

AKTUALISASI PANCASILA MELALUI SOSIALISASI

EMPAT PILAR MPR RI

(Studi di MPR - RI)

BILLAH FOUZA ARASYAS

4115122253



Skripsi ini Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam

Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan

PROGAM STUDI PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2016

ABSTRACT

Billah Fouza Arasyas, "Actualization of Pancasila Through Socialization of Four Pillars of MPR". (Qualitative Research of the People's Consultative Assembly). Thesis Pancasila and Citizenship Education Studies, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta, May 2016.

This study aims to find out information dissemination activities Four Pillars MPR as a guide and nation to actualize Pancasila and transformation in daily life - day in the realm of applied community.

The method used is descriptive analysis method. Research conducted at the Badan Sosialisasi MPR RI and Biro Persidangan dan Sosialisasi Sekretaris Jenderal MPR RI, in January 2016 to April 2016. The object of research is academics Pancasila and Citizenship Education Lecturers, Teachers and Students who attended socialization of the Four Pillars of the MPR as informants and Executive and Implementers the Four Pillars of the MPR as key informants. To verify the data used measures of data analysis and triangulation.

The results showed that the People's Consultative Assembly of the Republic of Indonesia in the actualization of Pancasila to the academics PPKN who follow socialization inclined to the dimension of the ideological through interpretation and idoktrination unavoidable sosialisator Pancasila on various interpretations aspects of life and nationality problems are presented within the framework of the socialization of the Four Pillars of the MPR with the achievements of the socialization process at the stage of internalization of Pancasila.

Keywords: MPR, Socialization of Four Pillars of the MPR, actualization of Pancasila.

ABSTRAK

Billah Fouza Arasyas, “*Aktualisasi Pancasila Melalui Sosialisasi Empat Pilar MPR RI*”. (*Penelitian Kualitatif terhadap Majelis Permusyawaratan Rakyat*). Skripsi, Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, Mei 2016.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui informasi kegiatan sosialisasi Empat Pilar MPR RI sebagai panduan berkehidupan, berbangsa dan bernegara dengan mengaktualisasi Pancasila dan mentranformasikannya dalam kehidupan sehari – hari dalam ranah aplikatif masyarakat.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif analisis. Penelitian dilaksanakan di Badan Sosialisasi MPR RI dan Biro Persidangan dan Sosialisasi Sekretaris Jenderal MPR RI, pada bulan Januari 2016 hingga bulan April 2016. Objek penelitian adalah akademisi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan yaitu Mahasiswa, Guru dan Dosen yang pernah mengikuti sosialisasi Empat Pilar MPR RI sebagai informan dan Pimpinan dan Pelaksana Sosialisasi Empat Pilar MPR RI sebagai key informan. Untuk verifikasi data digunakan langkah-langkah analisa data dan triangulasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Majelis Permusyawaratan Rakyat Republik Indonesia dalam mengaktualisasi Pancasila kepada para akademisi PPKN yang mengikuti sosialisasi condong kepada dimensi ideologis melalui penafsiran dan idoktrinasi yang tidak bisa dihindari sosialisator Pancasila pada berbagai penafsiran aspek kehidupan dan masalah kebangsaan yang disampaikan dalam kerangka sosialisasi Empat Pilar MPR RI dengan capaian proses sosialisasi pada tahap internalisasi Pancasila.

Kata Kunci : MPR RI, Sosialisasi Empat Pilar MPR RI, Aktualisasi Pancasila.



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
FAKULTAS ILMU SOSIAL

Kampus Universitas Negeri Jakarta, Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220
Telp. (62-21) 29266139, 29266138, 4890046 Ext. 203, 47882930, 4890108,
4753655, Fax. (62-21) 47882930, 4753655

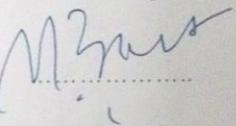
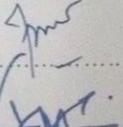
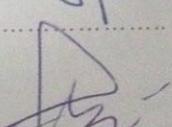
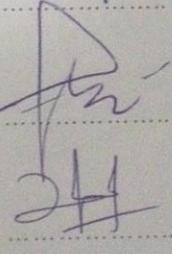
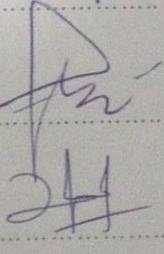
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Jakarta



