

DAFTAR PUSTAKA

- Afrodita, M., Ismawati, D., Sari, D. L., Hiasa, F., & Kunci, K. (2023). Kiky Saputri untuk kritik sosial. *Jurnal Membaca*, 8, 87–96.
- Agustina, M. (2018). *Gaya bahasa pengetahuan dan penerapan*. Intan Pariwara.
- Angesti, T., Sudrajat, R. T., & Sahmini, M. (2021). Analisis gaya bahasa pada puisi “Dalam Diriku” karya Sapardi Djoko Damono. 4(1), 14–19.
- Dea. (2024). Analisis gaya bahasa dalam novel “The Little Prince”: Kajian stilistika dan makna narasi. *Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*, 3(2).
- Farida. (2023). Analisis gaya bahasa pada lirik lagu Rafly Kande dalam album Aceh Kande. *Jurnal Samudra Bahasa*, 6(2).
- Gregorian. (2025). Analisis gaya bahasa dan amanat dalam lagu ciptaan “Derfi Ngara Hale”. *Jurnal Kajian Penelitian Pendidikan dan Kebudayaan*.
- Gusthini, M. (2024). Analisis gaya bahasa figuratif pada Bab V novel “Harry Potter and the Sorcerer’s Stone”. *Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*.
- Juandi, A. S. (2022). Penyusunan instrumen penelitian tindakan kelas dalam upaya peningkatan keterampilan sosial. *Agapedia*, 6(1), 91–98.
- Keraf, G. (2021). *Diksi dan gaya bahasa*. Gramedia Pustaka Utama.
- M., M. T., & Alam, A. S. (2022). Gaya bahasa mural di media sosial tagar Instagram pada masa pandemi Covid-19 sebagai bentuk sindiran kepada pemerintah. 2(2), 209–217.
- Marisyah, M., & Nabillah, N. (2024). Kajian semantik: Implementasi makna kiasan pada lagu “Sorai” karya Nadin Amizah. *Innovative: Journal of Social Science Research*, 4, 3216–3226.

- Miftahurrohman. (2021). Analisis gaya bahasa dalam lirik lagu “Lenka Kripac”. *Journal of English Education*, 1(2).
- Mulyanto, A. (2023). Gaya bahasa sindiran dalam video TikTok Rian Fahardhi. *Semantik*, 12(2), 141–160.
- Novita, D. (2024). Kajian semantik dalam Tunjuk Ajar Melayu Bab ke-15 tentang musyawarah dan mufakat karya Tenas Effendy. *Journal of Humanities and Social Science*, 1(1), 12–17.
- Nurjanah, E. (2023). Kajian semantik penamaan makanan khas. 1(1), 1–11.
- Rima, L. (2022). Gaya bahasa pada akun Instagram. *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 11(2), 175–185.
- Setiawati, A. F, dkk. (2020). Analisis gaya bahasa dalam lirik lagu “Bertaut” Nadin
Amizah: Kajian stilistika.
- Sihotang, R. J., Purba, P. J., & Adiyat, M. Al. (2024). Analisis gaya bahasa dalam karya sastra cerpen. 3407–3419.
- Umami, S., & Anto, P. (2020). Gaya bahasa perbandingan pada kumpulan puisi. 3, 14–26.
- Zahra, N. (2024). Semantik dalam bahasa Indonesia. *Jurnal Ilmu Pendidikan, Bahasa, Sastra dan Budaya*, 2(6).