

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini, H., Natajaya, I., & Lasmawan, I. (2022). Penerapan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Tari Gandrung Kreasi Banyuwangi pada Siswa di SMA Negeri 1 Tegaldlimo. *Jurnal Media Komunikasi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan*.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. 2016. Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Daring. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Dewi, R., Muawanah, & Nabila. (2025). Pembelajaran Seni Tari dalam Meningkatkan Kerja Sama Siswa. *Jurnal Ilmiah Multi Disiplin*, 1294.
- Hadi, Y. S. (2011). *Koreografi: Bentuk-Teknik-Isi*. Yogyakarta: Cipta Media.
- Hadisuroso, W., Adji, M., & Muhtaddin, T. (2024). Upaya Penyebaran Nilai-Nilai Karakter pada Tari Kélangan. *Makalangan: Jurnal Seni*, 64-77.
- Lickona, T. (1991). *Educating for Character: How Our Schools Can Teach Respect and Responsibility*. Bantam Books.
- Mainuddin, Tobroni, & Nurhakim, M. (2023). Pemikiran Pendidikan Karakter Al-Ghazali, Lawrence Kolberg dan Thomas Lickona. *Attadrib: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, 287.
- Martini, O., Mulyani, A., & Putri, D. (2024). Implementasi Pendidikan Karakter pada Tari Rato Jaroe di TK Islam Al Muhajir (Penerapan Seni Tari dalam Pengetahuan, Perasaan dan Tindakan). *Makalangan*, 121.
- Muada, I. K. (2025). Pendidikan Karakter dalam Seni Pertunjukan. *Prosiding Seminar Nasional Seni Pertunjukan dan Pengajarannya*, 239.
- Ramadhani, D., & Juwariyah, A. (2022). Bentuk Penyajian Karya Tari "Laji" di Sanggar Panji Laras Kademangan Probolinggo. *APRON: Jurnal Pemikiran Seni Pertunjukan*.
- Schechner, R. (1985). *Between Theater and Anthropology*. University of Pennsylvania Press.
- Soewardjo, B., Wardhani, R., & Sari, S. (2022). Penggambaran Perempuan dalam Budaya Peranakan melalui Penciptaan Karya Tari Cokek Berjudul Nyai Cukin Era Jakarta Tempo Doeloe. *Jurnal Pendidikan Tari*, 25-51.
- Sugiyono. (2023). *METODE PENELITIAN, KUANTITATIF, KUALITATIF, DAN R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suriaman, D. S. (2024). Analisis Perkembangan dan Dinamika Pendidikan Karakter dan Budaya Bangsa Indonesia: Sebuah Upaya Pencapaian Tujuan Pendidikan. *Jurnal Pendidikan Karakter*.

- Tampubolon, R. O. (2023). *The Phenomenon of Religious Intolerance in Indonesia As a Source of Creation in GAMA-A? #2 Dance Works*.
- Yin, R. K. (2018). *Case Study Research and Applications: Design and Methods*. Los Angeles: SAGE Publications.
- Yustina, I. (2024). Pendidikan Karakter: Pondasi Moral dan Etika dalam Pembentukan Peserta Didik. *Seminar Nasional Pendidikan (SNP) 2024* (hal. 988-1011). Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Tanjungpura.

