

**UPAYA PENINGKATAN KETERAMPILAN MOTORIK HALUS ANAK
USIA 4-5 TAHUN MELALUI KEGIATAN SENI KRIYA DENGAN BAHAN
BEKAS DI PAUD DAHLIA JAKARTA TIMUR**



Intelligentia - Dignitas

Oleh :

Wella Mayangsari 1105621109

SKRIPSI

Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan Gelar Sarjana
Pendidikan

PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2026

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

HALAMAN PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

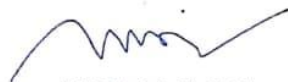
Judul : Upaya Peningkatan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia
4-5 Tahun Melalui Kegiatan Seni Kriya Dengan Bahan
Bekas Di Paud Dahlia Jakarta Timur

Nama Mahasiswa : Wella Mayangsari

Nomor Registrasi : 1105621109

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Pembimbing 1



Azizah Muis, S. Pd., M. Pd.
NIP. 198003022008122002

Pembimbing 2



Indah Juniasih, S.Pd.,M.Pd.,
NIP. 198006082005012007

Mengetahui:

Koordinator Program Studi
Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Dr. Sri Wulan, S.Pd., M.Si.
NIP.196908032003122001

ABSTRAK

UPAYA PENINGKATAN KETERAMPILAN MOTORIK HALUS ANAK USIA 4-5 TAHUN MELALUI KEGIATAN SENI KRIYA DENGAN BAHAN BEKAS DI PAUD DAHLIA JAKARTA TIMUR

Wella Mayangsari (1105621109)

Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Universitas Negeri Jakarta

wellamayangsari81@gmail.com

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan motorik halus anak usia 4–5 tahun melalui kegiatan seni kriya berbahan bekas di PAUD Dahlia, Jakarta Timur. Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilaksanakan dalam dua siklus; Siklus I dan Siklus II masing-masing terdiri atas 6 kali tindakan, mencakup tahap perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi. Subjek penelitian berjumlah 9 anak usia 4-5 tahun, terdiri atas 7 anak laki-laki dan 2 anak perempuan. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara dan dokumentasi, sedangkan analisis data menggunakan pendekatan deskriptif kuantitatif dan kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan keterampilan motorik halus anak setelah penerapan kegiatan seni kriya berbahan bekas. Persentase keterampilan motorik halus anak meningkat dari 55,55% pada pra-penelitian menjadi 79,48% pada Siklus I, kemudian mencapai 88,88% pada Siklus II. Peningkatan sebesar 33,33% menunjukkan bahwa kegiatan seni kriya berbahan bekas efektif dalam meningkatkan keterampilan motorik halus anak, khususnya pada aspek kestabilan (bahu, tubuh dan pergelangan), pengendalian (kekuatan dan ketangkasan jari) serta koordinasi mata-tangan. Temuan ini mengindikasikan bahwa kegiatan seni kriya berbahan bekas dapat menjadi alternatif strategi pembelajaran yang menyenangkan dan bermakna untuk meningkatkan keterampilan motorik halus anak usia dini.

Kata Kunci: Keterampilan Motorik Halus, Seni Kriya, Bahan Bekas, Pendidikan Anak Usia Dini, Penelitian Tindakan Kelas.

ABSTRACT

IMPROVING FINE MOTOR SKILLS IN CHILDREN AGED 4–5 YEARS THROUGH ARTS AND CRAFTS ACTIVITIES USING RECYCLED MATERIALS AT PAUD DAHLIA, EAST JAKARTA

Wella Mayangsari (1105621109)

