

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, A. I., & Nugrahani, F. (2017). *Pengkajian Sastra: Teori dan Aplikasi*. CV. Djiwa Amarta Press.
- Anz, T. (2013). *Handbuch Literaturwissenschaft*. Springer-Verlag GmbH Deutschland. <https://doi.org/10.1007/978-3-476-01271-5>
- Bernd, L., & Jeßing, B. (2010). *Metzler Lexikon Autoren*. Verlag J.B. Metzler. <https://doi.org/10.1007/978-3-476-05379-4>
- Burdorf, D., Fasbender, C., & Moennighoff, B. (2007). *Metzler Lexikon Literatur*. Springer-Verlag GmbH Deutschland. <https://doi.org/10.5771/9783835347953-250>
- Döblin, A. (1980). *Berlin Alexanderplatz Die Geschichte vom Franz Biberkopf*. Suhrkamp Verlag.
- Esser, R. (2007). *Das große Arbeitsbuch: Literaturunterricht Lyrik, Epik, Dramatik*. Verlag an der Ruhr.
- Faulstich, W. (2002). *Grundkurs Filmanalyse*. Wilhelm Fink Verlag.
- Febriyani, L. (2022). *Unsur Intrinsik Dalam Jugendroman Sackgasse Freiheit Karya Jana Frey. Skripsi S1*.
- Gigl, C. (2005). *Abiturwissen Deutsch Textanalyse und Interpretation Lyrik, Drama, Prosa*. Ernst Klett Verlag GmbH.
- Huesmann, A. (2019). *Buchgenres kompakt: Handbuch der Genres von Actionthriller bis Zeitgeschehen*. Books on Demand.
- Hutcheon, L., & O'Flynn, S. (2013). *A Theory of Adaptation* (Vol. 45). Routledge.

Lahn, S., & Meister, J. C. (2013). *Einführung in die Erzähltextanalyse*. Springer-Verlag GmbH Deutschland. <https://doi.org/10.1007/978-3-476-00920-3>

Marquaß, R. (2006). *Prosatexte analysieren Grundbegriffe und Methoden, Beispiele und Übungen*. Dudenverlag.

Matzkowski, B. (2007). *Königs Erläuterungen und Materialien Alfred Döblin Berlin Alexanderplatz*. C. Bange Verlag.

Musthafa, B. (2008). *Teori dan Praktik Sastra dalam Penelitian dan Pengajaran*. PT. Cahaya Insan Sejahtera.

Nazir, M. (2017). *Metode Penelitian*. Ghalia Indonesia.

Nurgiyantoro, B. (1995). *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press.

Paech, J. (1988). *Literatur und Film*. J.B. Metzler.

Pratista, H. (2008). *Memahami film*. Homerian Pustaka.

Rahmat, P. S. (2018). *Psikologi Pendidikan*. Bumi Aksara.

Ratna, N. K. (2010). *Metodologi Penelitian Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya*. Pustaka Pelajar.

Redaktion, D. (2010). *Duden Das Bedeutungswörterbuch*. Dudenverlag.

Redaktion, D. (2023). *Deutsches Universalwörterbuch*. Cornelsen Verlag GmbH.

Schneider, J. (2016). *Einführung in die Roman-Analyse*. WBG.

Suarta, I. M., & Dwipayana, I. K. A. (2014). *Teori Sastra*. PT Raja Grafindo Persada.

Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Alfabeta.

Suryabrata, S. (2024). *Psikologi Kepribadian*. PT Raja Grafindo Persada.

Zymner, R., & Hölter, A. (2013). *Handbuch Komparatistik Theorien, Arbeitsfelder, Wissenspraxis*. Springer-Verlag GmbH Deutschland.
<https://doi.org/10.1007/978-3-476-05307-7>

Film:

Qurbani, B. (2020). *Berlin Alexanderplatz*.

Internet:

Filmportal.de. (2025). *Burhan Qurbani*. Filmportal.De.
https://www.filmportal.de/person/burhan-qurbani_fc67a8e3c04b42b58a5ade708c73feal (diakses pada 22 April 2026)

