

تحليل الإعراب في الكتاب الدراسي للغة العربية القراءة المكثفة
"الثقافة والتقاليد في نوسانتارا" بمساعدة Claude AI وتصويره
البياني في مخطط التبعية النحوية



Intelligentia - Dignitas

إعداد

فرحان رفيقي رباني

رقم التسجيل: ١٢٠٥٦١٩٠٣٣

البحث العلمي مقدم لقسم تعليم اللغة العربية
للحصول على درجة السرجانا في التربية

قسم تعليم اللغة العربية

كلية اللغات والفنون

جامعة جاكرتا الحكومية

٢٠٢٦ م / ١٤٤٧

**Analisis Kitab Materi dalam Buku Ajar Bahasa Arab Membaca
Intensif “Budaya dan Tradisi Nusantara” Berbantuan Claude AI dan
Visualisasinya dalam Diagram Dependensi Sintaksis**



Intelligentia - Dignitas

Disusun oleh
Farhan Rifqi Rabbani
NIM. 1205619033

SKRIPSI

**Skripsi Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam mendapatkan
Gelara Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2026**

صفحة تصديق لجنة المناقشة

صفحة تصديق لجنة المناقشة

قدم هذا البحث العلمي من:

الاسم : فرحان رفقي رباني

رقم التسجيل : ١٢.٥٦١٩.٣٣

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : اللغات والفنون

عنوان البحث العلمي : تحليل الإعراب في الكتاب الدراسي للغة العربية القراءة المكثفة
"الثقافة والتقاليد في نوسانتارا" بمساعدة Claude AI وتصويره

البياني في مخطط التبعية النحوية

تاريخ المناقشة : ١٥ يوليو ٢٠٢٦

قد تمت مناقشته بنجاح أمام لجنة المناقشة وقُبل كجزء من المتطلبات اللازمة للحصول على
درجة السرجانا في التربية من كلية اللغات والفنون، جامعة جاكارتا الحكومية.

لجنة المناقشة

المشرف الثاني

Hande Dwi

أندري إلهام، الماجستير

رت. ١٩٨٤.٤٣.٢٠.١٩.٣١.٠٠.٤

المشرف الأول

Hande Dwi

د. رادين أحمد برناباس

رت. ١٩٧٨١٢.٥٢.٠٥.١١.٠٠

المتحنة الثانية

Hande Dwi

عاتكة مروى الماجستير

رت. ١٩٩٦.٤١٣٢.٢٥.٦٢.٠٥

رئيسة المناقشة/المتحنة الأولى

Hande Dwi

رفدة حنيفة، الماجستير

رت. ١٩٩٢١٢.٧٢.٢٤.٦٢.٠٣



عميد كلية اللغات والفنون

د. شمسلي سيليادي

رت. ١٩٧٧١٠.٨٢.٠٥.١١.٠٢

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Farhan Rifqi Rabbani
NIM : 1205619033
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Analisis Arab Materi dalam Buku Ajar Bahasa Arab Membaca Intensif "Budaya dan Tradisi Nusantara" Berbantuan Claude Ai dan Visualisasinya dalam Diagram Dependensi Sintaksis

Tanggal Ujian : 15 Juli 2026

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

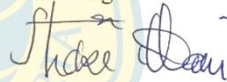
DEWAN PENGUJI

Pembimbing I



Dr. Raden Ahmad Barnabas, M.Pd.
NIP. 197812052005011001

Pembimbing II



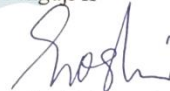
Andri Ilham, S.S., M.A.Hum.
NIP. 198404302019031004

Ketua Penguji / Penguji I



Rifda Hanicfa, M.Pd.
NIP. 199212072024062003

Penguji II



Atikah Marwa, M.Pd.
NIP. 199604132025062005



Dekan
Fakultas Bahasa dan Seni

Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.
NIP. 197710082005011002

إقرار أصالة البحث

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع / الموقعة أدناه:

