

SKRIPSI

**PENGARUH PENGGUNAAN JAGUNG SEBAGAI MASKER
TERHADAP HASIL KELEMBABAN KULIT WAJAH KERING**



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL TATA RIAS

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI

JAKARTA

2020

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah terdapat hasil kelembapan kulit wajah kering menggunakan jagung sebagai masker. Jenis penelitian ini adalah *quasi* eksperimen (eksperimen semu). Populasi penelitian ini adalah kulit wajah kering usia 35-45 tahun. Penentuan sampel pada penelitian ini menggunakan *purposive sampling* maka jumlah sampel didapat 12 sampel yang dibagi menjadi dua kelompok (kelompok eksperimen dan kelompok kontrol).

Eksperimen dilakukan dengan menggunakan tes awal yang bertujuan untuk mengetahui kondisi awal kulit wajah kering sebelum dan sesudah diberi perlakuan. Sampel diberikan perlakuan berupa pemberian masker jagung manis untuk kelompok eksperimen dan masker beras merah untuk kelompok kontrol setiap 2 kali dalam satu minggu selama 1 bulan. Pengukuran hasil kelembapan dilakukan dengan mengurangi nilai hasil sesudah perlakuan dengan hasil sebelum perlakuan dilakukan. Hasil kelembapan sebelum dan sesudah perlakuan dilihat dengan menggunakan alat bantu berupa *skin test analyzer*. Gambar nyata penampang kondisi kulit sebagai bukti perbandingan adanya perubahan setelah dilakukan perawatan kemudian dinilai oleh dua orang juri ahli dengan membandingkannya dengan instrumen penelitian.

Hasil uji hipotesis dilakukan dengan penggunaan uji T. Berdasarkan hasil perhitungan didapat $t_{hitung} > t_{tabel}$ yaitu $2,744 > 1,812$, maka H_0 ditolak dan H_1 diterima pada taraf signifikansi 0,05. Jadi kesimpulannya terdapat pengaruh penggunaan jagung sebagai masker terhadap hasil kelembapan kulit wajah kering.

Kata Kunci: Jagung Sebagai Masker, Hasil Kelembapan Kulit Wajah Kering

ABSTRACT

This study aims to determine whether there is a result of the moisture of dry facial skin using corn as a mask. This type of research is quasi-experimental (quasi-experimental). The population of this research is dry facial skin aged 35-45 years. Determination of the sample in this study using purposive sampling, the number of samples obtained 12 samples divided into two groups (the experimental group and the control group).

Experiments carried out by using an initial test that aims to determine the initial condition of dry facial skin before and after being treated. Samples were treated as sweet corn mask for the experimental group and red rice masks for the control group every 2 times a week for 1 month. Measurement of moisture results is done by reducing the value of the results after treatment with the results before the treatment is done. Moisture results before and after treatment are seen using tools such as a skin test analyzer. The real picture of the cross section of the skin condition as a comparison evidence of changes after treatment is then assessed by two expert judges by comparing it with research instruments.

Hypothesis test results are performed using the T test. Based on the calculation results obtained $t_{count} > t_{table}$ that is $2.744 > 1.812$, then H_0 is rejected and H_1 is accepted at a significance level of 0.05. So the conclusion is that there is an influence of the use of corn as a mask on the results of dry skin moisture.

Keywords: Corn as a Mask, Moisture Results from Dry Face Skin

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

Telah membaca dan Menyetujui

NAMA DOSEN	TANDA TANGAN	TANGGAL
------------	--------------	---------

Dosen Pembimbing Materi

Titin Supiani, M.Pd
NIP. 197101011997022001



24/8 2020

Dosen Pembimbing Metodologi

Dra. Neneng Siti Silfi Ambarwati,
M.Si, Apt
NIP. 197202292005012005



24/8 2020

PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI

NAMA DOSEN	TANDA TANGAN	TANGGAL
------------	--------------	---------

Ketua Penguji

Dra. Sitti Nursetiawati, M.Si
NIP. 195909021983032001



21/8-2020

Penguji I

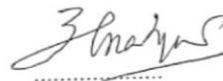
Nurul Hidayah M.Pd
NIP. 196310061989032001