Early Childhood Teacher Education, Universitas Negeri Jakarta

wellamayangsari81@gmail.com

This study aimed to improve the fine motor skills of children aged 4–5 years through craft activities using recycled materials at PAUD Dahlia, East Jakarta. This study employed Classroom Action Research (CAR), which was conducted in two cycles. Each cycle consisted of six action meetings, comprising the stages of planning, implementation, observation, and reflection. The subjects of the study were 9 children aged 4–5 years, consisting of 7 boys and 2 girls. Data were collected through observation, interviews, and documentation, while the data were analyzed using quantitative and qualitative descriptive approaches. The results showed an improvement in the children's fine motor skills following the implementation of craft activities using recycled materials. The percentage of children's fine motor skills increased from 55.55% in the pre-research stage to 79.48% in Cycle I and subsequently reached 88.88% in Cycle II. The overall improvement of 33.33 percentage points indicates that craft activities using recycled materials were effective in improving children's fine motor skills, particularly in the aspects of stability (shoulders, body, and wrists), control (finger strength and dexterity), and hand-eye coordination. These findings indicate that craft activities using recycled materials can serve as an alternative, enjoyable, and meaningful learning strategy for developing fine motor skills in early childhood.

Keywords: *Fine Motor Skills, Craft Art, Recycled Materials, Early Childhood Education, Classroom Action Research.*

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Negeri Jakarta :

Nama : Wella Mayangsari
NIM : 1105621109
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul **“Upaya Peningkatan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun melalui Kegiatan Seni Kriya dengan Bahan Bekas di PAUD Dahlia Jakarta Timur”** adalah :

1. Dibuat dan di selesaikan oleh saya sendiri berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan April-Mei 2026
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulisan orang lain dan bukan terjemahan dari karya tulis orang lain.

Penyajian ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya tidak benar.

Jakarta, **Agustus 2026**



Wella Mayangsari

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Wella Mayangsari
NIM : 1105621109
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan
Alamat email : wellamayangsari81@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (... ..)

yang berjudul :

Upaya Peningkatan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun melalui Kegiatan Seni Kriya dengan Bahan Bekas di PAUD Dahlia Jakarta Timur

