

DAFTAR PUSTAKA

- Alawiyah, A., Sukron, J., & Firdaus, M. A. (2023). Penerapan model pembelajaran kooperatif Teams Games Tournament untuk meningkatkan keaktifan belajar siswa pada pembelajaran pendidikan agama Islam. *Fitrah: Journal of Islamic Education*, 4(1), Article 1. <https://doi.org/10.53802/fitrah.v4i1.188>
- Anggraini, N., & Aulia, N. (2020). Analisis struktural pada puisi malu aku jadi orang indonesia karya taufiq ismail (pendekatan struktural). *Jurnal Sasindo Unpam*, 8(1), 45-59.
- Artika, I. W., Ni, P. P., & Ni, M. R. W. (2021). Puisi audio visual YouTube: Sastra digital dan industri kreatif. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha*, 11(1), 103–115. <http://dx.doi.org/10.23887/jjpbs.v11i1.32119>
- Azhary, F., Harahap, E. P., Yusra, H., Purba, A., & Sinaga, A. (2023). Pengaruh model kooperatif Team Games Tournament (TGT) terhadap hasil pembelajaran teks puisi siswa kelas VIII SMP IT Nurul Ilmi 2 Kota Jambi. *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 12(2). <http://dx.doi.org/10.31000/lgrm.v12i2.8849>
- Asiyani, Y. (2019). Pengembangan Handout Berbasis Elektronik Menggunakan Teknik Mnemonik Akrostik Pada Materi Keanekaragaman Hayati Untuk Peserta Didik Kelas X Di SMA/MA (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).
- Belara, T. (2023). Struktur dan Wujud Puisi Audio Visual pada Kanal Youtube Pena Safa (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS JAMBI).
- Desrita, R. Y., Nabila, T. R., Fithri, A., Anggraini, T., & Nadya, N. L. (2025). Makna kata konkret pada kumpulan puisi karya Sapardi Djoko Damono. *Parataksis: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*, 8(1).
- Eni Riswanti. (2023). Pengaruh diferensiasi dalam pembelajaran puisi dengan teknik akrostik terhadap hasil belajar siswa SMP. *Media Informasi Penelitian Kabupaten Semarang*, 5(1), 325–337. <https://doi.org/10.55606/sinov.v5i1.592>
- Fauzi, M. K. (2020). Kemampuan Menulis Puisi Bebas Dengan Teknik Akrostik Melalui Aplikasi Whatsapp Grup Pada Siswa Kelas Viii Smp Muhammadiyah 1 Surabaya Tahun Ajaran 2019/2020 (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Surabaya).
- Hamsa, H., Sukirman, S., & Firman, F. (2019). Menulis puisi dengan teknik akrostik. *Didaktika: Jurnal Kependidikan*, 8(2), 67–74. <https://doi.org/10.58230/27454312.68>
- Hanifa, M. A., & Budiman, I. A. (2023). Efektivitas Model Teams Games Tournament Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis. *Buletin Ilmiah Pendidikan*, 2(1), 117-120.
- Hasanah, Z., & Himami, A. S. (2021). Model pembelajaran kooperatif dalam menumbuhkan keaktifan belajar siswa. *Irsyaduna: Jurnal Studi Kemahasiswaan*, 1(1), 1-13.
- Henry G. Tarigan. (2018). Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa. Angkasa.

Hamruni, (2012). Strategi Pembelajaran, Yogyakarta: Insan Madani.

Hidayat, G. T., & Indihadi, D. (2018). Teknik akrostik dalam penulisan puisi. PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 5(2), 103-109.

Hikmat, dkk, 2017. Kajian Puisi. Jakarta: FKIP UHAMKA.

Jayakandi, J., Arifin, E. Z., & Sumadyo, B. (2021). Rima dan Makna Pantun dalam Tradisi Lisan Gambang Rancag dengan Pendekatan Hermeneutik. Diskursus: Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia, 4(2), 124-137.

Melasarianti, L., Krisnawati, V., & Martha, N. U. (2019). Peningkatan keterampilan menulis puisi melalui teknik akrostik berbasis media gambar pahlawan Nusantara. JINoP (Jurnal Inovasi Pembelajaran), 5(1), 55-64.

Muthmainnah, N. A., Sunarno, W., & Budiharti, R. (2023). Penerapan model Discovery Learning berbantuan Prezi untuk meningkatkan pemahaman konsep dan kemampuan kolaborasi pada materi alat optik. Jurnal Materi dan Pembelajaran Fisika, 13(2)

Mutiara, G. P., Murdiono, A., & Untari, E (2022). Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Model Pembelajaran Think Pair Share (TPS) untuk Menumbuhkan Sikap Kreatif pada Siswa Kelas IV Sekolah Dasar.

Mufarrochah, M. (2022). Teknik akrostik dalam meningkatkan menulis puisi. Teacher: Jurnal Inovasi Karya Ilmiah Guru, 2(1), 92-99. <https://doi.org/10.51878/teacher.v2i1.1109>

Mustopa, E., & Junaidi, F. (2020). Persepsi Siswa terhadap Pembelajaran Menulis Puisi dengan Teknik Akrostik di SMK Negeri 1 Ketapang. In Prosiding Seminar Daring Nasional: Pengembangan Kurikulum Merdeka Belajar (pp. 58-64).

