

DAFTAR PUSTAKA

- Agrin, D. F. A., Marlina, N. L., & Eriyani, R. N. (2021). Pengembangan bahan ajar menulis teks prosedur dengan menggunakan media berbasis aplikasi android G-Teks Pro (Genre TeksPros edur). *Semantik*, 10(2), 177–190. <https://doi.org/10.22460/semantik.v10i2.p177-190>
- Ardiansyah, A. (2023). Pengembangan bahan ajar PAI berbasis model mind mapping pada materi sholat berjamaah kelas II di SDN 2 Keniten. *Social Science Academic*, 1(1), 201–212. <https://doi.org/10.37680/ssa.v1i1.3363>
- Arianto, F., & Khaerunnisa. (2022). Pengembangan bahan ajar menulis puisi bertema mitigasi bencana berbasis website. *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia*, 27(2), 58–66.
- Astuti, L. F., & Humaira, M. A. (2022). Analisis puisi “Puisi Untuk Ibu” karya Muhammad Ichsan dengan pendekatan struktural. *Karimah Tauhid*, 1, 48–57.
- Azzahra, S., & Prasetyo, T. (2024). Penggunaan media pembelajaran digital dalam meningkatkan motivasi belajar siswa berdasarkan perspektif guru. *JIPSD: Jurnal Inovasi Pendidikan Sekolah Dasar*, 1(1).
- Branch, R. M. (2009). *Instructional design: The ADDIE approach*. Springer.
- Devi, P. C., Hudiyono, Y., & Mulawarman, W. G. (2018). Pengembangan bahan ajar menulis teks prosedur kompleks dengan model pembelajaran discovery learning menggunakan media audio visual (video). *Diglosia*, 1(2), 101–114.
- Dewangga, R. D., & Saksono, L. (2025). Nilai kemanusiaan dalam puisi @poeticadeni (kajian semiotika Riffaterre). *E-Journal Identitaet*, 14, 56–65.
- Dirman, R., Syukur, L. O., & Balawa, L. O. (2019). Analisis struktur puisi dalam kumpulan puisi “Aku ini Binatang Jalang” karya Chairil Anwar. *BASTRA*, 4(2), 331–340.
- Gusman, F., & Apriliya, S. (2021). Analisis kebutuhan pengembangan bahan ajar digital menulis puisi di sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 12(1), 43–55.
- Hake, R. R. (1999). *Analyzing change/gain scores*. American Educational Research Association. <http://www.physics.indiana.edu/~sdi/AnalyzingChange-Gain.pdf>
- Handayani, W. (2024). Multimodal, semiotika dan terjemahan slogan pendidikan

sekolah dasar: Visual dan pesan verbal dalam pandangan Islam. *Jurnal Kemuhammadiyah dan Integrasi Ilmu*, 1(2), 84–99.

Hilbun, J. (2015). Find poetry: Using found poems in school and public libraries to enhance student creativity and writing. *The Journal of Research on Libraries and Young Adults*, 6, 1–13. <http://www.yalsa.ala.org/jrly>

Irmawati. (2019). Keefektifan model experiential learning dalam pembelajaran menulis puisi naratif siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Dua Pitue Kabupaten Sidrap. *Totobuang*, 7(2), 139–155.

Jannah, M., Friantary, H., & Martina, F. (2022). Pengembangan bahan ajar modul menulis puisi berbasis pendekatan saintifik untuk siswa kelas VIII SMPN 5 Kota Bengkulu. *JPI: Jurnal Pustaka Indonesia*, 2(3), 87–97.

Julianti, U., & Wildan, M. (2024). Representasi puisi modern di era digital untuk meningkatkan literasi siswa SMAN 6 Kota Tangerang Selatan. *PabMa: Jurnal Pengabdian Masyarakat Madani*, 1(2), 1–7.

Laily, M., Wati, K., Kanzunudin, M., & Fathurohman, I. (2022). Analisis struktural antologi puisi Alarm Sunyi karya Emi Suy. *KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, 5, 529–546.

Lestari, I. (2013). Pengembangan bahan ajar berbasis kompetensi. *Akademia Permata*.

Magdalena, I., Sundari, T., Nurkamilah, S., & Amalia, D. A. (2020). Analisis bahan ajar. *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*, 2(2), 311–326. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara>

McGrath, I. (2006). Using learner-favoured approaches to materials development. Dalam J. Mukundan (Ed.), *Readings on ELT materials* (hlm. 35–59). Pearson Malaysia.

Ningtyas, T. R., Rivalina, R., Pamulang, U., & Selatan, T. (2025). Pengembangan literasi melalui cipta puisi. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Madani (JPMM)*, 5(1), 8–18.