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 22 September 2026

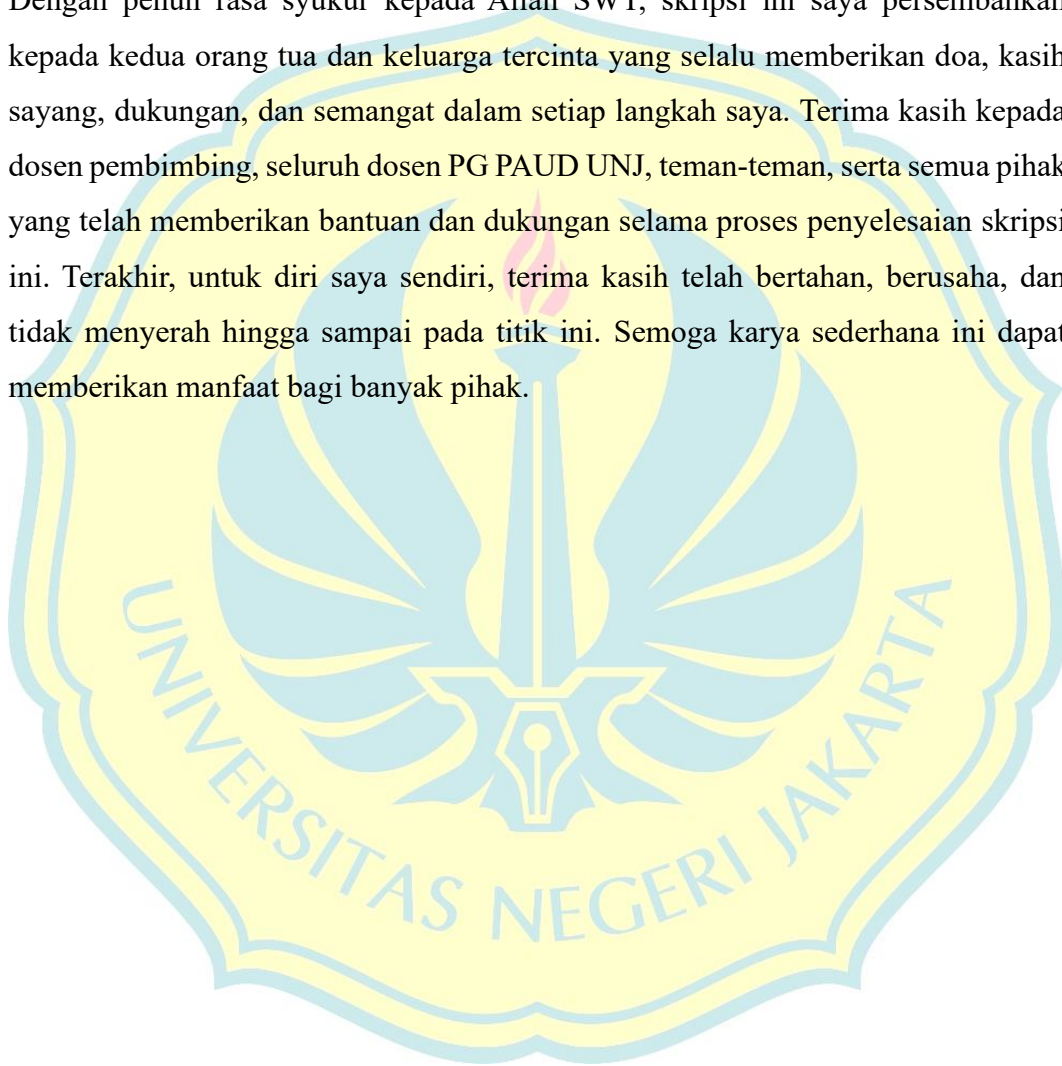
Penulis

(*Wella Mayangsari*)
nama dan tanda tangan

MOTO DAN PERSEMBAHAN

“Setiap proses memiliki waktunya sendiri. Teruslah melangkah, meskipun perlahan, karena setiap usaha yang dilakukan dengan sungguh-sungguh akan membawa kita lebih dekat pada tujuan.”

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT, skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua dan keluarga tercinta yang selalu memberikan doa, kasih sayang, dukungan, dan semangat dalam setiap langkah saya. Terima kasih kepada dosen pembimbing, seluruh dosen PG PAUD UNJ, teman-teman, serta semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan selama proses penyelesaian skripsi ini. Terakhir, untuk diri saya sendiri, terima kasih telah bertahan, berusaha, dan tidak menyerah hingga sampai pada titik ini. Semoga karya sederhana ini dapat memberikan manfaat bagi banyak pihak.



KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan penelitian yang berjudul “Upaya Peningkatan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun melalui Kegiatan Seni Kriya dengan Bahan Bekas di PAUD Dahlia Jakarta Timur.”

Penelitian ini disusun dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mengikuti skripsi sebagai bagian dari proses penyusunan skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S1) pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan proposal ini tidak akan terselesaikan dengan baik tanpa adanya bantuan, dukungan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr Aip Badrujaman, M. Pd., Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta
2. Ibu Dr Sri Wulan, S.Pd, M.Si., Selaku Kordinator Program Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
3. Ibu Azizah Muis, S. Pd., M. Pd. selaku dosen pembimbing 1 peneliti yang telah sabar dalam membimbing. Serta memberikan motivasi hingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi.
4. Ibu Indah Juniasih, S.Pd.,M.Pd., selaku dosen pembimbing 2 dalam memberikan arahan dan motivasi dalam penulisan skripsi.
5. Ibu Niken Pratiwi, S.Pd, M.Pd., selaku dosen pembimbing akademik yang telah membimbing peneliti sejak awal kuliah, memberikan arahan, dukungan, dan motivasi hingga peneliti dapat menyelesaikan studi ini dengan baik.

6. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.
7. Kepala Sekolah dan seluruh guru yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian serta mendampingi selama proses penelitian berlangsung.
8. Orangtua dan kakak penulis, yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang, dukungan, motivasi, selama proses pendidikan hingga penyelesaian skripsi ini.

Sebagai penutup, peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak serta memberikan kontribusi dalam pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang Pendidikan Anak Usia Dini. Peneliti juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, sehingga semua kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan. Semoga Allah SWT senantiasa memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita semua. Aamiin ya Rabbal 'Aalamiin.

