

**PENGEMBANGAN BUKU CERITA INTERAKTIF SEBAGAI MEDIA
EDUKASI UNTUK MENGENALKAN IDENTITAS DIRI PADA ANAK
USIA DINI**



Intelligentia - Dignitas

OLEH :

AINA ZILLAN ZALILA

1105622027

SKRIPSI

**DITULIS UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN DALAM
MENDAPATKAN GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

2026

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI

Judul : Pengembangan Buku Cerita Interaktif Sebagai Media Edukasi
Untuk Mengenalkan Identitas Diri Pada Anak Usia Dini

Nama Mahasiswa : Aina Zillan Zalila

NIM : 1105622027

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Tanggal Ujian : Jumat, 17 Juli 2026

Pembimbing I

(Hikmah, M.M., M.Pd)
NIP.197407112008012005

Pembimbing II

(Ajeng Fitri Untariana, M.Pd)
NIP.199702112024062001

Panitia Ujian Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd (Penanggung Jawab) ¹		31/8 26
Karta Sasmita, S.Pd, M.Si, Ph.D (Wakil Penanggung Jawab) ²		31/8 26
Dr. Phil. Sri Indah Pujiastuti, M.Pd. (Ketua Penguji) ³		14/8 26
Dr. Azizah Muis, M.Pd. (Anggota) ⁴		26/8/2026
Niken Pratiwi, M.Pd. (Anggota) ⁵		31/7 26

¹ Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan

² Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan dan Alumni

³ Ketua Penguji

⁴ Dosen Penguji

⁵ Dosen Penguji



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Aina Zillan Zalila
NIM : 1105622027
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Alamat email : aina.zillan@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Buku Cerita Interaktif sebagai Media
Edukasi Untuk Mengenalkan Identitas Diri Pada Anak Usia Dini.

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis

(Aina Zillan Zalila)
nama dan tanda tangan

PENGEMBANGAN BUKU CERITA INTERAKTIF SEBAGAI MEDIA EDUKASI UNTUK MENGENALKAN IDENTITAS DIRI PADA ANAK USIA DINI

(2026)

**Oleh :
AINA ZILLAN ZALILA**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan buku cerita interaktif sebagai media edukasi untuk mengenalkan identitas diri pada anak usia 5-6 tahun. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D) dengan model ADDIE yang meliputi tahap *analysis*, *design*, *development*, *implementation*, dan *evaluation*. Pada tahap *analysis*, dilakukan analisis kebutuhan melalui observasi, wawancara, penyebaran angket kepada orang tua, serta studi literatur untuk mengidentifikasi kebutuhan media pembelajaran terkait pengenalan identitas diri anak. Tahap *design* meliputi perancangan isi cerita, karakter, ilustrasi, fitur interaktif, serta instrumen penelitian. Tahap *development* menghasilkan buku cerita interaktif “Ini Aku” dan “Ini Aku, Ini Tubuhku” yang kemudian divalidasi oleh ahli materi dan ahli media. Tahap *implementation* dilakukan pada anak usia 5-6 tahun di BKB PAUD Mulia dan TK Bahtera Ceria. Tahap *evaluation* dilakukan melalui evaluasi dan revisi produk berdasarkan hasil validasi serta implementasi. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, angket, dan validasi ahli, kemudian dianalisis menggunakan teknik deskriptif kuantitatif dan kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa validasi ahli materi memperoleh persentase sebesar 89,06% dan ahli media sebesar 85% dengan kategori sangat layak. Penilaian praktisi pendidikan memperoleh persentase sebesar 99,04%, sedangkan tanggapan orang tua memperoleh sebesar 87,56%. Hasil observasi selama implementasi juga menunjukkan respons positif anak terhadap penggunaan buku cerita interaktif. Dengan demikian, buku cerita interaktif “Ini Aku” dan “Ini Aku, Ini Tubuhku” dinyatakan layak digunakan sebagai media edukasi untuk mengenalkan identitas diri pada anak usia 5-6 tahun, termasuk mengenali diri, jenis kelamin, bagian tubuh, serta pentingnya menjaga tubuh pribadi. Penelitian selanjutnya disarankan melakukan implementasi pada subjek yang lebih luas dan dalam konteks pembelajaran yang beragam.