الاسم : فرحان رفقي رباني

رقم التسجيل : ١٢٠٥٦١٩٠٣٣

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : اللغات والفنون

عنوان البحث العلمي : تحليل الإعراب في الكتاب الدراسي للغة العربية القراءة

المكثفة "الثقافة والتقاليد في نوسانتارا" بمساعدة

Claude Al وتصويره البياني في مخطط التبعية النحوية

أقر بأن هذا البحث العلمي هو من نتاج جهدي الشخصي. وإذا اقتبست من أعمال

الآخرين، فقد ذكرت المصادر والمراجع وفقا للأنظمة المعمولة بها. وأنا

مستعد/مستعدة لتحمل العقوبات من كلية اللغات والفنون بجامعة جاكرتا

الحكومية إذا ثبت أنني قمت بعمل الانتحال العلمي.

وبهذا أقدم هذا الإقرار بكل صدق وأمانة.

جاكرتا، ٥، أغسطس ٢٠٢٦



فرحان رفقي رباني

١٢٠٥٦١٩٠٣٣

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Farhan Rifqi Rabbani
NIM : 1205619033
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Analisis Arab Materi dalam Buku Ajar Bahasa Arab Membaca Intensif "Budaya dan Tradisi Nusantara" Berbantuan Claude AI dan Visualisasinya dalam Diagram Dependensi Sintaksis.

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan plagiat.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 05 Agustus 2026

Farhan Rifqi Rabbani
NIM 1205619033



صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهام الأكاديمية

صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهام الأكاديمية

أنا الموقع / الموقعة أدناه، طالب / طالبة جامعة جاكارتا الحكومية:

الاسم : فرحان رفقي رباني

رقم التسجيل : ١٢٠٥٦١٩٠٣٣

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : اللغات والفنون

عنوان البحث العلمي : تحليل الإعراب في الكتاب الدراسي للغة العربية القراءة

المكتفة "الثقافة والتقاليد في نوسانتارا" بمساعدة

Claude AI وتصويره البياني في مخطط التبعية النحوية

أنا موافق / موافقة على منح الحقوق الكاملة لجامعة جاكارتا الحكومية للاستفادة

من بحثي العلمي دون مقابل، وذلك لأغراض تطوير العلوم والمعارف. وبموجب هذه

الحقوق، يجوز لجامعة جاكارتا الحكومية نشره أو نقله أو نسخه عبر الإنترنت أو أي

وسيلة أخرى لأغراض أكاديمية، دون الحاجة إلى إذن مسبق مني، ما دام البحث

العلمي مكتوباً بأسسي. وأنا أتحمل المسؤولية الكاملة عن كل ما ورد فيه إذا تضمن

ما يخالف قانون الإبداع. وقد كتبت هذه الموافقة بصدق وأمانة.

جاكارتا، ٥، أغسطس ٢٠٢٦



فرحان رفقي رباني

١٢٠٥٦١٩٠٣٣

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN
Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Farhan Rifqi Rabbani
NIM : 1205619033
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/Pendidikan Bahasa Arab
Alamat Email : farhanrifqi685@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

Yang berjudul:

تحليل الإعراب في الكتاب الدراسي للغة العربية القراءة المكثفة "الثقافة والتقاليد في
نوسانتارا" بمساعدة Claude AI وتصويره البياني في مخطط التبعية النحوية

Analisis T'rab Materi dalam Buku Ajar Bahasa Arab Membaca Intensif "Budaya dan Tradisi Nusantara" Berbantuan Claude AI dan Visualisasinya dalam Diagram Dependensi Sintaksis

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan/atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 5 Agustus 2026
Penulis,

Farhan Rifqi Rabbani

الملخص

فرحان رفقي رباني، ١٢٠٥٦١٩٠٣٣. تحليل الإعراب في الكتاب الدراسي للغة العربية القراءة المكثفة "الثقافة والتقاليد في نوسانتارا" بمساعدة Claude AI وتصويره البياني في مخطط التبعية النحوية

