

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Alfathoni, M. A., & Manesah. (2020). *Pengantar Teori Film*. Deepublish.
- Babbie, E. (2016). *The Practice of Social Research* (Fourteenth Edition). Cengage Learning. www.cengagebrain.com
- Bordwell, D., Thompson, K., & Smith, J. (2017). *Film Art An Introduction* (Eleventh Edition). Mc Graw Hill Education.
- Creswell, J. W., & Creswell, D. J. (2018). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches* (Fifth Edition). SAGE Publications.
- DeVito, J. A. (2011). *Komunikasi Antar Manusia - Joseph DeVito* (Edisi Kelima). Karisma Publishing.
- DeVito, J. A. (2022). *The Interpersonal Communication Book*. Pearson.
- Eriyanto. (2020). *Analisis Framing Konstruksi, Ideologi, dan Politik Media*. LKis Yogyakarta.
- Galvin, K. M., Braithwaite, D. O., & Bylund, C. L. (2016). *Family Communication Cohesion and Change*.
- Gilovich, T., Keltner, D., Chen, S., & Nisbett, E. R. (2016). *Social Psychology* (Fourth Edition). W. W. Norton & Company.
- Greifeneder, R., Bless, H., & Fiedler, K. (2018). *Social Cognition How Individuals Construct Social Reality* (Second Edition). Routledge.
- Hanson, R. E. . (2019). *Mass communication : living in a media world*. Sage.
- Littlejohn .W Stephen, Foss. A Karen, & Oetzel. G John. (2017). *Theories Of Human Communication Eleventh Edition*.
- McQuails, D. (2020). *Mcquail's Media & Mass Communication Theory* (Seventh Edition). SAGE Publications.
- Miles, B. M., Huberman, M., & Saldana, J. (2014). *Qualitative Data Analysis A Methods Sourcebook* (Three Edition). SAGE Publications.
- Potter, J. (2012). *Media Effects*. SAGE Publications.

Sobur, A. (2015). *Analisis Teks Media Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik dan Analisis Framing*. PT Remaja Rosdakarya.

Yan, F. (2020). Image, reality and media construction: A frame analysis of german media representations of China. In *Image, Reality and Media Construction: A Frame Analysis of German Media Representations of China*. Springer Singapore. <https://doi.org/10.1007/978-981-32-9076-1>

Jurnal

Afriliani, A., Rahman, N., & Novi, P. A. (2025). *Peran Komunikasi Keluarga dalam Membangun Resiliensi Remaja Madya Fatherless di Jakarta Barat*. <https://doi.org/10.210>

Agustina Putri, A. (2023). *GLOBAL KOMUNIKA Perubahan Pola Komunikasi Keluarga di Era Digital*.

Ainaya, A., & Chairil, A. M. (2025). *Representasi Isu Fatherless dalam Film Blonde (2022)* (Vol. 8, Number 6). <http://Jiip.stkipyapisdampu.ac.id>

Annuar, K., & Sa'adah, N. (2023a). *Journal of Islamic Guidance and Counseling Creative Commons Attribution 4.0 International License*.

Aprianto, A. (2022). *POLA KOMUNIKASI KELUARGA DALAM KELUARGA BROKEN HOME*.

Ardian, M., SafitriK, N., & Khotimah, K. (2024). *Kurangnya Komunikasi Dalam Keluarga: Faktor, Dampak, Dan Solusi*. 3(2), 81–91. <https://doi.org/10.47945/publik>

Ariffananda, N., & Wijaksono, D. S. (2023). *Representasi Peran Ayah dalam Film Ngeri-Ngeri Sedap*. 223–243. <http://publikasi.dinus.ac.id/index.php/andharupa/index>

Ariska, Octaviani, A., Krisdiana, M., Ananda, Y., & Pertiwi, D. A. (2022). Analisis Fatherless terhadap Pola Asuh Anak. *Early Childhood Journal*, 3(1), 32–45. <https://doi.org/10.30872/ecj.v3i1.4852>

Ayuanda, W., Sidabalok, D., & Perangin-Angin, A. B. (2024). *Budaya Jawa dalam Film Primbon: Analisis Representasi Stuart Hall*. <https://doi.org/doi.org/10.33503/alfabeta.v7i2.143>

Budi, S. I. H. (2021). *72-Minimalisir Konflik dalam Gap Generasi Melalui Pendekatan Komunikasi Interpersonal*.

