitas Guru dan Siswa Melalui Model Pembelajaran Cooperative Learning Type The Power of Two Siklus I.....	86
Gambar 4. 26 Diagram Hasil Analisis Data Instrumen Pemantauan Tindakan Aktivitas Guru dan Siswa Melalui Model Pembelajaran Cooperative Learning Type The Power of Two Siklus II	87

LAMPIRAN

Lampiran 1 Modul Ajar Siklus I	102
Lampiran 2 Instrumen Tes Evaluasi Siklus I	110
Lampiran 3 Hasil Tes Keterampilan Menulis Cerita Bergambar Siklus I.....	110
Lampiran 4 Modul Ajar Siklus II	112
Lampiran 5 Instrumen Tes Evaluasi Siklus II	122
Lampiran 6 Hasil Tes Keterampilan Menulis Cerita Bergambar Siklus II	123
Lampiran 7 Catatan Lapangan Siklus I.....	124
Lampiran 8 Catatan Lapangan Siklus II.....	128
Lampiran 9 Lembar Instrumen Aktivitas Guru dan Peserta Didik	132
Lampiran 10 Hasil Observasi Aktivitas Guru dan Peserta Didik.....	134
Lampiran 11 Lembar Validasi Instrumen.....	142
Lampiran 12 Surat Keterangan Validasi	144
Lampiran 13 Surat Izin Penelitian.....	145
Lampiran 14 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	146
Lampiran 15 Dokumentasi Proses Pembelajaran.....	147

