

تأثير تطبيق أرتيكوليت ستوري لاين ٣ (Articulate Storyline 3) على
إتقان نطق الحروف الهجائية لدى طلبة المدرسة الثانوية الإسلامية
الطاهرية



إعداد

عائشة فطرياني

رقم التسجيل : ١٢٠٥٦٢٢٠٤٢

البحث العلمي

مقدم لقسم تعليم اللغة العربية

للحصول على درجة السرجانا في التربية

قسم تعليم اللغة العربية

كلية اللغات والفنون

جامعة جاكرتا الحكومية

٢٠٢٦ م / ١٤٤٨ هـ

**PENGARUH PENERAPAN *ARTICULATE STORYLINE 3*
TERHADAP PENGUASAAN PELAFALAN HURUF
HIJAIYYAH PADA SISWA SEKOLAH MADRASAH ALIYAH
ATTAHIRIYAH**



**Disusun Oleh:
Aisyah Fitriani
Nomor Registrasi : 1205622042**

SKRIPSI

**Skripsi Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab
Untuk Memenuhi sebagian Persyaratan dalam mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
TAHUN 2026 / 1448**

صفحة تصديق لجنة المناقشة

صفحة تصديق لجنة المناقشة

قدم هذا البحث العلمي من:

الاسم : عائشة فطرياني
رقم التسجيل : ١٢.٥٦٢٢.٤٢ :
القسم : تعليم اللغة العربية
الكلية : اللغات والفنون
عنوان البحث العلمي : تأثير تطبيق أرتيكوليت ستوري لاین ٣ (Articulate Storyline ٣)
على إتقان نطق الحروف الهجائية لدى طلبة المدرسة الثانوية
الإسلامية الطاهرية
تاريخ المناقشة : ٧ يوليو ٢٠٢٦ م

قد تمت مناقشته بنجاح أمام لجنة المناقشة وقُبل كجزء من المتطلبات اللازمة للحصول على
درجة السرجانا في التربية من كلية اللغات والفنون، جامعة جاكرتا الحكومية.

لجنة المناقشة

المشرف الثاني

أحمد مرزوق، الماجستير

رت. ١٩٨١١٢٢.٢٠١٥.٤١٠.٠١

المشرف الأول

د. محمد شريف

رت. ١٩٦٩.١٠.١٢.٠٦.٤١٠.٠١

المتحنة الثانية

رفدة حنيقة، الماجستير

رت. ١٩٩٢١٢.٧٢.٢٤.٠٦.٢٠.٠٣

رئيس المناقشة / الممتحن الأول

د. رادين أحمد برتاباس

رت. ١٩٧٨١٢.٥٢.٠٥.١١.٠٠.١



عميد كلية اللغات والفنون

د. شمس الدين

رت. ١٩٩٢.١١.٠٢.٠٥.١١.٠٠.٢



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN
Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Aisyah Fitriani
NIM : 1205622042
Fakultas/Prodi: Bahasa dan Seni/Pendidikan Bahasa Arab
Alamat Email : aisyahfitriennie@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

Yang berjudul:

تأثير تطبيق أرتيكوليت ستوري لاين ٣ (Articulate Storyline 3) على إتقان نطق الحروف

المهجائية لدى طلبة المدرسة الثانوية الإسلامية الطاهرية

*Pengaruh Penerapan Articulate Storyline 3 Terhadap Penguasaan Pelafalan Huruf Hijaiyyah
Pada Siswa Sekolah Madrasah Aliyah Attahiriyah*

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan/atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 6 Agustus 2026
Penulis,

Aisyah Fitriani

إقرار أصالة البحث

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم : عائشة فطرياني
رقم التسجيل : ١٢.٥٦٢٢.٤٢
القسم : تعليم اللغة العربية
الكلية : اللغات والفنون
عنوان البحث : تأثير تطبيق أرتيكوليت ستوري لاين ٣ (Articulate
العلمي : Storyline 3) على إتقان نطق الحروف الهجائية لدى
طلبة المدرسة الثانوية الإسلامية الطاهرية

أقر بأن هذا البحث العلمي هو من نتاج جهدي الشخصي. وإذا اقتبست من أعمال
الآخرين، فقد ذكرت المصادر والمراجع وفقا للأنظمة المعمولة بها. وأنا
مستعد/مستعدة لتحمل العقوبات من كلية اللغات والفنون بجامعة جاكارتا
الحكومية إذا ثبت أنني قمت بعمل الانتحال العلمي.

