

**EKSPLORASI IDENTITAS GENDER ANAK USIA  
DINI DALAM PEMBELAJARAN STEM MELALUI  
BERMAIN IMAJINASI**



Oleh:

YURIANA ALLYSYA RAHMADINA

1105622004

SKRIPSI

Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam  
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2026

## LEMBAR PENGESAHAN

### LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI

Judul : Eksplorasi Identitas Gender Anak Usia Dini dalam Pembelajaran STEM Melalui Bermain Imajinasi

Nama Mahasiswa : Yuriana Allysa Rahmadina

NIM : 1105622004

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Tanggal Ujian : Senin, 20 Juli 2026

#### Pembimbing I



Ade Dwi Utami., S.Pd., M.Pd., Ph.D.  
NIP. 198509162010122004

#### Pembimbing II



Endah Windiastuti, M.Pd  
NIP. 199505072024062001

#### Panitia Ujian Skripsi

| Nama                                                                     | Tanda Tangan                                                                         | Tanggal    |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Dr. Aip Badrujaman, M.Pd<br>(Penanggung Jawab) <sup>1</sup>              |  |            |
| Karta Sasmita, S.Pd, M.Si, Ph.D<br>(Wakil Penanggung Jawab) <sup>2</sup> |  |            |
| Prof. Dr. Sofia Hartati, M.Si<br>(Ketua Penguji) <sup>3</sup>            |  | 20/08/2026 |
| Dr. Hapidin, M.Pd.<br>(Anggota) <sup>4</sup>                             |  | 11/08/2026 |
| Ajeng Fitri Untariana, M.Pd<br>(Anggota) <sup>5</sup>                    |   | 11/8 -2026 |

<sup>1</sup> Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan

<sup>2</sup> Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan dan Alumni

<sup>3</sup> Ketua Penguji

<sup>4</sup> Dosen Penguji

<sup>5</sup> Dosen Penguji

## LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN  
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

### LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Yuriana Allysyah Rahmadina  
NIM : 1105622004  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan/Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini  
Alamat email : [allysyarahmadina@gmail.com](mailto:allysyarahmadina@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Eksplorasi Identitas Gender Anak Usia Dini dalam Pembelajaran STEM Melalui Bermain  
Imajinasi

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 26 Agustus 2026

Penulis

( Yuriana Allysyah Rahmadina )  
nama dan tanda tangan

## ABSTRAK

### **Eksplorasi Identitas Gender Anak Usia Dini dalam Pembelajaran STEM Melalui Bermain Imajinasi**

Yuriana Allysyah Rahmadina

Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi proses anak dalam menegosiasikan identitas gender melalui bermain imajinasi dalam aktivitas STEM. Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Partisipan terdiri atas dua guru dan delapan anak usia 4–6 tahun di TTKA Ceria yang dipilih secara purposive. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara semi-terstruktur, dan dokumentasi, kemudian dianalisis menggunakan model interaktif Miles, Huberman, dan Saldaña (2014). Hasil penelitian menunjukkan empat bentuk negosiasi gender, yaitu mempertanyakan aturan gender, memodifikasi makna karakter, menantang stereotipe gender, dan mencari dukungan guru untuk menampilkan peran yang berbeda dari norma gender. Bermain imajinasi menjadi jembatan antara aktivitas STEM dan eksplorasi gender, dengan konsep pengukuran dan rekayasa muncul bersamaan dalam penyelesaian tantangan bermain. Proses tersebut didukung oleh perancangan lingkungan bermain dan mediasi verbal guru. Temuan menunjukkan bahwa eksplorasi identitas gender anak berlangsung secara situasional dan dipengaruhi oleh motif aktivitas serta dukungan sosial.

**Kata kunci** identitas gender, bermain imajinasi, STEM, anak usia dini, *cultural-historical theory*.

## **Exploring Young Children's Gender Identity in STEM Learning Through Imaginative Play**

Yuriana Allysyah Rahmadina

This study aims to explore how young children negotiate gender identity through imaginative play in STEM activities. A qualitative case study approach was employed, involving two teachers and eight children aged 4–6 years at TTKA Ceria, selected through purposive sampling. Data were collected through observations, semi-structured interviews, and documentation, and analyzed using the interactive model of Miles, Huberman, and Saldaña (2014). The findings revealed four forms of gender negotiation: questioning gender rules, modifying the meaning of characters, challenging gender stereotypes, and seeking teacher support to enact roles that differed from gender norms. Imaginative play served as a bridge between STEM activities and gender exploration, with concepts of measurement and engineering emerging alongside children's negotiation of gender while solving play-based challenges. This process was supported by teachers' design of the play environment and verbal mediation. The findings indicate that children's gender identity exploration is situated and influenced by activity motives and social support.