Kata Kunci : buku cerita interaktif, identitas diri, anak usia dini, media edukasi

DEVELOPMENT OF INTERACTIVE STORYBOOKS AS EDUCATIONAL MEDIA TO INTRODUCE SELF-IDENTITY IN EARLY CHILDHOOD

(2026)

OLEH :
AINA ZILLAN ZALILA

ABSTRACT

This study aimed to develop interactive storybooks as educational media to introduce self-identity to children aged 5-6 years. The study employed the *Research and Development* (R&D) method using the ADDIE model, consisting of the *analysis*, *design*, *development*, *implementation*, and *evaluation* stages. In the *analysis* stage, a needs assessment was conducted through observations, interviews, parent questionnaires, and a literature review to identify the need for learning media related to introducing children's self-identity. The *design* stage involved developing the storyline, characters, illustrations, interactive features, and research instruments. The *development* stage produced the interactive storybooks “Ini Aku” and “Ini Aku, Ini Tubuhku,” which were subsequently validated by material and media experts. The *implementation* stage was conducted with children aged 5-6 years at BKB PAUD Mulia and TK Bahtera Ceria. The *evaluation* stage involved evaluating and revising the product based on the results of expert validation and implementation. Data were collected through observations, interviews, questionnaires, and expert validation, and were analyzed using quantitative and qualitative descriptive techniques. The results showed that material expert validation obtained a percentage of 89.06%, while media expert validation obtained 85%, both categorized as highly feasible. Educational practitioners' assessment reached 99.04%, while parents' responses reached 87.56%. Observations during implementation also showed positive responses from children toward the use of the interactive storybooks. Therefore, the interactive storybooks “Ini Aku” and “Ini Aku, Ini Tubuhku” were considered feasible as educational media for introducing self-identity to children aged 5-6 years, including recognizing oneself, sex, body parts, and the importance of protecting one's private body. Further research is recommended to implement the media with broader participants and in more diverse learning contexts.

Keywords : interactive storybook, self-identity, early childhood, educational media

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta :

Nama : Aina Zillan Zalila

No. Registrasi : 1105622027

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Menyatakan bahwa Skripsi yang saya buat dengan judul **“Pengembangan Buku Cerita Interaktif Sebagai Media Edukasi Untuk Mengenalkan Identitas Diri Pada Anak Usia Dini”** adalah :

1. Dibuat dan Disesuaikan oleh saya sendiri berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian dan pengembangan pada bulan November – Juli 2026.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain serta bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul apabila pernyataan ini di kemudian hari terbukti tidak benar.

Jakarta, 7 Juli 2026

Yang membuat pernyataan



(Aina Zillan Zalila)

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

" Allah tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah berjanji bahwa sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan "

(Q.S Al-insyirah: 5-6)

"Who Knows where life will take you?"

(Reality Club)

Dear Zillan,

Thank you for surviving. Thank you for choosing to stay, for standing through exhaustion, embracing uncertainty, and continuing to move forward even when doubt felt louder than hope. Thank you for every sleepless night, every silent tear, every prayer whispered when words were no longer enough, and for trusting Allah's plan. Believing that He is the Best of Planners, that everything happens for a reason, and that every reason carries a lesson to help you become the best version of yourself.

And to you, whoever is reading this...

