

**GRAFIS UNTUK PENGENALAN *LIFE SCIENCE* PADA ANAK
USIA 5-6 TAHUN**

**(Penelitian dan Pengembangan Pada Anak Usia 5-6 Tahun di PAUD
Kabupaten Musi Banyuasin, Provinsi Sumatera Selatan)**



Tesis yang ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Magister

**PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2020**

PENGEMBANGAN MEDIA GRAFIS UNTUK PENGENALAN *LIFE SCIENCE* PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN

Halimatus, Lara Fridani, R. Sri Martini Meilanie
Pendidikan Anak Usia Dini, Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta
Jalan Rawamangun Muka Jakarta Timur, E-mail: halimatus770@gmail.com

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan mengembangkan media grafis untuk pengenalan *life science* Kupu-kupu pada anak usia 5-6 tahun. Studi ini menggunakan model ADDIE (*Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation*). Data dikumpulkan melalui analisis kebutuhan (studi literatur, analisis komparatif, wawancara & observasi), angket untuk pakar. Hasil penelitian *uji draft* media grafis menunjukkan bahwa dalam pengenalan *life science* kehidupan Kupu-kupu dinilai cukup berhasil setelah menggunakan media grafis dibanding dengan metode konvensional, hal ini dilihat dari catatan pelaksanaan melalui tiga tahapan, yaitu perencanaan pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran dan evaluasi. Media grafis yang digunakan dalam penelitian ini merupakan kombinasi dari berbagai jenis media grafis berupa media gambar, media *chart*, media kartun, dan media poster yang dihasilkan melalui pengembangan dan inovasi dari media poster yang telah ada di khalayak kemudian dimodifikasi untuk menstimulasi pengetahuan anak tentang *life science* Kupu-kupu sehingga pembelajaran lebih bermakna dan menyenangkan. Diperoleh kesimpulan media grafis layak digunakan untuk meningkatkan pengenalan *life science* Kupu-kupu pada anak usia dini.

Kata Kunci: media grafis; pengenalan *life science* Kupu-kupu; anak usia dini

GRAPHIC MEDIA DEVELOPMENT FOR INTRODUCTION OF LIFE SCIENCE IN CHILDREN AGED 5-6 YEARS

Halimatus, Lara Fridani, R. Sri Martini Meilanie
Pendidikan Anak Usia Dini, Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta
Jalan Rawamangun Muka Jakarta Timur, E-mail: halimatus770@gmail.com

ABSTRACT

This study aims to develop graphic media for the introduction of Butterfly life science in children aged 5-6 years. This study uses the ADDIE model (Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation). Data is collected through needs analysis (literature study, comparative analysis, interview & observation), questionnaire for experts. The results of the draft graphic media test research show that the introduction of life science Butterfly life is considered quite successful after using graphic media compared to conventional methods, this is seen from the implementation notes through three stages, namely learning planning, learning implementation and evaluation. Graphic media used in this study is a combination of various types of graphic media in the form of media images, media charts, cartoon media, and poster media that are produced through the development and innovation of poster media that are already in the audience and then modified to stimulate children's knowledge about Life Science Kupu butterfly so that learning is more meaningful and enjoyable. The conclusion obtained is that graphic media is appropriate to be used to improve the introduction of butterfly life in early childhood.

Keywords: *graphic media; introduction to the life of the butterfly; early childhood*

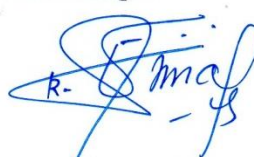
**PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING
DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER**

Pembimbing I



Lara Fridani, M.Psych., Ph.D
Tanggal : 17 Februari 2020

Pembimbing II



Dr. R. Sri Martini Meilanie, M.Pd
Tanggal : 19 Februari 2020

Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd
(Ketua)¹


.....
(tanda tangan)

20-2-2020
.....
(tanggal)

Dr. Nurbiana Dhieni, M.Psi
(Sekretaris)²


.....
(tanda tangan)

19 Februari 2020
.....
(tanggal)

Nama : Halimatus
No Registrasi : 9909817034
Tanggal lulus :
Angkatan : 2017/2018

1. Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta
2. Koordinator Program Studi S2 PAUD Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Lengkap : Halimatus
NIM : 9909817034
Tempat/Tanggal Lahir : Kayuagung 9 September 1976
Program : Magister/Doktor*
Program Studi : Pendidikan Anak Usia Dini

Dengan ini menyatakan bahwa tesis/disertasi* dengan judul "**Pengembangan Media Grafis untuk Pengenalan *Life Science* Anak Usia 5-6 Tahun**" merupakan karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 7 Februari 2020
Yang menyatakan,



Halimatus
9909817034

PERNYATAAN PUBLIKASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Lengkap : Halimatus
NIM : 9909817034

Menyatakan bahwa saya telah mempublikasikan hasil penelitian Tesis saya sebagai berikut:

“Pengembangan Media Grafis untuk Pengenalan *Life Science* Anak Usia 5-6 Tahun. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*. Volume 4 Issue 1 Tahun 2020.