تهدف هذه الدراسة إلى إجراء تحليل نحوي (إعرابي) تفصيلي، وإعادة بناء بنية الجمل في شكل مخطط شجري بصري للتبعية اعتماداً على نموذج مشجرة الإعراب القرآني (QADT) من خلال مدخل "الإشراف البشري" واستخدام Claude AI كأداة للمعالجة الأولية. اعتمدت الدراسة على المنهج الكيفي بمدخل تحليل المحتوى الوصفي لمدونة بيانات تتكون من (٦٦) جملة تتوزع على (١٧) فقرة من ثلاثة نصوص قرائية ("عيد المعلم"، و"العطلة في الريف"، و"وسائل السفر") في كتاب القراءة المكثفة "الثقافة والتقاليد في نوسانتارا" بجامعة جاكرتا الحكومية.

أظهرت نتائج البحث هيمنة بنية الجملة الفعلية بواقع (٤٦) جملة (٢٥) متعدياً، (٢١ لازماً)، في حين بلغ عدد الجمل الاسمية (٢٠) جملة بتنوع في أشكال المسند/الخبر (٨ شبه جملة، ٧ جملة فعلية، ٥ مفرد). وأثبتت إعادة البناء البصري لمخطط الشجرة وفق نموذج (QADT) قدرتها على تجسيد العلاقات النحوية المجردة (مثل المصدر المؤول، والتقديم والتأخير، وتعلق الجار والمجرور) دون إغفال المفاهيم التقليدية للعامل والمعمول. وتؤكد هذه الدراسة أن دمج الذكاء الاصطناعي يسهم في تسريع كفاءة معالجة البيانات الأولية، غير أن التحقق والإشراف البشري يظلان المحدد الرئيسي لضمان الصلاحية العلمية والدقة النحوية.

الكلمات المفتاحية: تحليل الإعراب، مخطط التبعية النحوية، Claude AI، النحو الكلاسيكي، بنك شجر التبعية القرآني (QADT).

ABSTRACT

Farhan Rifqi Rabbani. 1205619033. *Syntactic Analysis (I'rab) of Instructional Materials in the Intensive Reading Arabic Textbook "Membaca Intensif: Budaya dan Tradisi Nusantara" Assisted by Claude AI and Its Visualization in Syntactic Dependency Diagrams.*

This study aims to conduct a detailed syntactic analysis (*i'rab*) and reconstruct sentence structures into visual dependency tree diagrams based on the Quranic Arabic Dependency Treebank (QADT) framework, utilizing a Human-in-the-Loop approach with Claude AI as a pre-processing tool. Employing a qualitative method with a descriptive content analysis design, the research analyzes a text corpus comprising 66 sentences across 17 paragraphs from three reading texts ("*Teacher's Day*" (عيد المعلم), "*Vacation in the Village*" (العطلة في الريف), and "*Means of Transportation*" (وسائل السفر)) in the textbook "*Membaca Intensif: Budaya dan Tradisi Nusantara*" at Universitas Negeri Jakarta.

The findings indicate a predominance of verbal sentence structures (*jumlah fi'liyyah*), accounting for 46 sentences (25 transitive, 21 intransitive), whereas nominal sentences (*jumlah ismiyyah*) total 20 sentences with varied predicate forms (8 prepositional/adverbial phrases (*shibhul jumlah*), 7 verbal clauses (*jumlah fi'liyyah*), and 5 singular words [*mufrad*]). Visual reconstruction using the QADT tree diagrams effectively illustrates abstract syntactic relationships (such as *masdar mu'awwal*, *taqdim wa ta'khir*, and prepositional attachment (*ta'alluq jar-majrur*)) without disregarding traditional grammatical concepts of *'amil* and *ma'mul*. This study confirms that AI integration significantly enhances initial data processing efficiency; however, human verification and oversight remain paramount in ensuring scientific validity and grammatical precision.

Keywords: I'rab Analysis, Syntactic Dependency Diagram, Claude AI, Classical Nahwu, Quranic Arabic Dependency Treebank (QADT).