وبهذا أقدم هذا الإقرار بكل صدق وأمانة

جاكرتا، ٦ أغسطس ٢٠٢٦



عائشة فطرياني

رقم التسجيل ١٢.٥٦٢٢.٤٢

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Aisyah Fitriani
NIM : 1205622042
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengaruh Penerapan Articulate Storyline 3 Terhadap Penguasaan Pelafalan Huruf Hijaiyyah Pada Siswa Sekolah Madrasah Aliyah Attahiriyah

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan plagiat.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 6 Agustus 2026



Aisyah Fitriani

No. Reg. 1205622042

صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهام الأكاديمية

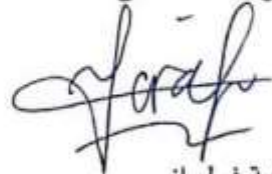
صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهام الأكاديمية

أنا الموافقة أدناه، طالبة جامعة جاكارتا الحكومي :

الاسم	: عائشة فطرياني
رقم التسجيل	: ١٢.٥٦٢٢.٤٢
القسم	: تعليم اللغة العربية
الكلية	: اللغات والفنون
عنوان البحث	: تأثير تطبيق أرتيكوليت ستوري لاين ٣ (Articulate 3)
العلمي	: Storyline 3 على إتقان نطق الحروف الهجائية لدى
	طلبة المدرسة الثانوية الإسلامية الطاهرية

أنا موافقة على منح الحقوق الكاملة لجامعة جاكارتا الحكومية للاستفادة من بحثي، العلمي دون مقابل، وذلك لأغراض تطوير العلوم والمعارف وبموجب هذه الحقوق يجوز لجامعة جاكارتا الحكومية نشره أو نسخه عبر الإنترنت أو أي وسيلة أخرى لأغراض أكاديمية، دون الحاجة إلى إذن مسبق مني، مادام البحث العلمي مكتوباً باسمي وأنا أتحمل المسؤولية الكاملة عن كل ما ورد فيه إذا تضمن ما يخالف قانون الإبداع. وقد كتبت هذه الموافقة بصدق وأمانة

جاكارتا، ٦ أغسطس ٢٠٢٦



عائشة فطرياني

رقم التسجيل ١٢.٥٦٢٢.٤٢



الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونشكره على ما أنعم به علينا من النعم الظاهرة والباطنة، والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبفضل الله تعالى وعونه وتوفيقه، استطعت أن أتم كتابة هذه الرسالة العلمية، والتي قدمت استيفاء لأحد متطلبات الحصول على درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكارتا الحكومية. وإني لأدرك أن هذه الرسالة لا تخلو من أوجه القصور، سواء من حيث المضمون أو طريقة العرض، لذا أرجو من القراء الكرام أن يتفضلوا بتقديم ما يرونه من ملاحظات أو اقتراحات بناءة تسهم في تطوير هذا العمل وتحسينه.

ولم يكن إنجاز هذه الرسالة ليتحقق لولا فضل الله تعالى أولاً، ثم ما حظيت به من دعم ودعاء وتوجيه ومساندة من عدد من الأشخاص الذين كان لهم أثر كبير في هذه المسيرة. ومن هذا المنطلق، يسعدني أن أتقدم بخالص الشكر وعظيم الامتنان إلى:

(١) الدكتور محمد كمال، منسق قسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكارتا الحكومية، على دعمه وتوجيهاته واهتمامه طوال فترة دراستي.

(٢) الدكتور محمد شريف، الماجستير، المشرف الأول، الذي لم يدخر وقتاً ولا جهداً في توجيهي، وكان لصبره وإرشاداته العلمية وملاحظاته القيمة أثر بالغ في إتمام هذه الرسالة.

