

**PENERAPAN PEMBELAJARAN TARI PENDIDIKAN
UNTUK STIMULASI KOGNITIF MELALUI TAHAP
EKSPLORASI PADA ANAK USIA 5- 6 TAHUN
DI TK PERTIWI ABHILASA**



Intelligentia - Dignitas

Oleh:

FUJA TIANA

1105619062

SKRIPSI

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan**

PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2026

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI

Judul : Penerapan Pembelajaran Tari Pendidikan Untuk Stimulasi
Kognitif Melalui Tahap Eksplorasi Pada Anak Usia 5- 6
Tahun Di Tk Pertiwi Abhilasa

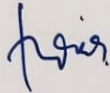
Nama Mahasiswa : Fuja Tiana

NIM : 1105619062

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Tanggal Ujian : Jumat, 31 Juli 2026

Pembimbing I



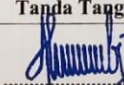
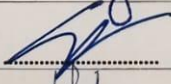
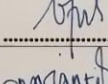
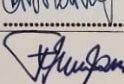
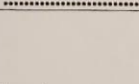
Indah Juniasih, M.Pd
NIP. 198006082005012007

Pembimbing II



Ade Dwi Utami, S.Pd, M.Pd Ph. D
NIP. 198509162010122004

Panitia Ujian Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd (Penanggung Jawab) ¹		28/8 2026
Karta Sasmita, S.Pd, M.Si, Ph.D (Wakil Penanggung Jawab) ²		28/8 2026
Niken Pratiwi, M.Pd (Ketua Penguji) ³		20/8 2026
Rahmah Novianti, M.Pd (Anggota) ⁴		19/8 2026
Catur Wulandari, M.Pd (Anggota) ⁵		20/8 2026

¹ Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan

² Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan dan Alumni

³ Ketua Penguji

⁴ Dosen Penguji

⁵ Dosen Penguji

**PENERAPAN PEMBELAJARAN TARI PENDIDIKAN UNTUK
STIMULASI KOGNITIF MELALUI TAHAP EKSPLORASI PADA ANAK
USIA 5- 6 TAHUN DI TK PERTIWI ABIHLASA**

Fuja Tiana

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penerapan pembelajaran tari pendidikan untuk menstimulasi perkembangan kognitif melalui tahap eksplorasi pada anak usia 5–6 tahun di TK Pertiwi Abhilasa. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Fokus penelitian meliputi proses perencanaan pembelajaran tari pendidikan dalam pemilihan tema dan media, pelaksanaan tahap eksplorasi berdasarkan media yang digunakan guru, serta respons kognitif anak selama kegiatan pembelajaran. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembelajaran tari pendidikan di TK Pertiwi Abhilasa menekankan proses eksplorasi dan menempatkan anak sebagai subjek aktif, sedangkan guru berperan sebagai fasilitator yang memberikan stimulus melalui media dan pertanyaan pemantik. Tema pembelajaran disesuaikan dengan kegiatan sekolah dan kebutuhan pembelajaran. Media yang digunakan berupa video, musik, dan lagu sebagai stimulus dalam mengenalkan tema dan mengembangkan gerak anak. Pada tahap eksplorasi, anak diberikan kesempatan untuk mengamati, mengingat, menjawab pertanyaan, menghubungkan pengalaman dengan tema, serta menciptakan gerakan dengan imajinasi. Hasil penelitian menunjukkan adanya stimulasi pada tiga aspek kognitif, yaitu imajinasi, memori, dan berpikir simbolik. Anak mampu mengingat informasi, mengembangkan gagasan gerak, merepresentasikan pengalaman atau objek melalui gerakan, serta mengambil keputusan dalam kegiatan kelompok. Dengan demikian, penerapan pembelajaran tari pendidikan melalui tahap eksplorasi dapat menstimulasi perkembangan kognitif anak usia 5–6 tahun di TK Pertiwi Abhilasa.

Kata kunci: Tari pendidikan, tahap eksplorasi, stimulasi kognitif, anak usia dini

**THE IMPLEMENTATION OF EDUCATIONAL DANCE LEARNING TO
STIMULATE COGNITIVE DEVELOPMENT THROUGH THE
EXPLORATION STAGE IN CHILDREN AGED 5–6 YEARS AT PERTIWI
ABIHLASA KINDERGARTEN**

Fuja Tiana

ABSTRACT

This study aims to describe the implementation of educational dance learning to stimulate cognitive development through the exploration stage in children aged 5–6 years at Pertiwi Abhilasa Kindergarten. This study employed a qualitative method with a case study approach. The research focused on the planning process of educational dance learning in selecting themes and media, the implementation of the exploration stage based on the media used by the teacher, and children's cognitive responses during the learning activities. The results showed that educational dance learning at Pertiwi Abhilasa Kindergarten emphasized the exploration process and positioned children as active participants, while the teacher acted as a facilitator who provided stimuli through learning media and guiding questions. The learning themes were adjusted to school activities and learning needs. The media used included videos, music, and songs as stimuli to introduce themes and develop children's movements. During the exploration stage, children were given opportunities to observe, recall information, answer questions, relate their experiences to the learning themes, and create movements based on their imagination. The results showed stimulation in three cognitive aspects, namely imagination, memory, and symbolic thinking. Children were able to recall information, develop movement ideas, represent experiences or objects through movement, and make decisions during group activities. Therefore, the implementation of educational dance learning through the exploration stage can stimulate the cognitive development of children aged 5–6 years at Pertiwi Abhilasa Kindergarten.