This thesis is also dedicated to you. To the person who happened to stop on this page, and to everyone carefully reading every line that follows. To anyone who has ever questioned their own worth, carried dreams that felt too heavy, or kept going despite fear, rejection, and uncertainty. If today feels difficult, please keep trusting your dream, believe in your calling, and never stop betting on yourself.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul *“Pengembangan Buku Cerita Interaktif sebagai Media Edukasi Untuk Mengenalkan Identitas diri pada Anak Usia Dini”*. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada **Baginda Nabi Muhammad SAW**, semoga kelak menjadi syafaat bagi peneliti di akhirat.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, peneliti memperoleh banyak bantuan, dukungan, serta bimbingan yang sangat berarti dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati dan rasa hormat, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Komarudin, M.Si., selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Aip Badrujaman, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
3. Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D., selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
4. Dr. Sri Wulan, M.Si., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.
5. Indah Juniasih, S.Pd., M.Pd. Selaku Pembimbing Akademik.
6. Hikmah, S.Pd., M.M., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang dengan penuh kesabaran telah meluangkan waktu, tenaga, pikiran, serta ketulusan hati dalam membimbing peneliti. Terima kasih atas setiap arahan, masukan, perhatian, dan semangat yang diberikan sehingga peneliti mampu menyelesaikan proses ini hingga akhir.
7. Ajeng Fitri Untariana, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan waktu, pikiran, tenaga, dan ketulusan hati dalam mendampingi setiap proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas bimbingan,

kesabaran, serta dorongan yang terus menguatkan peneliti di tengah berbagai proses dan revisi yang dilalui.

8. Dr. Phil. Sri Indah Pujiastuti, M.Pd., selaku Ketua Penguji, Dr. Azizah Muis, M.Pd., selaku Dosen Penguji I, dan Niken Pratiwi, M.Pd., selaku Dosen Penguji II, yang telah memberikan arahan, masukan, dan evaluasi dalam proses penyempurnaan skripsi ini.
9. Endah Windiastuti, S.Pd., M.Pd., selaku ahli materi, dan Prof. Dr. M. Syarif Sumantri, M.Pd., selaku ahli media, yang telah memberikan banyak masukan, evaluasi, dan perspektif berharga dalam proses pengembangan produk, sehingga membantu peneliti menyempurnakan media yang dikembangkan sekaligus membuka wawasan peneliti dalam melihat pembelajaran anak usia dini secara lebih luas dan mendalam.
10. Seluruh Dosen Program Studi PG PAUD Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta yang telah membimbing dan memberikan ilmu kepada peneliti selama menempuh perkuliahan.
11. Susan D. Gopez, Program Chair of Elementary Education, beserta mahasiswa Elementary Education Second Year di National University yang telah memberikan kesempatan, perspektif profesional, serta ruang diskusi akademik yang memperluas pandangan peneliti terhadap potensi pengembangan media dalam konteks pendidikan internasional.
12. Yayasan Karya Salemba Empat yang telah memberikan dukungan melalui program beasiswa selama peneliti menempuh pendidikan di Universitas Negeri Jakarta, sehingga menjadi salah satu penopang penting dalam perjalanan akademik peneliti.
13. Ibu Heny beserta seluruh jajaran guru, orang tua, dan anak-anak Kelompok B2 TK Bahtera Ceria yang telah memberikan kesempatan, kepercayaan, serta pengalaman berharga bagi peneliti dalam melaksanakan penelitian.
14. Ibu Fitri, Ibu Maya, Ibu Nunung, beserta seluruh jajaran guru, orang tua, dan anak-anak BKB PAUD Mulia yang telah menerima peneliti dengan

hangat dan memberikan ruang belajar yang penuh makna, tawa, dan pengalaman berharga selama proses penelitian berlangsung.