- Fadillah, T. R., Rosalia, N., Studi, P., Komunikasi, I., & Nuswantoro, D. (2025). REPRESENTASI POLA KOMUNIKASI KELUARGA SAAT MENGHADAPI KRISIS EKONOMI DALAM FILM KELUARGA CEMARA. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 5(1), 1–16. <https://massive.respati.ac.id>
- Fajarrini, A., & Umam Nasrul, A. (2023). DAMPAK FATHERLESS TERHADAP KARAKTER ANAK DALAM PANDANGAN ISLAM. *P-ISSN*, 3(1), 20–28. <https://doi.org/10.32665/abata.v2i1.1425>
- Fajriyanti Putri, A., Saputri, D., & Sujarwo. (2024). *The Indonesian Journal of Social Studies Fenomena Fatherless di Indonesia* (Vol. 189, Number 1). <https://journal.unesa.ac.id/index.php/jpips/index>
- Gustiani, I. S., Rahma Adelia, M., Ramdhan, S. S., Maspupah, H. N., Wijaya, R., & Rozak, A. (2025). *Komunikasi Keluarga Dalam Membangun Kepercayaan Orangtua Terhadap Anak* (Vol. 4, Number 3).
- Huda Syahrul, A., Solli Nafsika, S., & Salman. (2023). *Film Sebagai Media dalam Mengubah Cara Pandang Manusia dalam Prinsip Kemanusiaan*.
- Indah Mar'atus Sholichah, Dyah Mustika Putri, & Akmal Fikri Setiaji. (2023). Representasi Budaya Banyuwangi Dalam Banyuwangi Ethno Carnival: Pendekatan Teori Representasi Stuart Hall. *Education : Jurnal Sosial Humaniora Dan Pendidikan*, 3(2), 32–42. <https://doi.org/10.51903/education.v3i2.332>
- Khairiyyah, L., & Rina, N. (2024). *Komunikasi Keluarga dalam Pemaknaan Insecure pada Diri Remaja Akhir. VII*.
- Khusnah, S. (2024). Bimbingan Konseling Islam Dalam Menangani Kesenjangan Komunikasi Dalam Keluarga. In *PROGRESIF : Jurnal Dakwah, Sosial, dan Komunikasi* | (Vol. 1, Number 1).
- Lestari Neta, R., Achdiani, Y., & Fatimah Nurul, S. (2025). Kesenjangan Komunikasi Antar Generasi dalam Keluarga di Kota Bandung. *Jurnal Pahlawan* |, 21(2). <https://doi.org/10.57216/pah.v21i2.2>
- Muhibuddin. (2024). *Hambatan Dan Kegagalan Komunikasi Keluarga Antara Orang Tua dan Anak (Komunikasi Efektif dalam Perspektif Islam dan Psikologi)*.
- Muttaqin, Z., & Azmussya'ni. (2021). *Menilik Bentuk Komunikasi Antara Anak Dan Orang Tua*.