Jakarta, Agustus 2026

Peneliti,

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI	ii
ABSTRAK	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
MOTO DAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR GRAFIK	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Area dan Fokus Penelitian	7
C. Pembahasan Fokus Penelitian	7
D. Perumusan Masalah Penelitian	8
E. Kegunaan Hasil Penelitian.....	8
BAB II ACUAN TEORITIK.....	10
A. Acuan Teori dan Fokus yang Diteliti.....	10
1. Perkembangan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia Dini.....	10
B. Acuan Teori Rancangan-rancangan Alternatif atau Disain Alternatif	
Intervensi Tindakan yang Dipilih	22
1. Seni Kriya	22
2. Bahan Bekas.....	29
C. Hasil Penelitian yang Relevan	39
D. Pengembangan Konseptual Perencanaan Tidandakan.....	41

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	43
A. Tujuan Penelitian	43
1. Tujuan Umum	43
2. Tujuan Khusus	43
B. Tempat dan Waktu Penelitian	43
1. Tempat Penelitian.....	43
2. Waktu Penelitian	44
C. Metode dan Desain Tindakan/Rancangan Siklus Penelitian	45
1. Metode Intervensi Tindakan	45
2. Desain Intervensi Tindakan.....	47
D. Subjek/Partisipasian Dalam Penelitian	48
E. Peran dan Posisi Penelitian dalam Penelitian	49
F. Tahapan Intervensi Tindakan	49
1. Tahapan Pra Penelitian.....	49
2. Kegiatan Siklus I.....	50
3. Kegiatan Siklus II	57
G. Hasil Tindakan yang Diharapkan.....	63
H. Data dan Sumber Data	64
I. Instrumen – instrumen Pengumpulan Data.....	65
1. Instrumen kemampuan motorik halus.....	65
J. Teknik Pengumpulan Data.....	69
K. Teknik Analisis Data.....	70
1. Analisis Data.....	70
2. Interpretasi Data	72
L. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	72
1. Kreadibilitas (Creadibility)	73
2. Transferabilitas (Transferability)	73
3. Dependabilitas (<i>Dependability</i>)	74
4. Konfirmabilitas (Confirmability).....	74
M. Tindak Lanjut / Pengembangan Perencanaan Tindakan	75

BAB IV DESKRIPSI, ANALISIS DATA, INTERPRETASI HASIL, DAN PEMBAHASAN	77
A. Deskripsi Data	77
1. Deskripsi Data Pra Penelitian	77
2. Deskripsi Data Siklus I	81
B. Analisis Data.....	118
1. Analisis Data Kuantitatif.....	118
2. Analisis Data Kualitatif.....	123
C. Interpretasi Hasil Analisis.....	135
D. Pembahasan Temuan Lapangan.....	136
E. Keterbatasan Penelitian	143
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	145
A. Kesimpulan.....	145
B. Implikasi	146
C. Saran	148
DAFTAR PUSTAKA.....	149
LAMPIRAN.....	156

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Rancangan Alokasi Waktu Penelitian.....	45
Tabel 3. 2 Program Pelaksanaan Tindakan Siklus I	52
Tabel 3. 3 Program Pelaksanaan Tindakan Siklus II.....	59
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Instrumen Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4–5 Tahun	66
Tabel 3. 5 Skala Penelitian Instrumen Kemampuan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun	68
Tabel 3. 6 Pemantau Tindakan – Kegiatan Seni Kriya Anak Usia 4–5 Tahun.....	68
Tabel 4. 1 Data Kemampuan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun pada Pra Penelitian	79
Tabel 4. 2 Program Pelaksanaan Tindakan Siklus I	82
Tabel 4. 3 Data Kemampuan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4–5 Tahun pada Siklus I	97
Tabel 4. 4 Program Pelaksanaan Tindakan Siklus II.....	100
Tabel 4. 5 Data Kemampuan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun pada Siklus II.....	116
Tabel 4. 6 Data Perbandingan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun pada Pra Penelitian dan Siklus I	119
Tabel 4. 7 Data Perbandingan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun pada Siklus I dan Siklus II.....	120
Tabel 4. 8 Data Perbandingan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun pada Pra Penelitian, Siklus I dan Siklus II.....	121

