

DAFTAR PUSTAKA

- Aisyah, E. S. . R. R. (2024). *Pembelajaran Seni Tari Tradisional dalam Upaya Peningkatan Motorik Kasar Bagi Anak Usia Dini. CERIA (Cerdas Energik Responsif Inovatif Adaptif)*. 7(2), 172–178.
- Albert Bandura. (1997). Albert Bandura Self-Efficacy: The Exercise of Control. In *W.H Freeman and Company New York* (Vol. 43, Number 9).
- Aristiani Rina. (2016). Meningkatkan Percaya Diri Siswa Melalui Layanan Informasi Berbantuan Audiovisual. *Jurnal Konseling GUSJIGANG*, 2(2), 182–189.
- Bandura, Albert, (1977). Self-Efficacy. (1997). Bandura, Albert, (1977). Self-Efficacy. In *Toward a Unifying Theory of Behavior Change. Psychological review*. (Vol. 84, Number 2, pp. 307–337).
- Budiman, A. (2018). Konsep Pelatihan Tani Berbasis Nilai-nilai Pendidikan Karakter (Agus Budiman) dalam kearifan Lokal Jawa Barat bagi ISSN 1412-1891. *Jurnal Abmas*, 18(1), 60–67.
- Bungalangan, O., Pongoh, F. M., & Silalahi, A. (2024). *Identifikasi Risiko Keselamatan dan Penanganan Overhaul Auxiliary Engine di Atas Kapal MT. Pasaman*. 5(1).
- Denzin & Lincoln. (1994). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. [https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=59V8DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=metode+penelitian+kualitatif+deskriptif+menurut+&ots=5IgBnuexDt&sig=4eRY8L9gm26MlgsIARAtqiUF008&redir_esc=y#v=onepage&q=metode penelitian kualitatif deskriptif menurut&f=false](https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=59V8DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=metode+penelitian+kualitatif+deskriptif+menurut+&ots=5IgBnuexDt&sig=4eRY8L9gm26MlgsIARAtqiUF008&redir_esc=y#v=onepage&q=metode%20penelitian%20kualitatif%20deskriptif%20menurut&f=false)
- Dhara Atika Putri1, D., & Universitas. (2019). Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1(3), 294–302. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan. Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1(3), 294–302. <https://edukatif.org/index.php/edukatif/index>

- Febby Rahmah Handayani, Oktapia Ramadani, Cantika Aprilin Anjuani, R. R. (2026). *1,2,3,4. 6(3)*, 1411–1423.
- Hadi, S. (2016). Pemeriksaan Keabsahan Data Kualitataif pada Skripsi. *Jurnal Ilmu Pendidikan, 10(1)*, 74–79.
- Hadi, Y. S. (2007). Sosiologi Tari. Pustaka. In *Sosiologi Tari. Pustaka. (2007)*.
- Hakim, T. (2005). *Mengatasi Rasa Tidak Percaya Diri*.
https://perpusda.bantulkab.go.id/pc/13270?utm_source=
- Jazuli. (2008). *Jazuli, M. 2001. Metode Penelitian dan Kualitatif. Semarang: UNNES Press.* <https://journal.uin-suka.ac.id/tarbiyah/goldenage/article/download/22-03/1273>
- Nurfitri, A., Khuzaimah, U., & Saragih, E. F. (2025). Konsep Diri Dan Kepercayaan Diri Remaja Sanggar Tari Lembaga Kesenian Bunga Tanjung. *Jurna Fakultas Psiko, 19(1)*, 10–17.
- Sipayung, D. T. R. D., Sudiasa, I. B. K., & Haerudin, D. (2024). Tari Topeng Nindak-Nandak Sebagai Tari Pertunjukan di Sanggar Margasari Kacrit Putra. *Jurnal Pendidikan Tari, 4(2)*, 43–55.
<https://journal.unj.ac.id/unj/index.php/jpt/article/download/38248/17774>
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*.
https://repository.upi.edu/28558/6/S_PKN_1300146_Chapter3.pdf
- Sugiyono. (2021). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. In *Buku (Metode)*. Alfabeta.
- Sugiyono, P. (2022). Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D. Bandung: CV Alfabeta. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*.
- Wardika Yusana, Putrayasa, Sudiana, Yusana, D. . W., Putrayasa, I. B., & Sudiana, N. (2013). Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Karakter Bangsa Pada Siswa SMK Negeri 2 Tabanan. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*

Indonesia, 2(1), 1–10. https://ejournal-pasca.undiksha.ac.id/index.php/jurnal_bahasa/article/view/555

Wayan Numertayasa, N. sueca. (2024). *Penguatan Rasa Percaya Diri Pada Anak Melalui Pelatihan Seni Tari*. 5(2), 1271–1277.

Zaidatul Chusnul Rahayu, O. J. (2025). *Penanaman Karakter Percaya Diri Melalui Latihan dan Pementasan Tari di Mahalawu Dance Studio Kb. Magetan*. *Ejournal.Unesa.Ac.Id*, 13(2015), 21–34.

Zakira, A. B., & Christiana, E. (2025). *Pengaruh Kepercayaan Diri Terhadap Keterampilan Berbicara Di Depan Umum Pada Siswa Smk*. (Vol. 15 No. 3 (2025)), 16–23.