15. Secara istimewa kepada Ayah dan Mama tercinta, yang tak pernah lelah memberikan cinta tanpa syarat, doa yang tidak pernah putus, dukungan, motivasi, serta hangatnya kasih sayang yang menjadi rumah paling teduh bagi peneliti dalam proses kehidupan, terutama selama menempuh perkuliahan hingga selesainya skripsi ini.
16. Secara Khusus untuk Kak Andra Tersayang, sosok yang bukan hanya menjadi kakak, tetapi *role model* bagi penulis. yang turut menjadi penopang penting, baik secara moral maupun material, dalam perjalanan perkuliahan ini, atas dukungan yang berarti, kesabaran dalam mendengar setiap keluh kesah, serta motivasi yang selalu menguatkan. Terima Kasih karena selalu memberikan kepercayaan terhadap mimpi dan cita-cita penulis. kehadiranmu menjadi salah satu alasan terbesar penulis untuk tetap bertahan dan melangkah hingga titik ini.
17. Kepada Mas Alfi, Terima Kasih atas dukungan, waktu, perhatian dan tawa di tengah proses yang tidak selalu mudah.
18. Sahabat seperjuangan selama perkuliahan, Syifa, Abel, Xena, Cahya, Nahda, dan Ratu, yang telah menjadi teman bertumbuh, teman berjuang, dan saksi perjalanan peneliti dalam melalui dinamika kehidupan kampus, Terima Kasih atas kebersamaan, Tawa, dukungan, dan kenangan yang tak ternilai
19. Seluruh teman-teman PG PAUD angkatan 2022. Sebagai Ketua Angkatan , peneliti merasa sangat terhormat dapat berjalan, belajar dan bertumbuh bersama begitu banyak pribadi hebat dengan cerita perjuangan masing-masing. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan yang membentuk peneliti hingga hari ini.
20. Reality Club dan Olivia Rodrigo, yang melalui karya-karyanya telah menjadi teman sunyi peneliti dalam berpikir, menulis dan bertahan di banyak malam panjang selama proses penyusunan skripsi ini.

21. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

22. *Last but not least*, untuk Aina Zillan Zalila. Terima Kasih telah bertahan sejauh ini, tetap berdiri di tengah lelah, melawan arus, menerima ketidakpastian, Terima Kasih karena tetap percaya bahwa semua perjuangan ini akan menemukan jalannya. Pencapaian ini bukan sekedar akhir perjalanan akademik, tetapi juga bukti bahwa setiap luka, jatuh, bangkit, dan perjuangan yang dilalui benar-benar layak diperjuangkan. Kelak, tulisan ini akan dibaca kembali dengan rasa bangga sebagai pengingat bahwa peneliti pernah berada di titik paling lelah, namun tetap memilih untuk tidak menyerah dan berhasil melewatinya dengan baik.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti sangat terbuka terhadap kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan karya ini. Peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat, baik secara teoritis maupun praktis, khususnya dalam pengembangan media pembelajaran untuk pendidikan anak usia dini.

Jakarta, 7 Juli 2026

Peneliti

Aina Zillan Zalila

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
ABSTRAK.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB I.....	xvii
PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG	1
B. IDENTIFIKASI MASALAH.....	6
C. PEMBATASAN MASALAH	7
D. PERUMUSAN MASALAH.....	7
E. KEGUNAAN HASIL PENELITIAN	8
BAB II	10
KAJIAN TEORITIK.....	10
A. Kajian Teori	10
1. Media Pembelajaran	10
a. Pengertian Media Pembelajaran.....	10
b. Prinsip Media Pembelajaran Untuk Anak Usia Dini.....	11
c. Fungsi dan Jenis Media Pembelajaran	13
2. Buku Cerita Interaktif	15
a. Pengertian Buku Cerita Interaktif	15
b. Jenis-Jenis Buku Cerita Interaktif	16
c. Manfaat Buku Cerita Interaktif dalam Pembelajaran Anak Usia Dini.....	20
3. Identitas diri.....	21
a. Pengertian Identitas diri	21
b. Perkembangan Identitas diri pada Anak Usia Dini.....	25

