

DAFTAR PUSTAKA

- Alfan, A., & Jatningsih, O. (2014). Pembentukan Karakter Mahasiswa Melalui Unit Kegiatan Mahasiswa Teater Institut di Universitas Negeri Surabaya. *Kajian Moral dan Kewarganegaraan*.
- Angraini, P., & Kusniarti, T. (2016). The Implementation of Character Education Model Based on Empowerment Theatre for Primary School Students . *Journal of Education and Practice*, 26-29.
- Anisa, D. F., Evani, F. S., & ALD. (2018, November 13). *Jumlah Perokok Belia Meningkat*. Diambil kembali dari <https://www.beritasatu.com/kesehatan/522184/jumlah-perokok-belia-meningkat>.
- Asrofi. (2018). Penguatan Karakter Melalui Strategi Pembelajaran Ekstrakurikuler Teater (Studi Kasus di SMP Muhammadiyah 8 Batu). *Prosiding SENASGABUD*.
- Bahtiar, A., & Juwita, S. R. (2019). Membangun Karakter Dengan Teater. *Konferensi Nasional Bahasa dan Sastra V*.
- Creswell, J. W. (2016). *Research Design : Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Goleman, D. (2007). *Social Intelligence : Ilmu Baru Tentang Hubungan Antar-Manusia*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Gunarsa, S. (2000). *Psikologi Praktik Anak, Remaja, dan Keluarga*. Jakarta: Gunung Mulia.
- Jaeni. (2019). Teater Sebagai Media Komunikasi Pendidikan. *ASPIKOM*, 1124-1139.
- Kurniawan, M.Pd, S. (2013). *Pendidikan Karakter (Konsepsi & Implementasinya Secara Terpadu Di Lingkungan Keluarga, Sekolah, Perguruan Tinggi, dan Masyarakat)*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Lickona, T. (2012). *Characters Matters*. PT. Bumi Aksara.

- Mulyasa, P. E. (2011). *Manajemen Pendidikan Karakter*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nilamsari, N. (2014). Memahami Studi Dokumen dalam Penelitian Kualitatif. *Wacana Volume XIII*, 177-181.
- Payne, G., & Payne, J. (2004). *Key Concepts in Social Research*. London: Sage Publications.
- Rahmah, U., & Mustapa, M. (2017). Model Mini Teater Untuk Menumbuhkan Pendidikan Karakter Anak Usia Dini. *Seminar Nasional Riset Inovatif*.
- Ramadhani, C. A. (2019). 7. Penguatan Nilai-Nilai Karakter Pada Kegiatan UKM Teater Hampa Indonesia Universitas Negeri Malang. *Jurnal Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan*.
- Saputra, A. T. (2018). *Pendidikan Karakter (Implikasi oleh Guru, Kurikulum, dan Sumber Daya Pendidikan)*. Sukabumi: CV. Jejak.
- Sari, A. K. (2018). *Seni Mencintai Erich Fromm*. New York: Yogyakarta.
- Setyosari, P. (2013). *Metode Penelitian & Pengembangan*. Jakarta: Prenada Media.
- Srisudarso, M., & Nurhasanah, E. (2018). Implementasi Pendidikan Karakter pada Ekstrakurikuler Teater. *Jurnal Ilmiah FKIP Universitas Subang*, 1-15.
- Sugiyono. (2013). *Metodologi Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Jakarta: Afabeta.
- Supardan, D. H. (2013). *Pengantar Ilmu Sosial (Sebuah Kajian Pendekatan Struktural)*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Sutardi, T. (2007). *Antropologi : Mengungkap Keragaman Budaya*. Bandung: PT. Setia Purna Inves.
- Tetep. (2017). Menggali Nilai-Nilai Karakter Sosial dalam Meneguhkan Kembali Jati Diri Ke-Bhineka-an Bangsa Indonesia. *Prosiding Konferensi Nasional Kewarganegaraan III*, 373-374.
- Wiryokusumo, I., & dalam Afrilianasari. (2014). *Teori Pengembangan*. Surabaya.

Zubaedi. (2015). *Desain Pendidikan Karakter*. Jakarta: Kencana.

Zubaedi. (2015). *Desain Pendidikan Karakter Konspeksi dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan*. Jakarta: Kencana.