Okpatrioka. (2023). Research and development (R & D): Penelitian yang inovatif dalam pendidikan. *DHARMA ACARIYA NUSANTARA: Jurnal Pendidikan, Bahasa dan Budaya*, 1(1).

Owon, R. A. S. (2017). Pengembangan bahan ajar menulis berbagai jenis teks bertema kearifan lokal Sikka bagi siswa SMP. *JINoP (Jurnal Inovasi Pembelajaran)*, 3(1), 528–541.

Prastowo, A. (2015). *Panduan kreatif membuat bahan ajar inovatif*. DIVA Press.

- Rahayua, D. P., & Pamungkas, O. Y. (2020). Manusia, lingkungan, dan mistisisme dalam kumpulan puisi Kisah Pohon, Pantai dan Bagian-Bagiannya karya Tjahjono Widijanto. *Jurnal Kridatama Sains dan Teknologi*, 2(1), 10–18.
- Rahmayantis, M. D. (2016). Pengembangan bahan ajar membaca indah puisi untuk siswa SMP kelas VII. *Jurnal Kembara*, 2(1), 47–56.
<http://ejournal.umm.ac.id/index.php/kembara/index>
- Rahmayantis, M. D., & Lailiyah, N. (2021). Pengembangan materi bahan ajar menulis puisi dengan menggunakan teknik pemodelan di SMPN 1 Tulungagung. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 10(2), 112–122.
- Ritonga, A. P., Andini, N. P., & Iklimah, L. (2022). Pengembangan bahan ajar media. *Jurnal Multidisiplin*, 1(3), 343–348.
- Rokhayah, S. (2022). Pengembangan modul pembelajaran menulis puisi berbasis project based learning. *Jurnal Inovasi Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 2(1), 45–57.
- Rolisca, R. U. C., & Achadiyah, B. N. (2014). Pengembangan media evaluasi pembelajaran dalam bentuk online berbasis e-learning menggunakan software Wondershare Quiz Creator dalam mata pelajaran akuntansi. *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*, 12(1)
- Rozak, A., Mustofa, M., & Wangi, N. B. S. (2025). Pengembangan media kartu pintar dengan pendekatan kontekstual untuk pembelajaran menulis puisi siswa. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 14(1), 89–102.
- Sabrina, F., Enzelina, D., Purba, K., & Pakpahan, N. A. P. (2025). Menggali makna dan gaya bahasa dalam puisi. *Literasi Bahasa dan Sastra (LIBAS)*, 2(1), 12–16.
- Salsabila, K. K., Ahmad, R., Fadillah, R., Ramadhani, F., & Elmustian. (2025). Analisis kajian ekspresif dari buku antologi puisi. *Jurnal Basataka (JBT)*, 8(2), 1396–1407.
- Savitri, K. P. B., & Manuaba, I. B. S. (2022). Pengembangan video animasi berbasis model PBL sebagai media pembelajaran muatan bahasa Indonesia untuk siswa kelas V. *Learning in Primary Education*, 4(2), 344–354.
- Sehandi, Y., & Bala, A. (2021). Membaca jejak proses kreatif penyair. *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 4, 23–36.
- Septiani, E. (2021). Analisis unsur intrinsik dalam kumpulan puisi Goresan Pena Anak Matematika. *Jurnal Pujangga*, 7(2), 96–114.

Tanjung, C. A., & Hutagalung, T. (2025). Pengembangan bahan ajar pada materi puisi rakyat berbantuan AI. *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan*, 12(1), 78–91.

Tomlinson, B. (2011). *Materials development in language teaching* (2nd ed.). Cambridge University Press.

Ulfa, M., Hasanah, E. N., & Mujtaba, S. (2026). Efektivitas model found poetry terhadap keterampilan menulis puisi siswa kelas XI SMAN 6 Karawang. *Stilistika: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 19(1), 1–6.

Utami, S. E., Tiwana, E., Alfauzi, E., & Maharani, I. (2023). Analisis kemampuan menulis dalam pembelajaran Bahasa Indonesia kelas X SMK Alwashliyah Pasar Senen Medan. *Pedagogi: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 9(1), 1–11.
<https://doi.org/10.47662/pedagogi>

Winastasia, N., Rita, R., & Lubis, H. (2024). Pengembangan bahan ajar menulis puisi melalui media buku tiga dimensi pada siswa kelas X SMK Swasta Abdi Negara Binjai. *Jurnal Bahasa dan Pembelajaran Bahasa*, 5(2), 167–180.