(٣) الأستاذ أحمد مرزوق، الماجستير في التربية، المشرف الثاني، على ما قدمه من توجيهات علمية وتصويبات وملاحظات بناءة أسهمت في تطوير هذه الرسالة وإخراجها في صورتها الحالية.

(٤) جميع أساتذة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكارتا الحكومية، الذين أفادوني بعلمهم وخبراتهم طوال سنوات الدراسة، فجزاهم الله عني خير الجزاء.

(٥) والدي العزيزين، وأسرتي الكريمة، الذين أحاطوني بدعائهم الصادق، ومحبتهم، ودعمهم المادي والمعنوي، وكانوا خير سند لي في جميع مراحل حياتي الدراسية.

(٦) صديقتي العزيزتين ديليا ميلاني ومفتاح أسعادة، اللتين كانتا خير معين لي، بما قدمته من تشجيع ودعم ومؤازرة، وبما شاركتاني من لحظات الفرح والتعب طوال رحلة إنجاز هذه الرسالة.

(٧) جميع زميلاتي وزملائي في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكارتا الحكومية، وكل من قدم لي يد العون أو الدعاء أو الدعم، بصورة مباشرة أو غير مباشرة، وأسهم في إتمام هذه الرسالة.

(٨) وأخص بالشكر نفسي، شكرا لها لأنها صبرت حتى بلغت هذه المرحلة. شكرا لأنها اختارت أن تثبت حين اشتدت الصعوبات، وأن تواصل السير رغم ما اعترض طريقها من مشقة وضعف، مؤمنة بأن لكل مرحلة من مراحل الحياة حكمة أرادها الله تعالى. شكرا لأنها سعت إلى تحمل مسؤولية كل قرار اتخذته، وتعلمت من كل ألم مرت به، واستقبلت الأحزان بقلب ممتلئ بالرضا والشكر لله سبحانه وتعالى. وأسأل الله أن يجعل كل ما بذلته من جهد، وكل دمة ذرفت، وكل دعاء رفعته، وكل أمل حملته في قلبي، بداية لخطوات مباركة وخير وفير في مستقبل أيامي.

وفي الختام، أرجو أن تكون هذه الرسالة نافعة للقراء، ولا سيما لطلبة قسم تعليم اللغة العربية، وأن تسهم ولو بقدر يسير في إثراء الدراسات والبحوث اللاحقة. كما أقر بأن هذه الرسالة لا تزال بحاجة إلى المزيد من الكمال، ولذلك أرحب بكل نقد أو

اقتراح بناء يسهم في تطويرها. وأسأل الله سبحانه وتعالى أن يجزي خير الجزاء كل من قدم لي يد العون، وأن يبارك لهم في أعمارهم وأعمالهم.

جاكرتا، ٧ يوليو ٢٠٢٦



عائشة فطرياني





محتويات البحث

ج.....	صفحة تصديق لجنة المناقشة.....
ه.....	إقرار أصالة البحث.....
ز.....	صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهام الأكاديمية.....
ط.....	الشكر والتقدير.....
ل.....	محتويات البحث.....
س.....	قائمة الجداول.....
ع.....	قائمة الصور.....
ف.....	الملخص باللغة العربية.....
ق.....	الملخص باللغة الإنجليزية.....
ر.....	الملخص باللغة الإندونيسية.....
١.....	الباب الأول المقدمة.....
١.....	أ. خلفية البحث.....
١٠.....	ب. تشخيص المشكلة.....
١١.....	ج. تحديد المشكلة.....
١١.....	د. تنظيم المشكلة وأسئلة البحث.....
١٢.....	ه. أهداف البحث.....
١٣.....	و. أهمية البحث.....