- Nasution, M. A. A. (2025). *Representasi Komunikasi Keluarga pada Film “Home Sweet Loan” Analisis Semiotika Roland Barthes Alya Azra Mutia Nasution** (Vol. 10, Number 1). <https://journal.iaincurup.ac.id/index.php/jdk/index>
- Nurhawa, A., Halim, B., & Mubarat, H. (2023). *KAMPANYE SOSIAL STOP FATHERLESS PADA FIGUR SEORANG AYAH DI KOTA PALEMBANG*. <https://ejournal.lapad.id/index.php/visart>
- Pramudito Agung, A., Arini Putri, D., & Utomo Prilia Bevi, I. (2024). *Studi Fenomenologis tentang Fatherless pada Narapidana Perempuan*. <https://jip.fk.unand.ac.id>
- Putri, K. Y. S., Fazli, L., Iskandar, I., Gumelar, G., & Pandjaitan, R. H. (2024). Analysis of the Agenda Setting Strategy Applied by Narasi TV's Creative Team towards the 2024 Presidential and Vice-Presidential Election Issue through Musyawarah Program. *Studies in Media and Communication*, 12(3), 115–128. <https://doi.org/10.11114/smc.v12i3.6861>
- Rahayu, I., Oralas, I., & Latifah, A. (2025). *Perubahan Pola Komunikasi Keluarga di Era Digital: Antara Keterhubungan dan Keterasingan*. 3(1), 2025.
- Sabarua Oxianus, J., & Mornene, I. (2020). LOGO Jurnal Komunikasi Keluarga dalam Membentuk Karakter Anak. *International Journal of Elementary Education*, 4(1), 82–89. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/IJEE>
- Santika, M., & Abdul Aziz, A. Z. (2022). Pola Komunikasi Interpersonal dalam Membentuk Keluarga Sakinah Mawadah dan Rahmah. *JURNAL SYNTAX IMPERATIF: Jurnal Ilmu Sosial Dan Pendidikan*, 3(2). <https://doi.org/10.36418/syntax-imperatif.v3i2.161>
- Saptya, R. P. M., & Suzan, N. (2023). *PERAN KOMUNIKASI DALAM KONTEKS HUBUNGAN KELUARGA* (Vol. 5, Number 1).
- Sobur, A. (2015). *Analisis Teks Media Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik dan Analisis Framing*. PT Remaja Rosdakarya.
- Sulistyorini, D. R. (2023). Komunikasi Keluarga dalam Proses Keputusan Pernikahan (Studi pada Pelaku Pernikahan Dini di Bogor). *Prosiding Konferensi Nasional Sosial Politik (KONASPOL)*, 1.
- Swasti Akmarani, B., Lukmantoro, T., & Ratri Rahmaji, L. (2022). *POLA KOMUNIKASI KELUARGA BERCERAI DALAM PEMBENTUKAN KONSEP DIRI ANAK*. <https://www.fisip.undip.ac.id>

- Tiara, W., & Rasyid, A. (2024). Pesan Moral Dalam Film Petualangan Sherina 2 Analisis Semiotika Roland Barthes. In *Jurnal Indonesia : Manajemen Informatika dan Komunikasi (JIMIK)* (Vol. 5, Number 2). <https://journal.stmiki.ac.id>
- Valentine, A., & Vardiansyah, D. (2024). *Framing Film Dokumenter Ice Cold: Murder, Coffee and Jessica Wongso dalam Perspektif Komunikasi Pemasaran*.
- Wandira Febrya, A., Narti, S., & Dianthi Heriniawati, M. (2024). Peran Komunikasi Keluarga Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Psikologis Remaja Pada Keluarga Broken Home. In *Jurnal Professional* (Vol. 11, Number 2).
- Wati, K. L. M., Rohman, F., & Yuniawan, T. (2023). Analisis Semiotika Roland Barthes dan Nilai Moral dalam Film Pendek Tilik 2018 Karya Wahyu Agung Prasetya. In *Bahasa dan Sastra* (Vol. 9, Number 2). Pendidikan. <https://e-journal.my.id/onoma>

Artikel

- Asnurida, R. (2025, September 4). *Review Andai Ibu Tidak Menikah dengan Ayah, Gak Overdramatic tapi Kena*. IDN Times .
- Badan Pusat Statistik. (2024). *Survei Sosial Ekonomi Nasional*.
- Ghifari, M. (2025, August 4). *Mengungkap Perjuangan Ibu dalam Film Andai Ibu Tidak Menikah dengan Ayah yang Tayang 4 September 2025*. Media Indonesia.
- KumparanNEWS. (2025, September 22). *Andai Ibu Tidak Menikah dengan Ayah tentang Apa? Ini Sinopsisnya*. KumparanNEWS.
- Sasongko, P. J. (2020, September 16). *KPAI: Kekerasan Anak Dipicu Buruknya Pengasuhan Orang Tua* . CNN Indonesia.

Intelligentia - Dignitas