Jakarta, 7 Februari 2020



Halimatus

**HALAMAN PERNYATAAN *COPYRIGHT TRANSFER*
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Halimatus
No Registrasi : 9909817034
Program Studi : Pendidikan Anak Usia Dini
Fakultas : Pascasarjana
Jenis karya : Tesis/Disertasi*

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas Tesis/Disertasi* saya yang berjudul: **"Pengembangan Media Grafis untuk Pengenalan *Life Science* Anak Usia 5-6 Tahun"** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta
Pada tanggal : 7 Februari 2020

Yang menyatakan


Halimatus

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO :

- “Ilmu itu lebih baik daripada harta. Ilmu akan menjaga engkau dan engkau menjaga harta. Ilmu itu penghukum (hakim) sedangkan harta terhukum. Kalau harta itu akan berkurang apabila dibelanjakan, tetapi ilmu akan bertambah apabila dibelanjakan.” (Ali bin Abi Thalib ra)
- Musuh yang paling berbahaya di atas dunia ini adalah penakut dan bimbang. Teman yang paling setia, hanyalah keberanian dan keyakinan yang teguh." (Andrew Jackson)
- Rasulullah *Shallallahu'alaihi Wasallam* bersabda:

“Sebaik Baik Manusia Adalah Yang Paling Bermanfaat Bagi Orang Lain”

PERSEMBAHAN :

Sebagai bukti cinta dan bentuk rasa hormat, bakti dan terimakasih kupesembahkan karya ini untuk kedua orang tua ku, suami tercinta dan kedua buah hati ku, temen-temen seperjuangan dan para pedidik anak usia dini.

Rasanya takmungkin dapat terbalas segala yang telah mereka berikan hanya dengan menuliskanya dalam lembar persembahan ini, karena sangat kusadari betapa sampai detik ini belum benar-benar dapat berbuat yang lebih baik untuk mereka.

KATA PENGANTAR

Puji syukur Allhamdulillah kepada Allah SWT karena limpahan nikmat, rahmat, dan hidayah serta ridho-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian tesis dengan judul “**Pengembangan Media Grafis untuk Pengenalan Life Science Anak Usia 5-6 Tahun**”. Selanjutnya shalawat beserta salam semoga disampaikan-Nya kepada Nabi Muhammad SAW yang menjadi suri tauladan dalam sikap dan tindakan sebagai seorang muslim.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan tesis ini masih jauh dari kata sempurna karena adanya keterbatasan dan pengetahuan yang dimiliki oleh penulis, penulis menyadari tesis ini tidak dapat diselesaikan berkat dukungan, dorongan dan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu selanjutnya ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada:

1. Dr. Komarudin, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta yang memberi arahan dan kebijakan yang mendukung mahasiswa.
2. Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd selaku Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta yang telah memberi izin dan kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta dengan baik.
3. Dr. Nurbiana Dhieni, M.Psi selaku koordinator Program Studi Magister Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan arahan dan masukan terhadap penelitian yang penulis lakukan.
4. Lara Fridani, M.Psych., Ph.D selaku pembimbing I yang dengan sangat sabar membimbing, mengarahkan serta memotivasi penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.
5. Dr. R. Sri Martini Meilani, M.Pd selaku pembimbing II yang dengan sangat perhatian membimbing, mengarahkan serta memotivasi penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.
6. Dr. Robinson Situmorang, M.Pd dosen Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta selaku pakar/ahli media grafis *life science* untuk anak usia 5-6 tahun yang penulis kembangkan.
7. Dr. Karenadi, M.Si Dosen Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Negeri Jakarta selaku pakar/ahli Pendidikan Anak Usia Dini terhadap media grafis yang penulis kembangkan.
8. Dr. Mieke Miarsyah. M.Si Dosen Pendidikan Biologi UNJ selaku pakar/ahli Pendidikan Biologi terhadap media grafis yang penulis kembangkan.
9. Herni Marlina, S.Pd Pengelola PAUD Tulip Kecamatan Sungai Angit Kabupaten MUSI BANYUASIN Sumatera Selatan yang telah bersedia menyiapkan tempat untuk penelitian.
10. Ayuni Puspita Sari, S.Pd Pengelola PAUD Tunas Harapan Kecamatan Babat Supat Kabupaten Musi Banyuasin Sumatera Selatan yang telah bersedia menyiapkan tempat untuk penelitian.

11. Ila Sustriani, S.Pd Pengelola PAUD Mawar Kecamatan Sungai Lilin Kabupaten Musi Banyuasin Sumatera Selatan yang telah bersedia menyiapkan tempat untuk penelitian.
12. Orang tua tercinta, yang tak putus mendoakan keberhasilan ananda tercinta.
13. Suami dan putri-putriku yang tercinta yang dengan penuh kesabaran dan kasih sayang mendoakan, memberi semangat, mendampingi, menghibur kepada penulis dalam menyelesaikan studi Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.
14. Sahabat-sahabat mahasiswa magister PAUD Universitas Negeri Jakarta 2017 yang berjuang bersama dalam menyelesaikan studi Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta. Terima kasih atas kebersamaan yang indah, suka dan duka serta dukungan selama ini.

