

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, T. (2001). *Nasionalisme & Sejarah*. Bandung: Satya Historika.
- Afifudin, & Sabeni, B. (2009). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Agustyaningrum, H., Waluyo, H. J., & Sumarwati, S. (2018). Nationalism Values of Characters in Nh. Dini's Novels. *International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding* , 93-100.
- Alfarisi, I. (2018, Juli 29). *Resensi Buku Anak Semua Bangsa: Bergulat, Berjalan, Mengenal Bangsa Sendiri*. Retrieved April 19, 2020, from <https://lpmrheter.com>: <https://lpmrheter.com/resensi-buku-anak-semua-bangsa-bergulat-berjalan-mengenal-bangsa-sendiri/>
- Anderson, B. (2008). *Imagined Communities : Komunitas-Komunitas Terbayang*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Budiyono, K. (2007). *Nilai-nilai Kepribadian dan Kejuangan Bangsa Indonesia*. Bandung: Alfabeta.
- Creswell, J. W. (2016). *Research Design : Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta.
- Dahlan, M. M. (2016). *Ideologi Saya Adalah Pramis sosok, pikiran, dan tindakan Pramoedya Ananta Toer*. Yogyakarta: Octopus.
- Fachrudin, F. (2017, Januari 10). *Komnas HAM Terima 97 Pengaduan Terkait Kebebasan Beragama pada 2016*. Retrieved from [kompas.com: https://nasional.kompas.com/read/2017/01/10/19321311/komnas.ham.terima.97.pengaduan.terkait.kebebasan.beragama.pada.2016](https://nasional.kompas.com/read/2017/01/10/19321311/komnas.ham.terima.97.pengaduan.terkait.kebebasan.beragama.pada.2016)
- Hun, K. Y. (2005). Nasionalisme dan Sistem Budaya dalam Konteks Kerjasama dan Kemitraan yang Tersirat dalam Beberapa Karya Novel Pramoedya Ananta Toer. *4th International Symposium of the journal ANTROPOLOGI INDONESIA* , 1-21.

- Kartodirdjo, S. (1993). *Pembangunan Bangsa tentang Nasionalisme, Kesadaran dan Kebudayaan Nasional*. Yogyakarta: Aditya Media.
- Kartodirjo, S. (1999). *Multidimensi pembangunan bangsa: etos nasionalisme dan negara kesatuan*. Yogyakarta: Kanisius Publiser.
- Kohn, H. (1984). *Nasionalisme Arti dan Sejarahnya*. Jakarta: Erlangga.
- Majdi, U. Y. (2007). *Quranic Quotient: Menggali dan Melejitkan potensi diri melalui Al-Qur'an*. Jakarta: Qultum Media.
- Masitoh, D., & Rohman, M. F. (2017). Menapaki Langkah Hingga Jejak Nasionalisme dalam Roman Jejak Langkah Karya Pramoedya Ananta Toer. *BASINDO : Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pembelajarannya*, 53-58.
- Muchson, & Samsuri. (2013). *DasarDasar Pendidikan Moral*. Yogyakarta: Ombak.
- Muhibbudin, M. (2019). *Pramoedya Ananta Toer Catatan dari Balik Penjara*. Yogyakarta: Araska.
- Murniah, D. (2012, 5 1). *Nasionalisme dalam Sastra Indonesia*. Retrieved 12 6, 2019, from Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa: <http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/node/313>
- Murod, A. C. (2011). Nasionalisme ” Dalam Pespektif Islam ”. *Jurnal Sejarah CITRA LEKHA*, XVI(2), 45-58.
- Nugiyantoro, B. (2010). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Purwadarminta, W. (2002). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- RM, F. F., & Aflahah. (2019). Kolonialisme dan Nasionalisme dalam Novel Bumi Manusia Karya Pramoedya Ananta Toer. *Ghancaran: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(1), 10-25.

- Sariban, & Marzuqi, I. (2015). Menemukan Keindonesiaan dalam Novel-Novel Pramoedya Ananta Toer. *ATAVISMES*, 18(2), 159-169.
- Septiningsih, L. (2010). Tema Nasionalisme dalam Pembelajaran Sastra: Upaya Menumbuhkan Semangat Kebangsaan". *Tema Nasionalisme*, 34(2), 139-150.
- Setianingsih, Y. (2019). Nilai Nasionalisme Dan Moral Dalam Novel Diponegoro Dan Perang Jawa Karya Ms Ardian Gajah Dan Penerapannya Dalam Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia. *Linguista: Jurnal Ilmiah Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 50-58.
- Smith, A. D. (2003). *Nasionalisme : Teori, Ideologi, Sejarah*. Jakarta: Erlangga.
- Soeprapto. (2005, September). *Pancasila: Prinsip dan Nilai*. Retrieved from lppkb.id: <https://lppkb.wordpress.com/pancasila-prinsip-dan-nilai/>
- Sudarsono, J., Manan, M. ', Lan, T. J., Tirtosudarmo, R., Haris, S., PaEni, M., . . . Seda, F. S. (2011). *Nasionalisme dan Ketahanan Budaya di Indonesia sebuah tantangan*. Jakarta: LIPI Press bekerja sama dengan Yayasan Obor Indonesia.
- Sugiyono. (2013). *Metodologi Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Jakarta: Afabeta.
- Suhartono. (2001). *Sejarah Pergerakan Nasional, dari Budi Utomo sampai Proklamasi 1908-1945*. Jakarta: Pustaka Pelajar.
- Tasmara, T. (2002). *Membudayakan Etos Kerja Islami*. Jakarta: Gema Insani Press.
- Teeuw, A. (1984). *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Thoha, C. (1996). *Kapita Selekta Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Toer, P. A. (2011). *Anak Semua Bangsa* (13 ed.). Jakarta: Lentera Dipantara.
- Yulsafli, & Fusrida. (2018). Nilai-Nilai Nasionalisme Dalam Novel Cut Nyak Dhien Karya M.H. Skelely Lulofs. *Jurnal Humaniora*, 2(1), 74-87.