ABSTRAK

Farhan Rifqi Rabbani, 1205619033. *Analisis I'rab Materi dalam Buku Ajar Bahasa Arab Membaca Intensif “Budaya dan Tradisi Nusantara” Berbantuan Claude AI dan Visualisasinya dalam Diagram Dependensi Sintaksis*

Penelitian ini bertujuan untuk melakukan analisis sintaksis (i'rab) secara terperinci serta merekonstruksi struktur kalimat ke dalam bentuk diagram pohon dependensi visual berdasarkan model Quranic Arabic Dependency Treebank (QADT) melalui pendekatan Human-in-the-Loop memanfaatkan Claude AI sebagai alat pemrosesan awal. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan analisis isi deskriptif terhadap korpus teks yang terdiri dari 66 kalimat dalam 17 paragraf dari tiga teks bacaan ("عيد المعلم", "العطلة في الريف", dan "وسائل السفر") pada buku ajar "Membaca Intensif: Budaya dan Tradisi Nusantara" di Universitas Negeri Jakarta. Hasil penelitian menunjukkan dominasi struktur kalimat verbal (jumlah fi'liyyah) sebanyak 46 kalimat (25 transitif, 21 intransitif), sedangkan kalimat nominal (jumlah ismiyyah) berjumlah 20 kalimat dengan variasi bentuk predikat (8 shibhul jumlah, 7 jumlah fi'liyyah, dan 5 mufrad). Rekonstruksi visual diagram pohon QADT dapat memvisualisasikan hubungan sintaksis yang abstrak (seperti masdar mu'awwal, taqdim wa ta'khir, serta keterikatan jar majrur) tanpa mengabaikan konsep tradisional 'amil dan ma'mul. Penelitian ini menegaskan bahwa integrasi AI dapat mempercepat efisiensi pengolahan data awal, namun verifikasi dan kendali manusia tetap menjadi penentu utama dalam menjaga validitas ilmiah dan ketepatan kaidah gramatika.

Kata Kunci: Analisis I'rab, Diagram Dependensi Sintaksis, Claude AI, Nahwu Klasik, Quranic Arabic Dependency Treebank (QADT).

شكرو وتقدير

الحمد لله على إحسانه، والشكر له على توفيقه وامتنانه، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له تعظيماً لشأنه، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله الداعي إلى رضوانه، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وأخوانه.

تمت كتابة هذا البحث العلمي بتيسير من الله وعونه تحت العنوان : "تحليل الإعراب في الكتاب الدراسي للغة العربية القراءة المكثفة" الثقافة والتقاليد في نوسانتارا" بمساعدة Claude AI وتصويره البياني في مخطط التبعية النحوية" الذي يقدمه الباحث لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكارتا الحكومية للحصول على درجة السرخانا في التربية.

ورغب الباحث في تبليغ الشكر الكثير للذين ساعدوه ويسروه وأفادوه، وهم:

١. الدكتور محمد كمال، الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية الذي ساعد الباحث أثناء دراسته في هذه الجامعة.
٢. الدكتور رادين أحمد بارناباس، الماجستير كالمشرف الأول لتفضله بالإشراف على هذا البحث وعلى نصائحه وتوجيهاته القيمة في جميع جوانب هذا البحث وتحسينه.
٣. الأستاذ أندري إلهام، الماجستير كالمشرف الثاني لتفضله بالإشراف على هذا البحث وعلى نصائحه وتوجيهاته القيمة والنافعة.
٤. الأستاذة رفدة حنيفة، الماجستير كرئيسة المناقشة / الممتحنة الأولى لتفضلها بمناقشة هذا البحث وعلى نصائحتها وتوجيهاتها القيمة لتحسينه.
٥. الأستاذة عاتكة مروى، الماجستير كالممتحنة الثانية لتفضلها بمناقشة هذا البحث وعلى نصائحتها وتوجيهاتها القيمة والنافعة.

٦. الدكتور أحمد مرادي، الماجستير كالمشرف الأكاديمي للباحث في الفصل (ب) الذي قدم للباحث التشجيع والإرشاد أثناء دراسته في جامعة جاكرتا الحكومية منذ البداية حتى إتمامها

٧. جميع الأساتذة الكرام الذين قدموا كل ما لديهم من العلوم النافعة والمعارف القيمة في قسم تعليم اللغة العربية لتربية الباحث أثناء دراسته في الجامعة .