الباب الثاني الدراسات النظرية.....	١٦
أ. الوصف المفاهيمي.....	١٦
١. مفهوم علم الأصوات ونطق الحروف الهجائية.....	١٦
٢. إتقان النطق العربي.....	٢٤
٣. وسائط الإعلام التعليمية.....	٣٤
٤. مفهوم وسائط التعلم التفاعلية.....	٣٧
٥. أرتيكوليت ستوري لاين ٣ (٣ Articulate Storyline).....	٤٢
ب. تنظيم الأفكار.....	٥١
ج. فرضية البحث.....	٥٣
الباب الثالث منهجية البحث.....	٥٤
أ. مكان البحث و موعودة.....	٥٤
ب. طريقة البحث.....	٥٤
ج. إجراءات البحث.....	٥٦
د. المجتمع والعينة.....	٥٨
هـ. تقنيات جمع البيانات.....	٥٩
و. تقنيات تحليل البيانات.....	٦٤
الباب الرابع نتائج البحث.....	٦٩
أ. وصف البيانات.....	٦٩
ب. المباحثة.....	٨٤

١٠٢	ج. محدودية البحث.....
١٠٤	الباب الخامس الخاتمة.....
١٠٤	أ. الاستنتاجات.....
١٠٤	ب. التضمين.....
١٠٦	ج. التوصيات.....
١٠٨	المراجع باللغة العربية.....
١٠٩	المراجع باللغة الإنجليزية و الإندونيسية.....
١١٥	الملاحق.....



قائمة الجداول

٢٥.....	جدول ١.٢ : الحروف الهجائية
٥٥.....	جدول ١.٣ : One Group Pre-test Post-test Design
٦٠.....	جدول ٢.٣ : مواصفات أداة اختبار نطق الحروف الهجائية
٦٤.....	جدول ٣.٣ : الحصول على قيمة Cronbach's Alpha
٧٠.....	جدول ١.٤ : نتائج الاختبار البعدي للطلبة
٧٣.....	جدول ٢.٤ : نطاقات القيم
٧٤.....	جدول ٣.٤ : نتائج الاختبار البعدي للطلبة
٧٦.....	جدول ٤.٤ : نطاقات القيم
٧٧.....	جدول ٥.٤ : مقارنة قيم الاختبار القبلي والبعدي
٧٩.....	جدول ٦.٤ : قيم التحقق
٧٩.....	جدول ٧.٤ : رتب البيانات Aiken's V
٨٠.....	جدول ٨.٤ : شبكات الأدوات
٨٧.....	جدول ٩.٤ : نتائج الاستبيان عن الجوانب الصوتية لهذه الأداة
٨٨.....	جدول ١٠.٤ : نتائج الاستبيان عن لمكون البصري لهذه الأداة
٩٠.....	جدول ١١.٤ : التوزيع التكراري النسبي لمجموع درجات اختبار القبلي للطلبة
٩١.....	جدول ١٢.٤ : التوزيع التكراري النسبي لمجموع درجات اختبار البعدي للطلبة
٩٥.....	جدول ١٣.٤ : نتائج الاستبيان للطلبة على استخدام بسهولة الوسائط

قائمة الصور

صورة ١.٢ :: تطبيق ٣ Articulate Storyline	٤٤
صورة ٢.٢ : المظهر الأولي	٤٤
صورة ٣.٢ : عرض الرئيسية ٣ Articulate Storyline	٤٤
صورة ٤.٢ : ورقة عمل القصة المفصلية ٣ Articulate Storyline	٤٥
صورة ٥.٢ : تحويل إلى صورة ميزة حرة	٤٥
صورة ٦.٢ : الصفحة الرئيسية على ٣ Articulate Storyline	٤٧
صورة ٧.٢ : الصفحة الرئيسية للقائمة	٤٧
صورة ٨.٢ : الصفحة خطة تنفيذ التعلم لوسائط ٣ Articulate Storyline	٤٨
صورة ٩.٢ : الصفحة الدليل	٤٨
صورة ١٠.٢ : الصفحة خريطة مصورة لمخارج الحروف	٤٩
صورة ١١.٢ : الصفحة مادة	٤٩
صورة ١٢.٢ : الصفحة الصفحة الرئيسية للقائمة	٥٠
صورة ١٣.٢ : الصفحة الصفحة الرئيسية للقائمة	٥٠
صورة ١٤.٢ :: تنظيم الافكار	٥٢
صورة ١.٣ : تلخيص نتائج البحث	٥٧
صورة ١.٤ : رتب البيانات Realiabity	٨٠
صورة ٢.٤ : رتب البيانات Normality	٨١
صورة ٣.٤ : نتائج اختبار Wilcoxon	٨٢
صورة ٤.٤ : نتائج Ranks	٨٣
صورة ٥.٤ : نتائج الاستبيان قدرات الطلبة على النطق بالحروف الهجائية	٩٧