c. Tahapan Pengenalan Identitas Diri Anak Usia 5-6 Tahun.....	29
d. Pendidikan Identitas diri pada Anak Usia Dini	31
B. Hasil Penelitian Yang Relevan.....	34
C. Kerangka Konsep Pengembangan.....	38
D. Rancangan Model	40
BAB III.....	42
METODOLOGI PENELITIAN	42
A. Tujuan Penelitian	42
B. Tempat dan Waktu Penelitian	42
C. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	44
E. Prosedur Pengembangan Model ADDIE.....	46
D. Prosedur Pengembangan	49
1. Tahap Analisis (Analysis).....	49
2. Tahap Desain (Design)	54
3. Tahap Pengembangan (Development)	58
4. Tahap Implementasi (Implementation)	63
5. Tahap Evaluasi (Evaluate)	64
BAB IV.....	76
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	77
A. Deskripsi Hasil Proses Pengembangan.....	77
1. Tahap Analysis (Analisis).....	77
2. Tahap Design (Desain)	80
3. Tahap Pengembangan (Development)	89
4. Tahap Implementasi (Implementation)	95
5. Evaluation (Evaluasi).....	103
B. Nama Produk	122
C. Karakteristik Produk	123
D. Prosedur Pemanfaatan Produk.....	125
E. Pembahasan Hasil Penelitian.....	127

1. Hasil Produk yang Dikembangkan.....	127
2. Analisis Hasil Pengembangan Produk yang Dikembangkan.....	129
3. Tanggapan Calon Pengguna terhadap dan Perspektif Profesional terhadap Produk.....	131
4. Analisis Kelayakan Produk yang Dikembangkan	134
F. Kebermanfaatan Produk yang Dikembangkan	141
G. Kelebihan dan keterbatasan Produk yang Dikembangkan.....	142
H. Keterbatasan Pengembangan.....	144
BAB V.....	146
KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	146
A. Kesimpulan	146
B. Implikasi	147
C. Saran	148
DAFTAR PUSTAKA	150



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Timeline Penelitian.....	43
Tabel 3. 2 Storyboard Part 1 : “Ini Aku”	60
Tabel 3. 3 Storyboard Part 2 : “Ini Aku, Ini Tubuhku”	62
Tabel 3. 4 Penilaian Skala Likert.....	65
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Ahli Materi	66
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Ahli Media.....	68
Tabel 3. 7 kisi-kisi Instrumen Guru Wali Kelas dan Orang Tua	71
Tabel 3. 8 Kisi-kisi Instrumen Observasi Anak	73
Tabel 3. 9 Kategori Penilaian untuk Uji Coba Para Ahli dan Praktisi	76
Tabel 4. 1 Storyboard Part 1 : “Ini Aku”	85
Tabel 4. 2 Storyboard Part 2 : “Ini Aku, Ini Tubuhku”	87
Tabel 4. 3 Kegiatan implementasi di BKB PAUD Mulia	96
Tabel 4. 4 kegiatan implementasi di TK Bahtera Ceria	100
Tabel 4. 5 Hasil validasi akhir Ahli Materi.....	104
Tabel 4. 6 Hasil Aspek validasi Materi.....	105
Tabel 4. 7 Hasil validasi akhir Ahli Media	106
Tabel 4. 8 Hasil Aspek validasi Media	107
Tabel 4. 9 Revisi Produk	108
Tabel 4. 10 Hasil Penilaian Pendidik Terhadap Media Buku Cerita Interaktif	111
Tabel 4. 11 Rekapitulasi Hasil Penilaian Orang Tua Terhadap Media Buku Cerita Interaktif	116
Tabel 4. 13 Hasil Penilaian Observasi Anak di BKB PAUD Mulia	117
Tabel 4. 15 Hasil Penilaian Observasi Anak di TK Bahtera Ceria.....	119
Tabel 4. 16 Skala Penilaian	120
Tabel 4. 17 Rekapitulasi Validasi Ahli Materi	130
Tabel 4. 18 Rekapitulasi Validasi Ahli Media.....	130