٨. والدا الباحث الكريمان المحبوبان اللذان ربياه صغيراً، السيد بانو سيسوويو والسيدة ساليئة، اللذان قاما بتربية الباحث تربية جيدة وحسنة منذ صغره إلى الآن بكل صبر وجهد ودعاء، وقد نصحاه وشجعاه بلطف على إنهاء هذا البحث، عسى الله أن يحفظهما في الدنيا ويدخلهما جنته، آمين.

٩. إخوان الباحث، أخته الكبيرة وأخوه الصغير، وعمته الذين كانوا سبباً لحماسة الباحث لإتمام دراسة الباحث في المرحلة الجامعية هذا.

١٠. جميع الأصدقاء الأعزاء الذين دعموا الباحث لإتمام هذا البحث.

وختاماً أسأل الله العلي القدير ذي الجلال والإكرام أن يكون هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم وعظيم سُلطانته، وأن يجعله علماً نافعاً لدى الباحث والجميع. وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلت وإليه أنيب.

جاكرتا، ١٤ يوليو ٢٠٢٦ م

الباحث،

فرحان رفقي رباني

محتويات البحث

ج	صفحة تصديق لجنة المناقشة
هـ	إقرار أصالة البحث
ز	صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية
ط	الملخص
ي	ABSTRACT
ك	ABSTRAK
ل	شكرو تقدير
ن	محتويات البحث
ف	قائمة الجداول
ق	قائمة الصور
١	الباب الأول
١	أ. خلفية البحث
٦	ب. تركيز البحث وفرعيته
٧	ج. تنظيم المشكلة وأسئلة البحث
٨	د. أهداف البحث
٨	هـ. أهمية البحث
١٠	الباب الثاني الدراسات النظرية
١٠	أ. علم النحو وتحليل الإعراب

١. مفهوم الإعراب ومكانته في علم النحو ١٠
٢. عناصر تحليل الإعراب ١٤
- ب. نظرية النحو التبعية (*Dependensi Grammar*) ٢٣
١. حقيقة نظرية النحو التبعية ٢٣
٢. مفهوم المركز (*Head*) والتابع (*Dependent*) في مخطط التبعية النحوية وعلاقته بالنحو الكلاسيكي ٢٦
- ج. نظام تصوير مخططات التبعية استناداً إلى *Quranic Arabic* ٣٠
١. مكونات التحليل في مشروع QADT ٣٢
- د. Claude AI كأداة مساعدة في تحليل الإعراب ٤٥
١. مفهوم Claude AI والأساسية لنماذج اللغات الكبيرة (*LLM*) ٤٥
٢. Claude AI في التحليل الإعرابي للغة العربية ٤٧
٣. قيود Claude AI في التحليل الإعرابي ٥٠
- هـ. الدراسات السابقة ٥٢
- الباب الثالث منهجية البحث ٥٦
- أ. مكان البحث و مواعده ٥٦
- ب. طريقة البحث ٥٨
- ج. إجراءات البحث ٥٩
- د. البيانات ومصادرها ٦٠
- هـ. تقنية جمع البيانات ٦١

٦٢.....	و. أسلوب جمع البيانات
٦٣.....	ز. التحقق من صحة البيانات
٦٤.....	باب الرابع
٦٤.....	نتائج البحث
٦٤.....	أ. وصف البيانات
٨٠.....	ب. المباحثة
١٠٤.....	ج. محددات البحث
١٠٦.....	باب الخامس
١٠٦.....	أ. الاستنتاج
١٠٧.....	ب. التضمنين
١٠٩.....	ج. التوصيات
١١١.....	المراجع
١١٨.....	الملاحق
١٤٤.....	السيرة الذاتية للباحث