**Keywords** gender identity, imaginative play, STEM, early childhood, *cultural-historical theory*.

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

### SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Yuriana Allysyah Rahmadina

No. Registrasi : 1105622004

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "**Eksplorasi Identitas Gender Anak Usia Dini dalam Pembelajaran STEM Melalui Bermain Imajinasi**" adalah:

1. dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Mei – Juni 2026
2. bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 13 Juli 2026

Yang membuat pernyataan,



(Yuriana Allysyah Rahmadina)

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### **Bismillahirrahmanirrahim**

*"Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya, kecuali sesuai dengan apa yang mampu dilakukan oleh kekuatannya sebagai keutamaan dan rahmat, atau dengan sesuatu yang berada di bawah batas kemampuannya sehingga kekuatannya dapat mencapainya dan menjadi mudah baginya, sebagaimana firman-Nya: Allah menghendaki kemudahan bagimu dan tidak menghendaki kesulitan bagimu." - QS. Al-Baqarah: 185.*

*"Sudah tentu seorang pengarang atau penulis manapun juga dan berapapun juga adalah murid dari pemikir lain dari dalam masyarakatnya sendiri atau masyarakat lain. Sedikitnya ia dipengaruhi oleh guru, kawan sepaham, bahkan oleh musuhnya sendiri." – Tan Malaka*

*"Do the things you want to do, the things you thought were right, and the things you like." – Jaehyun from NCT 127.*

Pertama-tama, saya ucapkan syukur kepada Allah SWT karena dengan rahmat, karunia, dan pertolongannya yang selalu menyertai penulis dalam setiap proses penulisan skripsi yang dilalui. Penulis juga percaya bahwa Allah akan memberikan jalan jika semua sudah dikehendakinya, sehingga penulis yakin bahwa skripsi ini dapat selesai dengan baik dan tepat waktu karena sudah dikehendaki olehnya.

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Mama tercinta yang selalu memberikan doa dan dukungan selama perjalanan penulis menyelesaikan skripsi. Skripsi ini, penulis persembahkan sebagai bentuk cinta dan kerja keras yang telah diberikan oleh Mama kepada penulis. Terima kasih mama atas semua doa yang selalu dipanjatkan untuk kesuksesan anak perempuannya. Terima kasih

atas semua kerja keras yang dilakukan sehingga bisa membesarkan seorang anak perempuan hingga menjadi seorang sarjana.

2. Almh. Nenek yang selalu memberikan dukungan kepada penulis sampai hembusan nafas terakhirnya. Skripsi ini menjadi hadiah tertunda penulis kepada Almh. Nenek yang selalu mendoakan setiap langkah cucunya untuk mengejar impiannya. Meskipun tidak dapat menemani sampai akhir perjalanan pendidikan penulis, nasihat beliau lah yang selalu menyemangati penulis ketika berada di fase tersulit selama mengerjakan skripsi.
3. Alm. Papa yang mungkin tidak dapat menemani penulis selama proses pertumbuhan penulis hingga dapat sampai di titik ini. Papa memang tidak berada di samping penulis selama melewati fase-fase tersulit tapi penulis percaya bahwa kasih sayang beliau selalu abadi untuk penulis sehingga penulis dapat sampai di titik ini.
4. Kedua abang tercinta yang selalu memberikan dukungan kepada penulis baik berupa moral maupun materil. Skripsi ini menjadi bukti bahwa adik kecilnya sudah menjadi sosok yang lebih mandiri. Terima kasih atas nasihat yang diberikan ketika penulis sedang berada di fase sulit.
5. Ibu Ade Dwi Utami, S.Pd., M.Pd., Ph.D., selaku dosen pembimbing 1 yang selalu memberikan masukan dan arahan kepada penulis selama mengerjakan skripsi hingga penulis dapat sidang dan lulus tepat waktu. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas bimbingannya selama penulisan skripsi ini, tanpa nasihat dan arahan dari beliau, skripsi ini tidak akan selesai dengan baik. Terima kasih juga penulis ucapkan atas dorongan dan motivasi yang diberikan oleh Ibu Ami sehingga penulis dapat menyelesaikan studi tepat waktu.
6. Ibu Endah Windiastuti, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing 2 yang menjadi tempat penulis untuk bertanya ketika mengalami kebingungan selama proses menulis skripsi serta selalu memberikan motivasi agar penulis tetap terus maju hingga bisa menyelesaikan skripsi ini. Penulis ucapkan terima kasih kepada Bu Endah yang telah membimbing penulis hingga akhir perjalanan studi ini.