Dr. Muhammad Zid, M.Si.
NIP. 19630412 199403 1 002

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Drs. Agus Martono, M.Sc.</u> <i>Ketua</i>		22.6.2016
2.	<u>Dwi Afrimetty Timoera, S.H., M.H.</u> <i>Sekretaris</i>		22.6.2016
3.	<u>Drs. H. Suhadi, M.Si.</u> <i>Pembimbing I (Anggota)</i>		22.6.2016
4.	<u>Drs. Moh. Maiwan, M.Si.</u> <i>Pembimbing II (Anggota)</i>		30.6.2016
5.	<u>Irawaty, Ph.D.</u> <i>Pengaji Ahli</i>		22.6.2016

Tanggal Lulus : 22 Juni 2016

HALAMAN PERNYATAAN ORISINILITAS

**Skripsi ini adalah hasil karya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip
maupun yang dirujuk telah saya nyatakan benar.**

Nama : Billah Fouza Arasyas

No. Registrasi : 4115122253

Tanda Tangan :



The stamp is rectangular with a green background. It features the text "METERAI TIMPEL" at the top, followed by "6000" in large numbers, and "ENAM RIBU RUPIAH" at the bottom. There is also a small emblem or logo on the right side of the stamp.

Tanggal : Juli 2016

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Billah Fouza Arasyas
No. Registrasi : 4115122253
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
Fakultas : Ilmu Sosial
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas Skripsi yang berjudul:

AKTUALISASI PANCASILA MELALUI SOSIALISASI EMPAT PILAR
MPR RI (Studi di MPR RI).

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Non Eksklusif ini Universitas Negeri Jakarta Berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*data base*), merawat, dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai peneliti/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Dibuat di Jakarta

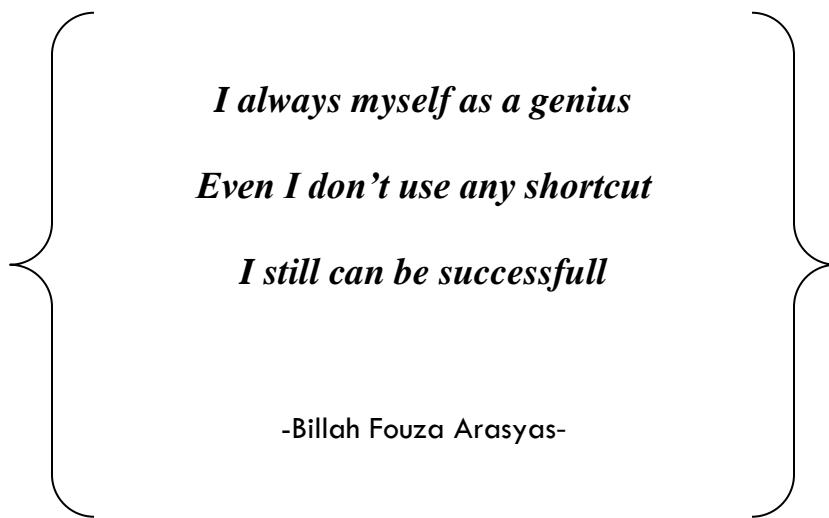
Pada tanggal Juli 2016

Yang menyatakan

Billah Fouza Arasyas

4115122253

MOTTO



Skripsi ini saya persembahkan untuk:

Kedua orang tua ku tercinta, Abi dan Ibu.

Adik-Adikku tersayang, Raihan Fadia Arasyas & Reza Mulia Arasyas.

rasa syukurku memiliki keluarga yang selalu ada didalam duka dan suka.

No matter what, Family is the few people who honestly wants something good for me.

Abangku, Sahabat dan seluruh temanku.

Good friend are like stars, you don't always see them, but you know they always there (Old Saying)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “*Aktualisasi Pancasila Melalui Sosialisasi Empat Pilar MPR RI*”. Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi PPKN, Jurusan Ilmu Sosial Politik, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Dalam penyusunan dan penulisan skripsi ini, peneliti banyak mengalami hambatan. Namun, pada akhirnya hambatan-hambatan tersebut dapat diatasi, walaupun tidak dapat dipungkiri bahwa masih terdapat beberapa kekurangan. Hal ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari berbagai pihak yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, serta saran. Untuk itu tidak ada kata dan ungkapan yang layak untuk disampaikan dan hanyalah ucapan terima kasih yang setulusnya kepada :

1. Dr. Muhammad Zid, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta;
2. Drs. H. Suhadi, M.Si. Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan UNJ serta selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan arahan, perhatian dan bimbingan kepada penulis;
3. Drs. Maiwan, M.Si. Selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan arahan dan motivasi kepada penulis. Terima kasih banyak Pak atas ilmunya;