DAFTAR BAGAN

Bagan 4. 1 Perkembangan Aspek Kestabilan Anak Usia 4–5 Tahun Selama Pelaksanaan Tindakan Siklus I dan Siklus II	126
Bagan 4. 2 Perkembangan Aspek Pengendalian Anak Usia 4–5 Tahun Selama Pelaksanaan Tindakan Siklus I dan Siklus II	130
Bagan 4. 3 Perkembangan Aspek Koordinasi dan Persepsi Anak Usia 4-5 Tahun Selama Pelaksanaan Tindakan Siklus I dan Siklus II.....	134



DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Hasil Pra Penelitian.....	79
Grafik 4. 2 Hasil Siklus I	97
Grafik 4. 3 Siklus II.....	117
Grafik 4. 4 Hasil Tindakan Siklus II	122



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Siklus Penelitian Tindakan Kelas Menurut Kemmis & Taggart	48
Gambar 4. 1 Anak sedang menggambar batang dan daun setelah membuat bunga	84
Gambar 4. 2 Anak sedang mengecap bentuk bunga dari plastik	87
Gambar 4. 3 Anak sedang gulung atau menggumpalkan kertas	89
Gambar 4. 4 Anak sedang memasukan tali jerami ke dalam bolongan	91
Gambar 4. 5 Anak sedang memberikan lakban pada kardus	94
Gambar 4. 6 Anak sedang memberikan warna kuning pada jagung	96
Gambar 4. 7 Anak bekerjasama ada anak yang menggunting sedotan, membuka <i>double tip</i> , dan ada anak yang menempel/Menyusun sedotan kecil menjad tubuh ikan.....	102
Gambar 4. 8 Anak menempelkan polanya badan kupu-kupu ke botol yakult	105
Gambar 4. 9 Anak sedang membuat kepala, kaki, mata, telinga dengan clay	107
Gambar 4. 10 Anak sedang menempelkan <i>double tip</i> ke bagian kaki kura-kura	109
Gambar 4. 11 Anak menggunting origami sesuai pola sayap capung.....	112
Gambar 4. 12 Anak Perempuan memberikan lem pada gambar pola kucing, anak laki-laki merobek koran sesuai dengan pola.....	115
Gambar 4. 13 Temuan Penelitian: Peningkatan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4–5 Tahun Melalui Kegiatan Seni Kriya dengan Bahan Bekas	137

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Persetujuan Seminar Proposal Skripsi	156
Lampiran 2 Lembar Persetujuan Sidang Skripsi.....	156
Lampiran 3 Lembar Persetujuan Perbaikan Hasil Seminar Proposal Skripsi	157
Lampiran 4 Lembar Persetujuan Perbaikan Hasil Sidang Skripsi	157
Lampiran 5 Surat Keterangan Validasi Instrumen	158
Lampiran 6 Surat Keterangan Penelitian	158
Lampiran 7 From Persetujuan Orangtua	159
Lampiran 8 Catatan Lapangan Observasi di PAUD DAHLIA Jakarta Timur Terkait Keterampilan Motorik Halus	159
Lampiran 9 Pemantau Tindakan – Kegiatan Seni Kriya Anak Usia 4–5 Tahun .	164
Lampiran 10 Instrumen Keterampilan Motorik Halus Anak 4-5 Tahun	165
Lampiran 11 Rubrik Penilaian	168
Lampiran 12 Data Pra Penelitian Kemampuan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun	174
Lampiran 13 Data Siklus I Kemampuan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun	174
Lampiran 14 Data Siklus II Kemampuan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun	175
Lampiran 15 Data Perbandingan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun pada Pra Penelitian dan Siklus I	175
Lampiran 16 Data Perbandingan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun pada Siklus I dan Siklus II	176
Lampiran 17 Data Perbandingan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun pada Siklus I dan Siklus II	176
Lampiran 18 Data Perbandingan Keterampilan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun pada Siklus I dan Siklus II	177
Lampiran 19 Pemantau Tindakan – Kegiatan Seni Kriya Anak Usia 4–5 Tahun	178
Lampiran 20 Catatan Lapangan	179
Lampiran 21 Catatan Dokumentasi.....	207
Lampiran 22 Daftar Riwayat Hidup.....	213