7. Bapak dan Ibu dosen pembimbing serta seluruh dosen PAUD UNJ yang telah memberikan penulis ilmu, arahan, dan bimbingan selama penulis menjadi mahasiswa PG PAUD. Dengan ilmu dan bimbingan dari bapak dan ibu Dosen penulis akhirnya dapat menyelesaikan tugas akhir sebagai mahasiswa. Semoga ilmu yang diberikan dibalas oleh Allah dengan pahala dan kebaikan yang berlipat ganda.
8. Kak Indah yang menjadi tempat penulis untuk berkeluh kesah dan meminta saran serta petunjuk selama proses penulisan. Tanpa bimbingan dan arahan darinya serta latihan yang diberikannya penulis tidak akan mampu untuk menghadapi seminar proposal dan sidang skripsi dengan baik. Kata terima kasih mungkin tidak cukup untuk membalas kebaikan yang telah Kak Indah berikan kepada penulis. Oleh karena itu, penulis berdoa semoga semua kebaikan yang diberikan oleh Kak Indah dibalas oleh Allah dengan pahala dan kebaikan yang berlipat ganda serta dimudahkan segala urusannya.
9. Teman seperjuangan dan teman bimbingan penulis yaitu Sinta yang tidak pernah lelah menyemangati penulis ketika penulis berada di titik terendah selama proses penulisan skripsi. Terima kasih atas semua saran, motivasi, semangat, dan kebaikan yang diberikan karena tanpa semua itu, penulis tidak akan berhasil sampai di titik ini yaitu menyelesaikan penulisan skripsi. Seorang teman yang tidak pernah merasa kesal ketika diberikan banyak pertanyaan ataupun ketika penulis merasa terlalu *overthink* dan tidak bisa melalui semuanya. Sekali lagi penulis ucapkan terima kasih kepada Sinta, seorang teman yang baru penulis kenal selama 1 tahun terakhir tapi ternyata sangat berarti dan membekas bagi penulis. Penulis berharap pertemanan ini tidak berakhir ketika kita telah lulus dari UNJ.

10. Teman seperjuangan penulis yang berbeda kampus namun berjuang bersama untuk menyelesaikan studi masing-masing yaitu Gita, penulis ucapkan terima kasih atas semua bantuan dan motivasi yang diberikan olehnya. Terima kasih karena telah meluangkan waktu untuk menemani penulis mengerjakan skripsi dan melepas penat ketika *burnout* dengan skripsi. Tanpa motivasi yang diberikan olehnya, penulis mungkin tidak akan termotivasi untuk merevisi dan mengerjakan skripsi. Terima kasih karena telah menjadi teman yang selalu ada untuk penulis ketika penulis membutuhkan tempat untuk berkeluh kesah dan menuangkan semua pemikiran buruk yang terlintas di kepala. Semoga perjuangan selama menulis skripsi ini menjadi tanda bahwa pertemanan yang telah dijalin selama 10 Tahun ini semakin menguat dan tetap terjaga.
11. Teman-teman PAUD angkatan 2022 khususnya Yani, Gipa, Aura, dan Tia yang selalu menyemangati penulis ketika sedang kesulitan menghadapi skripsi dan mendorong penulis untuk tidak menyerah. Terima kasih atas dukungan dan motivasi yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih juga telah meluangkan waktu untuk mengerjakan skripsi bersama dan menjadi penyemangat penulis selama proses mengerjakan skripsi.
12. Kepada NCT khususnya NCT 127 yang telah menyemangati penulis melalui lagu-lagunya selama proses pengerjaan skripsi dan selama kehidupan perkuliahan. Melalui lagu dan karya mereka, kehidupan perkuliahan penulis menjadi penuh warna. Selama proses pengerjaan skripsi, penulis juga mendengarkan lagu-lagu mereka untuk tetap merasa termotivasi dan semangat mengerjakan skripsi.