Peneliti menyadari bahwa tesis ini masih terdapat kekurangan dan perlu disempurnakan, oleh karena itu peneliti menyampaikan permohonan maaf apabila terdapat kekurangan dalam penulisan. Penulis menerima saran, masukan, kritikan yang positif dan yang membangun dari semua pihak sangat diharapkan. Akhirnya kepada Allah SWT kita memohonkan taufik dan hidayah – Nya, semoga tesis ini bermanfaat bagi kita semua. Amin

Jakarta, 7 Februari 2020

Halimatus

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
PERNYATAAN ORISINAL	v
PERNYATAAN PUBLIKASI	vi
HALAMAN <i>COPYRIGHT TRANSFER</i>	vii
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	8
E. Kebaruan (<i>State Of The Art</i>) Penelitian	8
BAB II KAJIAN TEORETIK	
A. Konsep Pengembangan Model	11
1. Penelitian dan Pengembangan	11
2. Model ADDIE	12
B. Konsep Media Yang Dikembangkan	13
1. Media	13
2. Pengenalan <i>Life Science</i> Kupu-kupu Pada Anak Usia Dini	23
3. <i>Life Science</i> Kupu-kupu	33
4. Hakikat Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini 5 – 6 Tahun	42
C. Kerangka Teoretik	44
D. Rancangan Konseptual	48
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Tujuan Penelitian	51
B. Tempat dan Waktu Penelitian	51
C. Karakteristik Model yang Dikembangkan	52
D. Pendekatan dan Metode Penelitian	52
E. Langkah-langkah Pengembangan Model	53
1. Penelitian Pendahuluan	53

2. Perencanaan Pengembangan	55
3. Validasi, Evaluasi, Revisi.....	57
4. Implementasi	61
F. Teknik Pengumpulan dan Analisis Data.....	65

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Pengembangan Media Grafis	69
1. Hasil Analisis Kebutuhan.....	70
2. Desain Draft I.....	72
3. Desain Drafft II	75
4. Desain Draft Akhir.....	81
B. Kelayakan Model	83
1. Kelayakan Model Secara Teoretik	83
a. Pakar Pendidikan Anak Usia Dini.....	83
b. Pakar Sains/Biologi	83
c. Pakar Media.....	84
C. Pembahasan.....	85

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, SARAN DAN REKOMENDASI

A. Simpulan	89
B. Implikasi	89
C. Saran	90
D. Rekomendasi.....	91

DAFTAR PUSTAKA	92
-----------------------------	-----------

DAFTAR RIWAYAT HIDUP	99
-----------------------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen untuk Ahli Sains.....	
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen untuk Ahli PAUD.....	
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen untuk Ahli Media	
Tabel 3.4 Skor Kemampuan Pengenalan <i>Life Science</i> pada Anak.....	
Tabel 3.5 Kisi – kisi Instrumen Pengenalan <i>Life Science</i>	
Tabel 4.1 Hasil Studi Literatur.....	
Tabel 4.2 Analisis Komparatif Media Grafis Life Science.....	
Tabel 4.3 Revisi Produk berdasarkan para pakar.....	
Tabel 4.4 Desain Draft I Media Grafis Pengenalan <i>Life Science</i>	
Tabel 4.5 Kriteria Persentase Kelayakan Media Grafis	
Tabel 4.6 Hasil Penilaian Kelayakan Media Grafis Oleh Ahli / Pakar	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Peta konsep <i>life science</i> kupu-kupu	
Gambar 2.2 Bagian-bagian tubuh kupu-kupu	
Gambar 2.3 Metamorfosis sempurna pada kupu-kupu	
Gambar 4.1 Kegiatan <i>one to one</i>	
Gambar 4.2 Kegiatan <i>small group</i>	
Gambar 4.3 Model final media grafis karakteristik kupu-kupu	
Gambar 4.4 Model final media grafis jenis-jenis kupu-kupu	
Gambar 4.5 Model final media grafis metamorfosis kupu-kupu	
Gambar 4.6 Model final media grafis tempat hidup kupu-kupu	
Gambar 4.7 Model final media grafis <i>life science</i> kupu-kupu	



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Tahapan perkembangan model ADDIE.....	
Bagan 2.2 Model konseptual media grafis <i>life science</i> kupu-kupu.....	
Bagan 2.3 Model prosedural media grafis <i>life science</i> kupu-kupu	
Bagan 2.4 Rancangan media grafis <i>life science</i> kupu-kupu.....	
Bagan 3.1 Langkah-langkah prosedural model ADDIE	
Bagan 3.2 Rincian langkah – langkah prosedural model ADDIE	
Bagan 3.3 Desain Draft I media grafis untuk meningkatkan pengenalan <i>life science</i> Kupu-kupu.....	