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Contoh Buku Interaktif Pop up Book.....	17
Gambar 2. 2 Contoh Buku Interaktif hidden object book	18
Gambar 2. 3 Contoh Buku Interaktif touch and feel book	18
Gambar 2. 4 Contoh Buku Interaktif Lift The Flap Books.	19
Gambar 2. 5 Contoh Buku Interaktif Pull the tabs book.	19
Gambar 2. 6 Kerangka Konsep Pengembangan Buku Cerita Interaktif	39
Gambar 2. 7 Rancangan model.....	40
Gambar 3. 1 Prosedur Pengembangan Model ADDIE.....	47
Gambar 3. 2 Pembacaan Buku Cerita di BKB PAUD Mulia	51
Gambar 3. 3 Pembacaan Buku Cerita di TK Bahtera Ceria	51
Gambar 3. 4 Pengisian Kuesioner di BKB PAUD Mulia	52
Gambar 3. 5 Pengisian Kuesioner di TK Bahtera Ceria.....	53
Gambar 3. 6 Grafik Tingkat Pentingnya pengenalan identitas diri dan tubuh anak oleh orang tua.	53
Gambar 3. 7 Tahapan Pembuatan Buku Cerita.....	55
Gambar 3. 8 Palet Warna.....	55
Gambar 3. 9 Jenis Font Huruf.....	56
Gambar 3. 10 Cover Buku.....	56
Gambar 3. 11 Karakter Chia.....	57
Gambar 3. 12 Karakter Faiz.....	58
Gambar 3. 13 Rumus Analisis Data.....	75
Gambar 4. 1 Palet Warna.....	82
Gambar 4. 2 Jenis Font Huruf.....	82
Gambar 4. 3 Karakter Chia.....	83
Gambar 4. 4 Karakter Faiz.....	84
Gambar 4. 5 Proses sketsa awal karakter	89
Gambar 4. 6 Proses pewarnaan ilustrasi karakter	90
Gambar 4. 7 Penyusunan layout halaman di Canva.....	90
Gambar 4. 8 Membuat perakitan buku interaktif.....	92
Gambar 4. 9 pop up	92
Gambar 4. 10 lift the flap.....	93
Gambar 4. 11 pull the tab	93
Gambar 4. 12 Velcro	94
Gambar 4. 13 Tampilan buku panduan penggunaan media	95
Gambar 4. 14 Produk akhir buku cerita interaktif.....	95
Gambar 4. 15 Dokumentasi video demonstrasi penggunaan Buku Cerita Interaktif.....	113
Gambar 4. 16 Diagram Hasil Penilaian Orang Tua BKB PAUD Mulia	114
Gambar 4. 17 Pengisian Kuesioner Orang Tua.....	114

Gambar 4. 18 Diagram Hasil Penilaian Orang Tua TK Bahtera Ceria.....	115
Gambar 4. 19 Pengisian Kuesioner Orang Tua.....	115
Gambar 4. 20 Presentase Anak yang terlibat di BKB PAUD MULIA.....	117
Gambar 4. 21 Anak yang Terlibat di TK Bahtera Ceria.....	118
Gambar 4. 23 Presentasi dan implementasi bersama mahasiswa National University, Philippines	122
Gambar 4. 24 Cover Buku.....	123



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Laporan Hasil Pengamatan Awal.....	157
Lampiran 2 Hasil Kuesioner Analisis Kebutuhan Media Pengenalan Identitas diri Anak Usia Dini.....	161
Lampiran 3 Teori Buku Cerita Interaktif.....	163
Lampiran 4 Teori Indentitas Diri Anak Usia Dini.....	166
Lampiran 5 StoryBoard Part 1	170
Lampiran 6 StoryBoard Part 2	172
Lampiran 7 Buku Panduan Penggunaan Media.....	174
Lampiran 8 Hasil Model Produk.....	177
Lampiran 9 Lembar Instrumen Penilaian	178
Lampiran 10 Data Hasil Evaluasi Formatif.....	187
Lampiran 11 Transkrip Wawancara Professional Perspective.....	198
Lampiran 12 Surat Keterangan Penelitian.....	208
Lampiran 13 Dokumentasi Penelitian	213
Lampiran 14 lembar Persetujuan Perbaikan Sempro.....	218
Lampiran 15 Letter Of Acceptance (LOA) Jurnal Ilmiah.....	221
Lampiran 16 Bukti Pengajuan Hak Kekayaan Intelektual (HKI) Buku Cerita Interaktif.....	222
Lampiran 17 Lampiran Daftar Riwayat Hidup.....	223