13. Kepada Jaehyun NCT yang dengan lagu dan karyanya dalam album J telah menemani penulis selama proses menyelesaikan studi ini. Lagu *flamin hot lemon* menjadi lagu favorit penulis selama proses pengerjaan skripsi. Penulis ucapkan terima kasih karena telah menemani perjalanan kuliah penulis dari awal hingga akhir. Terima kasih telah menghadirkan lagu dan karya yang membuat penulis terus bersemangat dan menantikan karya-karya selanjutnya.
14. Laptop ACER yang telah menemani penulis dari awal perkuliahan hingga akhir perjalanan perkuliahan ini. Meskipun penulis selalu kesal dengan suara keras yang selalu terdengar setiap kali ia merasa lelah dan terkadang membuat penulis merasa malu ketika mengerjakan skripsi di luar rumah tetapi tanpa adanya ia penulis tidak akan dapat menyelesaikan skripsi ini.
15. Terakhir kepada diri sendiri yang telah berjuang untuk melewati semua proses yang tentunya tidak mudah dan dipenuhi air mata. Terima kasih karena diri ini mampu untuk terus dipaksa berjuang dan terus maju meskipun terkadang ingin menyerah. Tanpa pemikiran dan ide yang datangnya dari diri ini maka penulisan skripsi ini tidak akan pernah selesai. Sekali lagi terima kasih diriku karena telah berjuang sampai di titik ini.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Eksplorasi Identitas Gender Anak Usia Dini dalam Pembelajaran STEM Melalui Bermain Imajinasi” dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta. Dalam proses penyusunan skripsi ini, peneliti memperoleh banyak bantuan, dukungan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Aip Badrujaman, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta, beserta jajaran pimpinan fakultas.
2. Ibu Dr. Sri Wulan, M.Si., selaku Koordinator Program Studi S1 Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Negeri Jakarta.
3. Ibu Ade Dwi Utami, M.Pd., Ph.D., selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktu, memberikan arahan, bimbingan, serta motivasi kepada peneliti selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Endah Windiastuti, M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan masukan, arahan, serta dukungan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu dosen serta staf Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini yang telah memberikan ilmu dan pengalaman berharga selama masa perkuliahan.
6. Mama tercinta yang tidak pernah lelah untuk memanjatkan doa untuk keberhasilan anaknya dan menjadi orang nomor satu yang selalu menyemangati penulis dalam proses pengerjaan skripsi.
7. Kedua abang yang jauh di sana namun tetap mendoakan dan memberikan semangat serta dukungan baik dengan kata-kata maupun finansial serta mengusahakan yang terbaik untuk penulis.
8. Teman-teman PG-PAUD angkatan 2022 yang senantiasa mendukung dan menemani penulis selama masa perkuliahan hingga penyelesaian studi ini.

9. Kepala sekolah, seluruh guru, serta anak-anak pada sekolah tempat peneliti melaksanakan penelitian yang telah memberikan bantuan serta dukungan selama pelaksanaan proses pengumpulan data.
10. Pihak-pihak yang terlibat secara langsung namun tidak bisa peneliti sebutkan namanya satu per satu.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan dan jauh dari sempurna. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang pendidikan anak usia dini.

