

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran dipanjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus karena anugerah-Nya skripsi ini dapat diselesaikan yang berjudul “BENTUK PENYAJIAN BREAKDANCE (TARI KEJANG) KELOMPOK JAKARTA BREAKIN”. Diharapkan kajian akademik yang sederhana ini dapat memperkaya ilmu pengetahuan seni tari. Penulisan skripsi ini merupakan tugas akhir saya menjadi mahasiswa di Jurusan Seni Tari Universitas Negeri Jakarta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Universitas Negeri Jakarta.

Skripsi ini dapat diselesaikan karena dukungan, baik secara moril maupun materil, bantuan serta bimbingan dari berbagai pihak, sehingga dalam kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada :

1. Dinny Devi Triana, S.Kar, M.Pd selaku Ketua Jurusan Seni Tari yang telah berjasa dalam membantu penulis selama kuliah di Jurusan Seni Tari Universitas Negeri Jakarta.
2. Dra. Rahmida Setiawati, M.M selaku Dosen Pembimbing I (materi) yang telah memberikan motivasi, membantu dan meluangkan waktu untuk membimbing penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
3. Drs. Bambang Pratjichno, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II (metodologi) yang selaku pembimbing yang dengan kesabaran telah memberikan bimbingan dan petunjuk dalam proses penelitian dan penulisan skripsi ini.
4. Tim penguji yang berkenan menguji dan memberi berbagai petunjuk demi melengkapi kajian skripsi ini.

5. Deden Haerudin, S.Sn selaku Pembimbing Akademik yang telah memberi motivasi sejak awal semester perkuliahan hingga saat ini.
6. Bapak dan Ibu dosen Jurusan Seni Tari yang telah mendidik dan memberikan ilmunya kepada penulis.
7. Avied Jakarta Breakin selaku narasumber yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan informasi tentang bentuk penyajian kelompok Jakarta Breakin kepada penulis.
8. Kedua orang tua penulis yaitu Waldemar Silverius Silalahi dan Alce Pardosi yang telah memberikan bantuan moril dan materi sehingga penulis bersemangat menyelesaikan skripsi ini.
9. Adik-adikku tercinta Roma Duita Vinsensia Silalahi, Fitria Grace Silalahi, Rio Grazio Bragiri Silalahi, Rosa Mariance Silalahi yang telah memberikan bantuan dan dukungan sehingga penulis bersemangat menyelesaikan skripsi ini.
10. Belahan jiwaku Arthur Alfama Tapilatu ST yang tersayang dan tercinta, atas dukungan, saran, banyak kiritikan serta doanya sehingga penulis semakin bersemangat menyelesaikan skripsi ini.
11. Teman-teman “VReND” yang telah memberikan motivasi dan saran serta membantu dalam penulisan skripsi ini.
12. Teman-teman yang telah memberikan motivasi dan saran serta membantu dalam penulisan skripsi ini, khususnya angkatan 2003 yang tidak dapat disebutkan satu-persatu.

Sebagai akhir kata, ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah membimbing, membantu dan mendorong penulis dalam proses penyelesaian skripsi ini. Penulis mengharapkan saran dan tindak lanjutnya dalam melengkapi dan merealisasikan kajian akademik yang sederhana ini.

Jakarta, September 2009

R.M.S