Nazara, D. S., Fitriana, F., & Santoso, R. A. (2024). Analisis Bibliometrik Dengan Vosviewer Terhadap Perkembangan Penelitian Forensic Audit. Jurnal Sains Dan Teknologi, 5(3), 714-719. <https://doi.org/10.55338/saintek.v5i3.2339>

Nitami, F., & Nurhayati, E. (2022). Analisis pesan yang terkandung dalam puisi "Asa yang Tak Terbilang" karya Siti Suharni Simamora S. Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 5(2), 185-192.

Nuraeni, F. (2019). Penggunaan media still picture dalam pembelajaran menulis puisi berorientasi pada unsur batin dan unsur fisik kelas X SMA Pasundan 2 Bandung tahun pelajaran 2018/2019. FKIP UNPAS.

Nurgiyantoro, B. (2001). Penilaian dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra. Yogyakarta: BPFE

Pitaloka, A., & Sundari, A. (2020). Seni mengenal puisi. Guepedia.

Pradopo, R. D. (2019). Pengkajian puisi. Gadjah Mada University Press.

- Qoriawati, U. (2021). Upaya peningkatan kualitas pembelajaran daring bagi peserta didik MI/SD pada masa pandemi Covid-19. *Jemari (Jurnal Edukasi Madrasah Ibtidaiyah)*, 3(1), 10–17. <https://doi.org/10.30599/jemari.v3i1.769>
- Rizalda, S. (2020). Kajian Unsur Citraan Penglihatan (Visual Imagery) dan Citraan Pendengaran (Auditory Imagery) dalam Puisi Rumah Sakit karya Joko Pinurbo. *Pendidikan Bahasa Indonesia*, 1-7.
- Rumbiak, A. (2016). Peningkatan Keterampilan Menulis Cerita Menggunakan Media Gambar di SD Negeri Bakalan Bantul. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar Edisi*, 5(3), 378-385.
- Rohmah, N., & Abdurrahman, A. (2022). Effective writing skills: A critical competence for primary education. *Journal of Language and Education*, 8(2), 101–110.
- Salam, R., & Halik, A. (2022). Implementasi strategi pembelajaran sastra di SD (1st ed.). Badan Penerbit UNM.
- Sanjaya, W. (2013). Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan. Jakarta: Kencana
- Saputri, D., Effendi, D. I., & Hariadi, J. (2021). Analisis amanat dalam antologi puisi Merengkuh Asa. 2(1), 19–24.
- Satriawan, W., dkk. (2021). Guru penggerak dan transformasi sekolah. *Al-Idarah: Jurnal Kependidikan Islam*, 11(1).
- Situmorang, N. M. Y. (2018). Meningkatkan kemampuan menulis siswa kelas X APHC SMK Negeri 1 Singaraja melalui teknik guiding questions. *Journal of Education Action Research*, 2(2), 165-171.
- Septiani, E., & Sari, N. I. (2021). Analisis unsur intrinsik dalam kumpulan puisi Goresan Pena Anak Matematika. Pujangga: Jurnal Bahasa dan Sastra, 7(1), 96–114.
- Shobirin, M. A., & Rochmana, S. (2017). MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR IPA MELALUI MODEL PEMBELAJARAN TEAMS GAMES TOURNAMENTS (TGT) PADA MATERI BENDA DAN SIFATNYA: Studi pada Siswa Kelas V MI Gebanganom Semarang Timur Kota Semarang. *Elementary: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 3(2), 91-106.
- Susilawati, E., Putri, S. K., & Syamsiyah, N. (2022). Implementasi model pembelajaran kooperatif Team Games Tournament pada materi teks prosedur di kelas X SMAN 6 Tangerang Selatan. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha*, 12(2), 213–225.
- Syahrudin, S., Rahim, A. R., & Rimang, S. S. (2021). Keefektifan metode akrostik berbantuan media video keindahan alam dalam pembelajaran menulis puisi. *Jurnal Riset dan Inovasi Pembelajaran*, 1(3), 141–153. <https://doi.org/10.51574/jrip.v1i3.75>
- Wijaya, H., Mas' ud, L., & Irfan, M. (2020). Analisis Struktur Batin dan Fisik Puisi “Subuh: Waktu yang Dirayakan Kokok Ayam”. *Bahasa: Jurnal Keilmuan Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(2), 69-82.

- Yulia, A., Juwandani, E., & Mauliddya, D. (2020). Model pembelajaran kooperatif learning. In Seminar Nasional Ilmu Pendidikan dan Multi Disiplin.
- Yulianto, A., Anggraini, P., & Agustina, T. (2023). Analisis struktur batin dan fisik dalam puisi Mengejar Mimpi karya Mohamad Sya'roni. Jurnal Bistara: Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pembelajarannya, 1(1), 1–4.

