

DAFTAR PUSTAKA

- Amanah, W. (2018). Konstruksi sosial pemaknaan pangsi jawara Betawi: penguatan identitas etnis Betawi dalam menghadapi globalisasi. *Skripsi: Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*, hlm, 57.
- Anamofa, J. N. (2016). Membaca karya sejarah dengan kerangka kerja filsafat sejarah kritis. *Jurnal Seri Penghargaan Tokoh, Yogyakarta & Ambon, Aseni & FTU Press*.
- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). Metodologi penelitian kualitatif. CV Jejak (Jejak Publisher)
- Basma, H. A., Hafizah, N., Gunawan, A., Nur'Alma, D. A., Rahman, A. A., Bahar, S., & Alfauq, F. A. (2025). Peran Rebana Dalam Identitas Budaya Masyarakat Betawi Jakarta. *Al-Furqan: Jurnal Agama, Sosial, dan Budaya*, 4(6), 2298-2305.
- Dewi, A. T. R., Aini, A. N., Sania, I., Nurpadilah, Y., & Supriyono, S. (2024). Rendahnya minat pada budaya lokal di kalangan remaja. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 8(2), 23642-23649.
- Fateqah, I. B. A., & Nuswardhani, R. S. K. (2024). *Teori dan praktik metode penelitian kuantitatif kualitatif: Teori, perencanaan, pelaksanaan, dan penulisan*. Anak Hebat Indonesia.
- Husna, S. M., & Hamdan, S. R. (2020). Peran Religius dalam penerimaan orangtua anak berkebutuhan khusus. *Prosiding Psikologi* [http://dx. doi. org, 10\(v6i2\), 24423](http://dx.doi.org/10(v6i2), 24423).
- Kosasih, A. (2015). Konsep pendidikan nilai. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689-1699.
- Lestari, A. P., Susilawati, S., & Febriansyah, F. (2024). *Implementasi nilai-nilai karakter dalam permainan tradisional pepuding suku rejang dan penerepannya pada pendidikan anak usia sekolah dasar* (Doctoral dissertation, Institut Agama Islam Negeri Curup).
- Misbah, M. M. Perkembangan seni Rebana Biang pada masyarakat kecamatan Jagakarsa Jakarta (Bachelor's thesis).
- Nur, M. (2015). Pertunjukan Seni Rebana Biang DiJakarta Sebagai Seni Bernuansa Religius: Performing Rebana Biang *In Jakarta As A Religious Nuanse Art*. *Penamas*, 28(2), 295-310.
- Sudiasa, I. B. K. (2025). Rekonstruksi dan pelestarian Blenggo dalam seni Betawi sebagai warisan tak benda. Dinas Kebudayaan Provinsi DKI Jakarta.
- Sukitman, T. (2016). Internalisasi Pendidikan Nilai dalam Pembelajaran (Upaya menciptakan sumber daya manusia yang berkarakter). *Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar Ahmad Dahlan*, 2(2), 85-96.