4. Dr. M. Japar, M.Si yang selalu memberikan motivasi menulis dan berfikir kreatif dan Yuyus Kardiman, M.Pd. yang selalu mengajarkan bagaimana menjadi orang yang berkarakter, proaktif, dan bermanfaat untuk orang lain;
5. Pimpinan dan Anggota MPR RI serta Badan Sosialisasi MPR RI masa bakti 2014-2019;
6. Muhammad Rizal, S.H., M.H. selaku Kepala Biro Persidangan dan Sosialisasi MPR RI, Endang Sapari S.IP selaku Kepala Sub. Bagian Pelaksanaan Sosialisasi MPR RI sebagai *key informant* serta Staf Biro Persidangan dan Sosialisasi MPR RI, Bapak Oni, Bapak Eko, Ibu Ika, Fatimah, Retno, Mbak Sintia, Mbak Novi dan Mas Dedi atas izin dan keleluasaan peneliti melaksanakan penelitian di MPR RI.
7. Prof. Dr. Udin S. Winataputra, M.A., selaku *Expert Opinion* yang telah membantu dan memberikan informasi serta wawasan kepada peneliti.
8. Dr. Achmad Husen, M.Pd., Yuyus Kardiman M.Pd., Mohamad Sodeli, M.Pd., Aditiya Fajarsyah, S.Pd., Iwan Sajali, S.Pd., Eni Sanasih Rusman, S.Pd., Muhammad Fauzi, S.Pd., dan Wahyu Akbari. Terima kasih atas ilmu yang telah diberikan, baik secara langsung maupun tidak langsung, serta telah menerima peneliti dengan baik;
9. Kedua orang tua luar biasa Bapak Mulyadi dan Ibu Muryanti yang telah membesarkan dan mendidik saya begitu sabar hingga saya mampu menyelesaikan studi saya. Kedua adik saya Raihan dan Reza adalah semangat saya dalam menyelesaikan studi;
10. *Special Thanks to Abangku Aiptu Bayu A. Toro;*

11. Teman-teman seperjuangan PPKN Reguler 2012 yang telah memberikan banyak kenangan yang sudah dilalui bersama-sama. Khususnya trio BBI dan *the boys* PKM, Achmad Irfan Bimo Prasetyo dan Syamsul Arifin dan Robi. Teman yang menginspirasi Lisa Fela, Siti Khodijah, Dwi Putera, Hilda Diana, Rama Dwi Cahya, Saifudin Anwar, Dwi Bunga Angkasawati, Hernis Ummi B., Kinanti Ajeng, Aninda H., Triana Komala, *my partner* Intan Solihah dan yang selalu menghiburku Fitri Anita;
12. Teman yang membekas di hati dan selalu membuat kangen, Sahabat dan Keluarga Besar KKN Kebangsaan 2015 Provinsi Riau, M. Ulil Fadli, M. Habibi, Ega Dwina, Dodik Febriyantoro, Dwika Ananda Ayu, Latipah, Rahman, Dewi, Lutfiyah Dyaka, Marsintauli Nababan, Dian Fadila;
13. Kakak Senior dan Adik-Adikku di Laboratorium PPKN Ka Dika, Ka Windy, Ka Hanifa, Ka Khoiri, Ka Dina, Ka Samira, Ka Alex, Fajar, Mika Markus, Maudi, Ganang, Linda, Sela, Rina, Ika, Chalif, Reza, Tami, Bunga, Lena, Mira, Hana, Luthfita, Puspa;

Peneliti menyadari masih banyak kekurangan dan ketidaksempurnaan dalam penyusunan skripsi ini. Peneliti sangat berterima kasih atas kritik dan saran untuk perbaikan dari skripsi ini agar lebih bermanfaat bagi khazanah keilmuan kita.

Jakarta, Juli 2016

Billah Fouza Arasyas

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR LAMPIRAN	ix
DAFTAR GAMBAR GRAFIK DAN TABEL	xi
<u>BAB I</u>.....	1
<u>PENDAHULUAN</u>	1
1.1. <u>Latar Belakang Masalah</u>	1
1.2. <u>Pertanyaan Penelitian</u>	9
1.3. <u>Pembatasan Masalah</u>	9
1.4. <u>Rumusan Masalah</u>	10
1.5. <u>Kegunaan dan Manfaat Penelitian</u>	11
<u>BAB II</u>.....	13
<u>KAJIAN KEPUSTAKAAN</u>	13
2.1. <u>Pancasila: Pengertian Etimologi, Historis, dan Terminologi</u>	13
2.2. <u>Ideologi</u>	20
2.3. <u>Aktualisasi Pancasila</u>	26
2.4. <u>Sosialisasi</u>	38
2.5. <u>Empat Pilar Majelis Permusyawaratan Rakyat RI</u>	43
2.6. <u>Penelitian Relevan</u>	48
<u>BAB III</u>.....	49
<u>METODOLOGI PENELITIAN</u>.....	49
3.1. <u>Tujuan Penelitian</u>	49
3.2. <u>Metode Penelitian</u>	49
3.3. <u>Penentuan “Setting”</u>	50