Keywords: Educational dance, exploration stage, cognitive stimulation, early childhood

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Fuja Tiana

No Registrasi : 1105619062

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Menyediakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul **“Penerapan Pembelajaran Tari Pendidikan untuk Stimulasi Kognitif Melalui Tahap Eksplorasi Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di TK Pertiwi Abihlasi”** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian /pengembangan pada bulan Januari 2026 – Juli 2026.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Penyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 29 Juli 2026

Yang membuat pernyataan,



(Fuja Tiana)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Fuja Tiana
NIM : 1105619062
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / PG PAUD
Alamat email : tiana.fuja2@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Penerapan Pembelajaran Tari Pendidikan untuk Stimulasi Kognitif

Melalui Tahap Eksplorasi pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Pertiwi

Abhilasa

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 31 Agustus 2026

Penulis

(Fuja Tiana)
nama dan tanda tangan

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Pada akhirnya takdir Allah SWT baik, walaupun terkadang perlu air mata untuk menerimanya”

(Umar Bin Khattab)

“Setiap proses memiliki waktunya, selalu mencoba dan percaya bahwa perjuangan tidak pernah sia-sia”

(Fuja Tiana)

PERSEMBAHAN

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT atas setiap rahmat, ketetapan, dan kekuatan yang Engkau senantiasa menyertai setiap langkah hingga skripsi ini berhasil diselesaikan. Karya ini merupakan tanggung jawab peneliti dalam menuntaskan masa studi Sarjana sekaligus bukti bahwa proses yang sulit jika dijalani dengan kesungguhan akan menemukan akhirnya. Skripsi ini peneliti persembahkan :

1. Pada diri peneliti sendiri, Fuja Tiana yang memilih bertahan selalu mencoba, percaya, dan bertanggung jawab menyelesaikan skripsi hingga akhir.
2. Pada Orang tua, Mamah tercinta yang senantiasa mendoakan dan menguatkan selalu keluh kesah peneliti, serta kepada ayahanda terkasih.
3. Teman-teman seperjuangan program studi PG-PAUD yaitu Linda Yuliyana, Wulan Maulida, Callista Alya Zahra, Dinda Sekartaji, Khairunnisa Zahra, Riska Intan Shafira, dan Fitriani Lestari. Terimakasih atas dukungan doa, semangat, motivasi, waktu, serta bantuan yang selalu diberikan kepada peneliti. Semoga selalu menjaga tali silaturahmi.
4. Teman mengajar di TK Fahmi yaitu Kak Napyira yang telah selalu mendengarkan keluh kesah peneliti selama menulis skripsi ini dan memberikan doa, semangat, motivasi, dan waktunya.

5. Segenap pihak yang tidak dapat disebutkan peneliti satu persatu yang telah mendukung, sehingga skripsi ini dapat selesai tepat pada waktunya. Terimakasih banyak atas segala bantuannya.



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat -Nya kepada kita semua. Shalawat serta salam tak lupa terucapkan kepada Rasulullah SAW beserta keluarga dan para sahabatnya. Atas Rahmat dan Karunia -Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi penelitian yang berjudul **“Penerapan Pembelajaran Tari Pendidikan Untuk Stimulasi Kognitif Melalui Tahap Eksplorasi Pada Anak Usia 5- 6 Tahun Di TK Pertiwi Abihlasi”** skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat lulus dalam mata kuliah seminar usulan skripsi.

Penulis menyadari bahwa makalah skripsi ini dapat selesai bukan semata karena kemampuan penulis, namun juga adanya dukungan serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Aip Badrujaman,M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta
2. Dr. Sri Wulan,S.Pd.M.Si selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Universitas Negeri Jakarta.
3. Indah Juniasaih, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I yang senantiasa membimbing, memberikan nasihat,arahan dan ilmunya kepada penulis.
4. Ade Dwi Utama,M.Pd. Ph.D selaku Dosen Pembimbing II yang senantiasa membimbing, memberikan nasihat,arahan dan ilmunya kepada penulis.
5. Dosen – dosen PG – PAUD Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan semangat,bantuan, dan informasi yang mendukung penelitian dalam penyusunan laporan.
6. Bapak dan ibu, serta staff karyan program studi PG – PAUD Universitas Negeri Jakarta yang telah membantu dalam kelancaran penyusunan laporan penelitian dan pemberkasan

7. Mama, Ayah, Kak Farah, Kak Napyira, dan Ibu Fahmi yang telah memberikan dukungan, doa, dan semangat yang telah diberikan kepada peneliti selama penyusunan laporan penelitian.
8. Teman – teman program studi PG – PAUD Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan begitu banyak kenangan, dukungan, motivasi, doa, dan semangat yang telah diberikan kepada peneliti selama penyusunan laporan ini.
9. Serta kepada semua pihak yang berkontribusi dalam penyusunan makalah skripsi ini.