19/8-2020

Penguji II

Dr. Elvira Yulia, Sp.Ak
NIP. 196810231998022004



6/8-2020

LEMBAR PERNYATAAN

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini Saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 15 Mei 2020

Yang membuat pernyataan



Muthia Khansa

5535153233

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.uni.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : MUTHIA KHANSA
NIM : 55353233
Fakultas/Prodi : TEKNIK / PENDIDIKAN VOKASIONAL TATA RAS
Alamat email : Muthia.khansa024@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PENGARUH PELELUNGAN JAGUNG SEBAGAI MASEPA TERHADAP
HASIL KELEMBARAN KULIT WAYAM KEPING

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 04 Agustus 2020

Penulis

(MUTHIA KHANSA)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT. yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi dengan judul **“PENGARUH PENGGUNAAN JAGUNG SEBAGAI MASKER TERHADAP HASIL KELEMBABAN KULIT WAJAH KERING”**.

Tujuan dari penulisan proposal skripsi ini adalah sebagai memenuhi syarat menyelesaikan studi dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) Program Studi Pendidikan Tata Rias Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta. Penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan dan dorongan dari semua pihak, penulisan proposal skripsi ini tidak akan lancar. Oleh karena itu pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat, izinkanlah penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Komarudin, M.Si Rektor Universitas Negeri Jakarta
2. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta
3. Dr. Jenny Sista Siregar, M. Hum selaku Ketua Program Studi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Jakarta
4. Titin Supiani, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I yang telah membimbing penulis selama masa penyusunan proposal skripsi
5. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, M. Si, Apt selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing penulis selama masa penyusunan proposal skripsi Staff / karyawan / dosen di lingkungan Universitas Negeri Jakarta
7. Mama, Alm. Papah, ka Nisa, ka Lia, dan Wina yang telah memberikan dukungan dan doa serta uang untuk kelancaran pengeluaran dalam proposal skripsi ini
8. Bayani, Marhamah, Nindya, Valeska, Untari, Eki, Mega, dan Abi selaku teman sepermainan yang selalu memberikan motivasi serta dukungan penuh untuk kelulusan saya

Penulis menerima kritik dan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan penulisan dimasa yang akan datang. Bagi para pihak yang telah membantu dalam penulisan proposal skripsi ini semoga segala amal dan kebbaikannya mendapatkan balasan yang berlimpah dari Allah SWT. Akhir kata semoga proposal skripsi ini dapat berguna bagi penulis dan bagi para pembaca yang berminat.

Jakarta, 15 Mei 2020

Muthia Khansa
5535153233

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Pembatasan Masalah	3
1.4 Perumusan Masalah	3
1.5 Tujuan Penelitian	4
1.6 Kegunaan Penelitian	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Landasan Teori	5
2.1.1 Hakikat Hasil Kelembaban Pada Kulit Wajah Kering	5
2.1.1.1 Kulit Wajah Kering	5
2.1.1.2 Hasil Kelembaban Pada Kulit Wajah Kering	10
2.1.2 Hakikat Jagung Sebagai Masker	12
2.1.2.1 Masker	12
2.1.2.2 Jagung	14
2.1.3 Masker Kontrol	16
2.2 Penelitian yang Relevan	17
2.3 Kerangka Konseptual	18
2.4 Hipotesis Penelitian	19
BAB III METODE RISET	
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	20
3.2 Metode Penelitian	20
3.3 Rancangan Penelitian	20
3.3.1 Variabel Penelitian	20
3.3.2 Definisi Operasional	21
3.4 Populasi, Sampel, dan Teknik Pengambilan Sampel	21
3.5 Desain Penelitian	22
3.6 Instrumen Penelitian	22
3.7 Prosedur Penelitian	25
3.8 Teknik Analisis Data	27

3.9	Hipotesis Statistik	29
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		
4.1	Hasil Penelitian.....	31
4.1.1	Deskripsi Data Kelompok Eksperimen	31
4.1.2	Deskripsi Data Kelompok Kontrol.....	33
4.2	Pengujian Analisis Data	34
4.3	Pengujian Hipotesis	35
4.4	Pembahasan	36
4.5	Keterbatasan Penelitian	39
BAB V KESIMPULAN		
5.1	Kesimpulan.....	40
5.2	Saran	40
DAFTAR PUSTAKA		42
LAMPIRAN.....		44