Jakarta, 23 Agustus

Peneliti,

Yuriana Allysyia Rahmadina



## DAFTAR ISI

|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| ABSTRAK .....                                        | i   |
| SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....              | iii |
| MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....                          | iv  |
| KATA PENGANTAR.....                                  | ix  |
| DAFTAR ISI .....                                     | xi  |
| DAFTAR TABEL.....                                    | xiv |
| DAFTAR GAMBAR .....                                  | xv  |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                                | xvi |
| BAB I PENDAHULUAN .....                              | 1   |
| <i>A. Konteks Penelitian</i> .....                   | 1   |
| <i>B. Fokus Penelitian</i> .....                     | 14  |
| <i>C. Tujuan Umum Penelitian</i> .....               | 14  |
| <i>D. Kegunaan Penelitian</i> .....                  | 14  |
| 1. Kegunaan Teoritis .....                           | 14  |
| 2. Kegunaan Praktis.....                             | 15  |
| BAB II ACUAN TEORITIK .....                          | 16  |
| <i>A. Acuan Teori dan Fokus Penelitian</i> .....     | 16  |
| 1. Konsep Identitas Gender pada Anak Usia Dini.....  | 16  |
| 2. Konsep pembelajaran STEM pada anak usia dini..... | 30  |
| <i>B. Penelitian Terdahulu</i> .....                 | 48  |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....                   | 52  |
| <i>A. Tujuan Penelitian</i> .....                    | 52  |
| 1. Tujuan Umum .....                                 | 52  |
| 2. Tujuan Khusus .....                               | 52  |
| <i>B. Metode Penelitian</i> .....                    | 52  |
| <i>C. Latar Penelitian</i> .....                     | 54  |
| 1. Tempat Penelitian.....                            | 54  |
| 2. Waktu Penelitian.....                             | 56  |
| <i>D. Data dan Sumber Data</i> .....                 | 58  |
| 1. Data.....                                         | 58  |
| 2. Sumber Data .....                                 | 60  |

|                                                                                                                                     |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>E. Teknik Pengumpulan Data</i> .....                                                                                             | 62  |
| 1. Observasi.....                                                                                                                   | 63  |
| 2. Wawancara.....                                                                                                                   | 64  |
| 3. Dokumentasi.....                                                                                                                 | 64  |
| <i>F. Instrumen Penelitian</i> .....                                                                                                | 65  |
| 1. Pedoman Observasi.....                                                                                                           | 65  |
| 2. Pedoman Wawancara.....                                                                                                           | 72  |
| 3. Pedoman Dokumentasi .....                                                                                                        | 74  |
| <i>G. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data</i> .....                                                                                   | 75  |
| 1. Triangulasi .....                                                                                                                | 75  |
| 2. Member Check.....                                                                                                                | 76  |
| <i>H. Teknik Analisis Data</i> .....                                                                                                | 77  |
| 1. Kondensasi Data ( <i>Data Condensation</i> ).....                                                                                | 79  |
| 2. Penyajian Data ( <i>Data Display</i> ) .....                                                                                     | 79  |
| 3. Penarikan dan Verifikasi Kesimpulan ( <i>Conclusion Drawing/Verification</i> ).....                                              | 80  |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....                                                                                 | 81  |
| <i>A. Deskripsi Data</i> .....                                                                                                      | 81  |
| 1. Profil Sekolah.....                                                                                                              | 81  |
| 2. Visi Sekolah.....                                                                                                                | 81  |
| 3. Misi Sekolah.....                                                                                                                | 81  |
| 4. Filosofi Lembaga.....                                                                                                            | 82  |
| 5. Profil Narasumber.....                                                                                                           | 82  |
| <i>B. Analisis Data</i> .....                                                                                                       | 83  |
| 1. Eksplorasi Identitas Gender Pada Anak dalam Aktivitas Pembelajaran<br>STEM Melalui Bermain Imajinasi .....                       | 84  |
| 2. Peran Guru dalam Mendukung Eksplorasi Identitas Gender Anak dalam<br>Aktivitas Pembelajaran STEM Melalui Bermain Imajinasi ..... | 112 |
| <i>C. Temuan Penelitian dan Pembahasan</i> .....                                                                                    | 122 |
| 1. Eksplorasi Identitas Gender Anak dalam Konteks Pembelajaran STEM<br>melalui Bermain Imajinasi.....                               | 122 |
| 2. Bermain Imajinasi sebagai Jembatan Eksplorasi Identitas Gender dalam<br>Pembelajaran STEM.....                                   | 127 |

|                                                                       |            |
|-----------------------------------------------------------------------|------------|
| 3. Pemaknaan Identitas Gender Anak melalui Keterlibatan dalam Bermain |            |
| Imajinasi.....                                                        | 132        |
| <i>D. Keterbatasan Penelitian .....</i>                               | <i>135</i> |
| BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....                           | 136        |
| <i>A. Kesimpulan .....</i>                                            | <i>136</i> |
| <i>B. Implikasi .....</i>                                             | <i>137</i> |
| 1. Implikasi Teoretis.....                                            | 137        |
| 2. Implikasi Praktis.....                                             | 138        |
| <i>C. Saran .....</i>                                                 | <i>138</i> |
| DAFTAR PUSTAKA.....                                                   | 140        |
| Lampiran.....                                                         | 148        |