الملخص

عائشة فطرياني: تأثير تطبيق أرتيكوليت ستوري لاين ٣ (Articulate Storyline 3) على إتقان نطق الحروف الهجائية لدى طلبة مدرسة الثانوية الإسلامية الطاهرية البحث العلمي، جاكرتا، قسم تعليم اللغة العربية، كلية اللغات والفنون، جامعة جاكرتا الحكومية، ٢٠٢٦ م.

انطلقت هذه الدراسة من أهمية إتقان نطق الحروف الهجائية في تعلم اللغة العربية. إلا أن الواقع التعليمي يُظهر أن كثيرًا من الطلبة ما زالوا يواجهون صعوبات في نطق الحروف الهجائية نطقًا صحيحًا، ولا سيما في جوانب مخارج الحروف، ووضوح الصوت، وثبات النطق، والقدرة على التمييز بين الأصوات المتشابهة، وطلاقة النطق. ومن الجهود التي يمكن القيام بها لمعالجة هذه المشكلة توظيف وسائل التعلم التفاعلية القائمة على التكنولوجيا. لذلك هدفت هذه الدراسة إلى معرفة أثر تطبيق وسيلة التعلم أرتيكوليت ستوري لاين ٣ (Articulate Storyline 3) في إتقان نطق الحروف الهجائية لدى طلبة مدرسة الثانوية الإسلامية الطاهرية.

استخدمت الدراسة المنهج الكمي بتصميم شبه تجريبي من نوع المجموعة الواحدة ذات الاختبار القبلي والاختبار البعدي (One Group Pretest-Posttest Design) وتم جمع البيانات من خلال الاختبار القبلي والاختبار البعدي لقياس قدرات الطلبة قبل تطبيق وسيلة التعلم أرتيكوليت ستوري لاين ٣ (Articulate Storyline 3) وبعدها. ثم حُللت البيانات باستخدام اختبار ويلكوكسون (Wilcoxon Test) اللامعلمي، وذلك لأن البيانات لم تتبع التوزيع الطبيعي.

أظهرت نتائج الدراسة أن استخدام وسيلة التعلم أرتيكوليت ستوري لاين ٣ (Articulate Storyline 3) كان له أثر إيجابي في تحسين مهارات نطق الحروف الهجائية

لدى الطلبة. ويتضح ذلك من خلال ارتفاع متوسط درجات الاختبار البعدي مقارنة بمتوسط درجات الاختبار القبلي. كما أظهرت نتائج اختبار ويلكوكسون وجود فروق دالة إحصائية بين قدرات الطلبة قبل استخدام وسيلة التعلم وبعدها. وتشير هذه النتائج إلى أن أرتيكوليت ستوري لاين ٣ (Articulate Storyline 3) يُعد وسيلة فعالة لدعم تعلم نطق الحروف الهجائية، إذ لا يساعد الطلبة على فهم الحروف الهجائية ونطقها بصورة أفضل فحسب، بل يجعل عملية التعلم أكثر تشويقًا وتفاعلية وملاءمةً لمتطلبات التعلم في العصر الرقمي.

الكلمات المفتاحية : أرتيكوليت ستوري لاين ٣ (Articulate Storyline 3)، نطق الحروف الهجائية، وسائل التعلم التفاعلية.



ABSTRACT

Aisyah Fitriani: THE EFFECT OF IMPLEMENTING ARTICULATE STORYLINE 3 ON THE MASTERY OF HIJAIYYAH LETTER PRONUNCIATION AMONG STUDENTS OF MADRASAH ALIYAH ATTAHIRIYAH. Undergraduate Thesis, Jakarta, Arabic Language Education Study Program, Faculty of Languages and Arts, State University of Jakarta, 2026.