<u>3.4.</u>	<u>Langkah-Langkah Penelitian</u>	50
<u>3.5.</u>	<u>Teknik Kalibrasi Keabsahan Data</u>	54
<u>3.6.</u>	<u>Teknik Analisis Data</u>	56
<u>BAB IV</u>		58
<u>HASIL PENELITIAN</u>		58
<u>4.1.</u>	<u>Deskripsi Lokasi Penelitian</u>	58
<u>4.1.1.</u>	<u>Majelis Permusyawaratan Rakyat – RI</u>	58
<u>4.1.2.</u>	<u>Letak Lokasi Badan Sosialisasi MPR RI</u>	64
<u>4.2.</u>	<u>Sumber Informasi</u>	66
<u>4.3.</u>	<u>Hasil Temuan</u>	68
<u>4.3.1.</u>	<u>Pancasila dalam Sosialisasi Empat Pilar MPR RI</u>	68
<u>4.3.2.</u>	<u>Kualifikasi dan Integritas Sosialisator Pancasila</u>	71
<u>4.3.3.</u>	<u>Personal Branding Aktualisator Pancasila</u>	79
<u>4.3.4.</u>	<u>Proses Penerimaan Pancasila sebagai Empat Pilar MPR</u>	84
<u>4.3.5.</u>	<u>Proses Merespon Pancasila sebagai Empat Pilar MPR RI</u>	86
<u>4.3.5.1.</u>	<u>Menerima Nilai</u>	86
<u>4.3.5.2.</u>	<u>Menolak Nilai</u>	88
<u>4.3.6.</u>	<u>Proses Seleksi Nilai dan Pengetahuan Pancasila</u>	90
<u>4.3.7.</u>	<u>Proses Internalisasi Pancasila</u>	91
<u>4.3.8.</u>	<u>Proses Aktualisasi Pancasila</u>	94
<u>4.3.9.</u>	<u>Penemuan dan Penafsiran Pancasila dalam Sosialisasi Empat Pilar MPR RI</u>	96
<u>4.4.</u>	<u>Pembahasan</u>	100
<u>4.5.</u>	<u>Keterbatasan Metodologis</u>	111
<u>BAB V</u>		113
<u>KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN</u>		113
<u>5.1.</u>	<u>Kesimpulan</u>	113
<u>5.2.</u>	<u>Implikasi</u>	115
<u>5.3.</u>	<u>Saran</u>	115
<u>DAFTAR PUSTAKA</u>		117

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1

Kisi-kisi	120
-----------------	-----

Lampiran 2

Catatan Lapangan	123
------------------------	-----

Lampiran 3

Lembar Observasi	132
------------------------	-----

Lampiran 4

Pedoman Wawancara Informan	138
----------------------------------	-----

Lampiran 5

Pedoman Wawancara <i>Key Informan I</i>	139
---	-----

Lampiran 6

Pedoman Wawancara <i>Key Informan II</i>	140
--	-----

Lampiran 7

Pedoman Wawancara <i>Expert</i>	141
---------------------------------------	-----

Lampiran 8

Hasil Wawancara Informan	142
--------------------------------	-----

Lampiran 9

Hasil Wawancara <i>Key Informan</i>	178
---	-----

Lampiran 10

Hasil Wawancara <i>Expert</i>	198
-------------------------------------	-----

Lampiran 11

Hasil Triangulasi Expert Opinion	204
--	-----

Lampiran 12

Denah lokasi	211
--------------------	-----

Dokumentasi	213
-------------------	-----

Surat-surat	215
-------------------	-----

DAFTAR GAMBAR GRAFIK DAN TABEL

Gambar 1.	40
Gambar 2.	59
Gambar 3.	63
Gambar 4.	64
Gambar 5.	65
Gambar 6.	80
Gambar 7.	81
Gambar 8.	97
Gambar 9.	99
Tabel 1.	67
Tabel 2.	67
Tabel 3.	106
Tabel 4.	109
Tabel 5.	111
Grafik 1.	72
Grafik 2.	73
Grafik 3.	78
Grafik 4.	83
Grafik 5.	98
Grafik 6.	107