قائمة الجداول

جدول ١ مطابقة علامات أقسام الكلم في مشروع QADT بمصطلحات النحو العربي.....	٣٥
جدول ٢ قائمة ترميزات العلاقات النحوية في مشروع QADT ومطابقتها.....	٤٣
جدول ٣ الْجُمْلُ الْفِعْلِيَّةُ ذَاتُ الْفِعْلِ الْمُتَعَدِّي.....	٦٥
جدول ٤ الْجُمْلُ الْفِعْلِيَّةُ ذَاتُ الْفِعْلِ اللَّازِم.....	٦٧
جدول ٥ الْجُمْلُ الْإِسْمِيَّةُ ذَاتُ الْخَبَرِ الْمُفْرَد.....	٦٨
جدول ٦ الْجُمْلُ الْإِسْمِيَّةُ ذَاتُ الْخَبَرِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّة.....	٧٠
جدول ٧ الْجُمْلُ الْفِعْلِيَّةُ ذَاتُ الْفِعْلِ اللَّازِم.....	٧١
جدول ٨ الْجُمْلُ الْفِعْلِيَّةُ ذَاتُ الْفِعْلِ الْمُتَعَدِّي.....	٧٢
جدول ٩ الْجُمْلُ الْإِسْمِيَّةُ ذَاتُ الْخَبَرِ الْمُفْرَد.....	٧٤
جدول ١٠ الْجُمْلُ الْإِسْمِيَّةُ ذَاتُ الْخَبَرِ شِبْهِ الْجُمْلَةِ.....	٧٤
جدول ١١ الْجُمْلُ الْإِسْمِيَّةُ ذَاتُ الْخَبَرِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّة.....	٧٥
جدول ١٢ الْجُمْلُ الْفِعْلِيَّةُ ذَاتُ الْفِعْلِ اللَّازِم.....	٧٦
جدول ١٣ الْجُمْلُ الْفِعْلِيَّةُ ذَاتُ الْفِعْلِ الْمُتَعَدِّي.....	٧٧
جدول ١٤ الْجُمْلُ الْإِسْمِيَّةُ ذَاتُ الْخَبَرِ الْمُفْرَد.....	٧٨
جدول ١٥ الْجُمْلُ الْإِسْمِيَّةُ ذَاتُ الْخَبَرِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّة.....	٨٠
جدول ١٦ تحليل الإعراب النص.....	٨١
جدول ١٧ تحليل الإعراب النص.....	٨٤
جدول ١٨ تحليل الإعراب النص.....	٨٧
جدول ١٩ تحليل الإعراب النص.....	٩٠
جدول ٢٠ تحليل الإعراب النص.....	٩١
جدول ٢١ تحليل الإعراب النص.....	٩٣

جدول ٢٢ تحليل الإعراب النص	٩٦
جدول ٢٣ تحليل الإعراب النص	٩٩
جدول ٢٤ تحليل الإعراب النص	١٠٢



قائمة الصور

صورة ١	مخطط التبعية لجمله "كَتَبَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ"..... ٢٧
صورة ٢	نموذج التجزئة الصرفية لـ (Part-of-Speech) في مدونة QADT ٣٤
صورة ٣	مخطط التبعية النحوية لآيات من سورة الإخلاص يوضح العقدة المستترة (أَنْتَ)..... ٣٨
صورة ٤	مخطط التبعية النحوية لآية من سورة البقرة يوضح العقدة الفارغة المقدره بالرمز(*) ٤٠
صورة ٥	مخطط التبعية النحوية لآية البسملة يوضح قيد الكلمة الرئيسية الواحدة وقرار تعليق شبه الجملة..... ٤٢
صورة ٦	مخطط التبعية ٨٤
صورة ٧	مخطط التبعية ٨٦
صورة ٨	مخطط التبعية ٨٩
صورة ٩	مخطط التبعية ٩١
صورة ١٠	مخطط التبعية ٩٢
صورة ١١	مخطط التبعية ٩٦
صورة ١٢	مخطط التبعية ٩٨
صورة ١٣	مخطط التبعية ١٠١
صورة ١٤	مخطط التبعية ١٠٤