## DAFTAR TABEL

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| Tabel 3.1 Rincian Alokasi Waktu Penelitian ..... | 58 |
| Tabel 3.2 Instrumen Observasi Anak .....         | 66 |
| Tabel 3.3 Instrumen Observasi Guru .....         | 70 |
| Tabel 3.4 Instrumen Wawancara .....              | 72 |
| Tabel 3.5 Panduan Dokumentasi.....               | 74 |
| Tabel 4.1 Profil Anak .....                      | 82 |



## DAFTAR GAMBAR

|                    |                                                                                                             |     |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Gambar 1.1</b>  | Peta Konsep pada Tema Protein yang menunjukkan adanya pembelajaran STEM.....                                | 9   |
| <b>Gambar 1.2</b>  | Buku Cerita <i>The Watermelon Seed</i> .....                                                                | 10  |
| <b>Gambar 1.3</b>  | Buku Cerita <i>Whoosh and Chug</i> .....                                                                    | 11  |
| <b>Gambar 1.4</b>  | Buku Cerita <i>Papa's Mechanical Fish</i> .....                                                             | 12  |
| <b>Gambar 1.5</b>  | Rancangan Pembelajaran Bermain Imajinasi menggunakan cerita " <i>Papa's Mechanical Fish</i> ".....          | 13  |
| <b>Gambar 3.1</b>  | Teknik Analisis data menurut Miles, Huberman, dan Saldana.....                                              | 78  |
| <b>Gambar 4.1</b>  | Guru mengenalkan baju adat Betawi kepada anak (CD2).....                                                    | 86  |
| <b>Gambar 4.2</b>  | Buku cerita "Datang Lagi Ya!" sebagai pengantar tema budaya Betawi (CD3).....                               | 89  |
| <b>Gambar 4.3</b>  | AB berinisiatif untuk membawa sarung ajaib tersebut (CD4) .....                                             | 91  |
| <b>Gambar 4.4</b>  | Anak-anak melewati jembatan dampu (CD5) .....                                                               | 92  |
| <b>Gambar 4.5</b>  | Topi yang dikenakan oleh karakter Boboiboy (CD6).....                                                       | 94  |
| <b>Gambar 4.6</b>  | Guru mengenalkan baju adat Betawi kepada anak (CD2).....                                                    | 101 |
| <b>Gambar 4.7</b>  | NS memanjat pohon untuk mengambil sarung yang tersangkut di atas pohon (CD8).....                           | 104 |
| <b>Gambar 4.8</b>  | Kelompok Capung Menampilkan Gerakan Tarian Ondel-Ondel Berdasarkan Imajinasi yang Mereka Miliki (CD9) ..... | 106 |
| <b>Gambar 4.9</b>  | AR menampilkan gerakan tarian di depan kelas (CD10) .....                                                   | 107 |
| <b>Gambar 4.10</b> | Area bermain yang telah dirancang oleh guru (CD7).....                                                      | 113 |
| <b>Gambar 4.11</b> | Guru merancang area bermain dengan menyediakan alat pembelajaran pendukung (CD5).....                       | 114 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                                          |     |
|--------------------------------------------------------------------------|-----|
| Lampiran 1. Bukti Melaksanakan Penelitian .....                          | 148 |
| Lampiran 2. Catatan Wawancara Guru 1 .....                               | 149 |
| Lampiran 3. Catatan Wawancara Guru 2 .....                               | 157 |
| Lampiran 4. Catatan Observasi .....                                      | 170 |
| Lampiran 5. Catatan Dokumentasi .....                                    | 186 |
| Lampiran 6. Halaman Persetujuan Perbaikan Seminar Proposal Skripsi ..... | 188 |
| Lampiran 7. Halaman Persetujuan Sidang Skripsi .....                     | 189 |
| Lampiran 8. Lembar Persetujuan Perbaikan Hasil Sidang Skripsi .....      | 190 |
| Lampiran 9. Daftar Riwayat Hidup .....                                   | 191 |