This study was motivated by the importance of mastering the pronunciation of Hijaiyyah letters in Arabic language learning. However, in practice, many students still experience difficulties in pronouncing Hijaiyyah letters accurately, particularly in terms of articulation, voice clarity, pronunciation consistency, the ability to distinguish similar sounds, and pronunciation fluency. One effort that can be made to address this issue is the utilization of technology-based interactive learning media. Therefore, this study aims to determine the effect of implementing Articulate Storyline 3 learning media on the mastery of Hijaiyyah letter pronunciation among students of Madrasah Aliyah Attahiriyyah.

The study employed a quantitative approach using a pre-experimental design in the form of a one-group pretest-posttest design. Data were collected through pretest and posttest assessments to measure students' abilities before and after the implementation of Articulate Storyline 3 learning media. The obtained data were analyzed using the non-parametric Wilcoxon test because the data were not normally distributed.

The results showed that the use of Articulate Storyline 3 learning media had a positive effect on improving students' Hijaiyyah letter pronunciation skills. This was indicated by an increase in the average posttest scores compared to the pretest scores. Furthermore, the Wilcoxon test results revealed a significant difference between students' abilities before and after the implementation of the learning media. These findings indicate that Articulate Storyline 3 is effective as a supporting medium for learning Hijaiyyah letter pronunciation. It not only helps students understand and pronounce Hijaiyyah letters more accurately but also makes the learning process more engaging, interactive, and aligned with the demands of learning in the digital era.

Keywords: Articulate Storyline 3, Hijaiyyah letter pronunciation, interactive learning media.

ABSTRAK

Aisyah Fitriani : PENGARUH PENERAPAN ARTICULATE STORYLINE 3 TERHADAP PENGUASAAN PELAFALAN HURUF HIJAIYYAH SISWA SEKOLAH MADRASAH ALIYAH ATTAHIRIYAH Skripsi, Jakarta Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta 2026.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya penguasaan pelafalan huruf hijaiyyah dalam pembelajaran bahasa Arab. Namun, dalam praktiknya masih banyak siswa yang mengalami kesulitan dalam melafalkan huruf hijaiyyah secara tepat, terutama dalam aspek artikulasi, kejelasan suara, konsistensi pengucapan, kemampuan membedakan bunyi yang serupa, dan kelancaran pelafalan. Salah satu upaya yang dapat dilakukan untuk mengatasi permasalahan tersebut adalah dengan memanfaatkan media pembelajaran interaktif berbasis teknologi. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penerapan media pembelajaran Articulate Storyline 3 terhadap penguasaan pelafalan huruf hijaiyyah pada siswa Madrasah Aliyah Attahiriyah.

Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kuantitatif dengan desain pre-experimental berupa one group pretest-posttest design. Pengumpulan data dilakukan melalui tes pretest dan posttest untuk mengukur kemampuan siswa sebelum dan sesudah diberikan perlakuan menggunakan media Articulate Storyline 3. Data yang diperoleh kemudian dianalisis menggunakan uji statistik non-parametrik, yaitu uji Wilcoxon, karena data penelitian tidak berdistribusi normal.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media pembelajaran Articulate Storyline 3 memberikan pengaruh positif terhadap peningkatan kemampuan pelafalan huruf hijaiyyah siswa. Hal ini ditunjukkan oleh adanya peningkatan nilai rata-rata hasil posttest dibandingkan dengan pretest. Selain itu, hasil uji Wilcoxon menunjukkan adanya perbedaan yang signifikan antara kemampuan siswa sebelum dan sesudah penggunaan media pembelajaran tersebut. Temuan ini menunjukkan bahwa media Articulate Storyline 3 efektif digunakan sebagai sarana pendukung pembelajaran pelafalan huruf hijaiyyah, tidak hanya membantu siswa memahami dan melafalkan huruf hijaiyyah dengan lebih baik, tetapi juga menjadikan proses pembelajaran lebih menarik, interaktif, dan sesuai dengan kebutuhan pembelajaran di era digital.

Kata kunci: Articulate Storyline 3, pelafalan huruf hijaiyyah, media pembelajaran interaktif.