Penulisan menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis mohon kritik dan saran untuk kesempurnaan skripsi ini.

Jakarta, 9 Maret 2026

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	8
C. Tujuan Umum Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian	8
BAB II	8
KAJIAN PUSTAKA	8
A. Acuan Teori	8
1. Konsep Pembelajaran Tari Pendidikan.....	8
a. Pembelajaran Tari Pendidikan.....	8
b. Tahapan – Tahapan Pembuatan Tari Pendidikan	12
c. Tahapan Eksplorasi Tari Pendidikan	17
2. Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini 5 – 6 Tahun	20
3. Hasil Penelitian Yang Relevan.....	27
BAB III.....	29
METODOLOGI PENELITIAN	29
A. Tujuan Khusus Penelitian	29
B. Metode Penelitian.....	29
C. Latar Penelitian.....	31
D. Data dan Sumber.....	34

E. Prosedur Pengumpulan dan Perekaman Data	34
F. Teknik Pemeriksaan dan Pengecekan Keabsahan Data	39
G. Teknik Analis Data	40
BAB IV	44
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	44
A. Deskripsi Data	44
1. Profil Sekolah	44
2. Visi	44
3. Misi	44
4. Pembelajaran Tari Pendidikan di TK Pertiwi Abhilasa	45
B. Analisis Data	45
1. Pemilihan Tema & Media Dalam Tahapan Eksploarasi Pada Tari Pendidikan.....	46
2. Tahapan Eksplorasi Berdasarkan Media Yang Digunakan Oleh Guru 52	
3. Respon Kognitif Anak Dalam Tahapan Eksplorasi Pada Tari Pendidikan.....	63
C. Temuan Penelitian	73
D. Pembahasan	77
E. Keterbatasan Penelitian.....	84
BAB V	86
KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	86
A. Kesimpulan	86
B. Implikasi.....	89
C. Saran.....	90
DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN.....	94

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1.1 Guru menyiapkan media dan mengajak anak untuk menonton tema permainan.....	
menonton tema permainan	48
Gambar 4.1.2 Menonton dan mendengarkan lagu dan video rukun dengan teman	49
Gambar 4.2.1 Guru menyiapkan media dan mengajak anak untuk	53
menonton tema permainan	53
Gambar 4.2.2 Menonton dan mendengarkan lagu Ruku dengan Teman.....	54
Gambar 4.2.3 Guru meminta anak mencoba gerakan yang dideskripsikan tentang ular naga.....	55
Gambar 4.2.4 Meriview permainan sebelumnya & Menyebutkan gerakan permainan cublak – cublak sueng.....	56
Gambar 4.2.5 Tepuk Teman.....	57
Gambar 4.3.1 Meriview permainan sebelumnya & Menyebutkan gerakan permainan cublak – cublak sueng.....	66

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Ciri – ciri Seni Tari dalam Model Educational dan Profesional.	8
Tabel 3. 1 Waktu Pelaksanaan.	33
Table 3.2 Pedomana Wawancara	35
Tabel 3.3. Pedoman Observasi Kegiatan Tari Pendidikan.....	37
Tabel 3.4 Pedoman Dokumentasi	37
Tabel 4 .1 Penyajian Data Pemilihan Tema & Media Dalam Tahap Eksplorasi Pada TK Pertiwi Abhilasa.....	50
Tabel 4 .2 Tahapan Eksplorasi Berdasrkan Media Yang Digunakan Oleh Guru ..	59
Tabel 4. 3 Respon Kognitif Anak Dalam Tahapan Eksplorasi Pada Tari Pendidikan	69



DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Analisis Data.....	41
------------------------------	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Catatan Observasi	94
Lampiran 2. Catatan Dokumentasi.....	110
Lampiran 3. Catatan Wawancara	128
Lampiran 4. Analisis Data Hasil Penelitian	134
Lampiran 5. Surat Keterangan Penelitian	139
Lampiran 6. Lembar Persetujuan Seminar Proposal.....	140
Lampiran 7. Surat Persetujuan Perbaikan Seminar Proposal.....	141
Lampiran 8. Surat Persetujuan Sidang Skripsi.....	142
Lampiran 9. Surat Persetujuan Perbaikan Sidang Skripsi.....	144