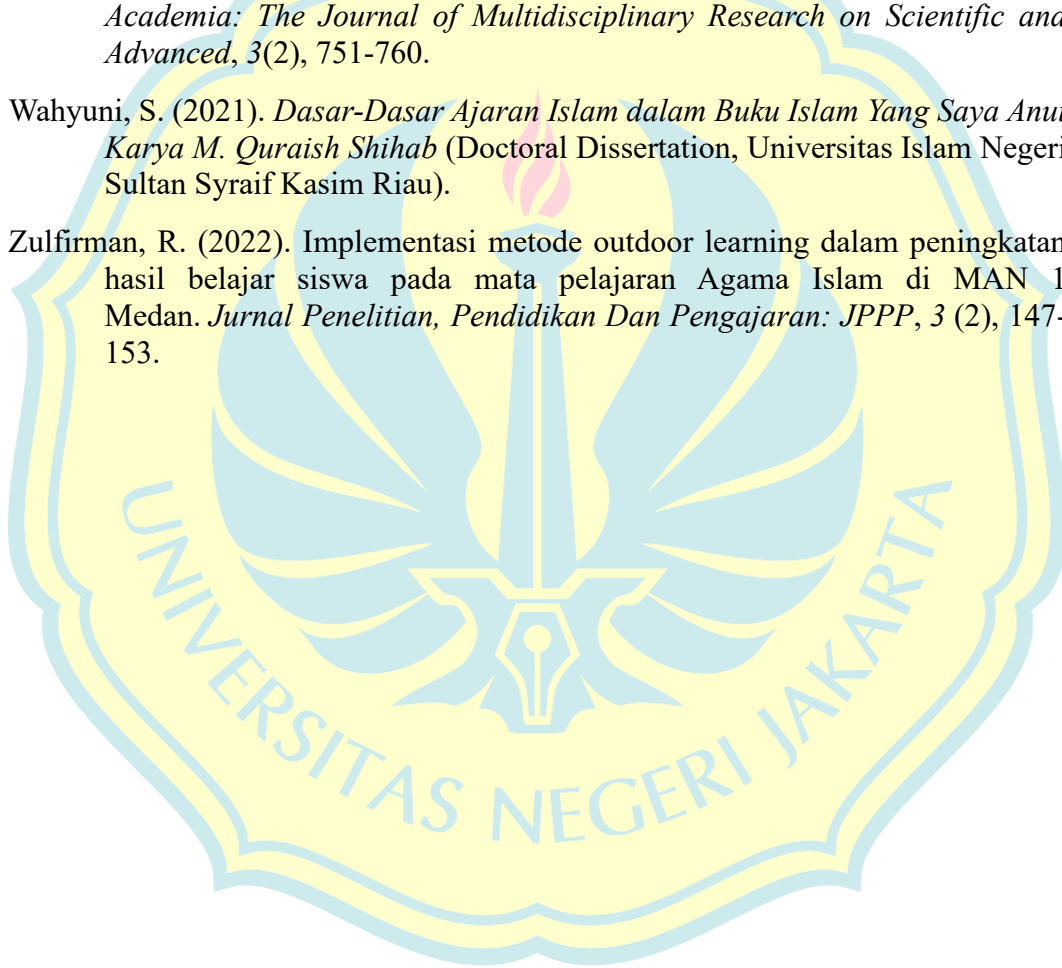
Tim Redaksi BPKH. (2021, 6 September). *Mukjizat ilmiah dari Allah tentang putaran thawaf*. Badan Pengelola Keuangan Haji (BPKH). <https://bpkh.go.id/publikasi/siaran-pers/mukjizat-ilmiah-dari-allah--tentang-putaran-thawaf>.

berita valid. (2021, 17 September). *Blenngo, tarian silat dari Betawi*. <https://validnews.id/kultura/blenngo-tarian-silat-dari-Betawi>.

Wahyudi, D. Y., Jati, S. S. P., Wijaya, D. N., Jauhari, N., Utari, S. D., Israj'Maulana, G., ... & Febriani, S. W. (2025). Menyemai Cara Berpikir Melalui Kursus Sejarah Persilangan Budaya Untuk MGMP Sejarah Jawa Timur. *Future Academia: The Journal of Multidisciplinary Research on Scientific and Advanced*, 3(2), 751-760.

Wahyuni, S. (2021). *Dasar-Dasar Ajaran Islam dalam Buku Islam Yang Saya Anut Karya M. Quraish Shihab* (Doctoral Dissertation, Universitas Islam Negeri Sultan Syaif Kasim Riau).

Zulfirman, R. (2022). Implementasi metode outdoor learning dalam peningkatan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Agama Islam di MAN 1 Medan. *Jurnal Penelitian, Pendidikan Dan Pengajaran: JPPP*, 3 (2), 147-153.



Intelligentia - Dignitas